

**REPRESENTACIONES SOCIALES DE DOCENTES DE LENGUAJE SOBRE  
LAS TIC**

**CAROLINA URIBE SALAS**

**Trabajo de grado como requisito parcial para optar al título de  
Magíster en Educación**

**Directora  
ELSA MARÍA ORTIZ CASALLAS  
Doctora en Educación**

**UNIVERSIDAD DEL TOLIMA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN  
IBAGUÉ - TOLIMA  
2018**



UNIVERSIDAD DEL TOLIMA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION  
PROGRAMA DE MAESTRIA EN EDUCACIÓN



ACTA DE SUSTENTACION PUBLICA N° 070  
SEMESTRE B-2017

Siendo las 10:00 AM horas del día 3 de febrero de 2018 se reunieron en el Taller de Sociolingüística-Universidad del Tolima, el estudiante y el jurado del trabajo de grado e invitados al acta de sustentación:

TITULADO:

La calificación otorgada por el jurado a la sustentación es la siguiente:

JURADO NOMBRE	Representaciones sociales de docentes de lenguaje sobre las TIC	CALIFICACION	5.0
---------------	---	--------------	-----

SIENDO LAS: 11:00 AM HORAS, SE CERRO EL ACTO DE SUSTENTACION

EN CONSTANCIA SE FIRMA:

JURADO NOMBRE	CLARA PRADILLA	FIRMA	Clara Pradilla
---------------	----------------	-------	----------------



UNIVERSIDAD DEL TOLIMA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION  
PROGRAMA DE MAESTRIA EN EDUCACIÓN



FORMATO PARA CALIFICACION DE TRABAJOS DE GRADO  
(Para uso del Jurado)

FUNCIONES	CALIFICACION ASIGNADA
1. Aspectos de estilo y presentación	5.0
2. Marco teórico y actualización de conocimientos.	5.0
3. Método y técnicas adecuadas o de innovación en la metodología.	5.0
4. Relevancia científica y/o tecnológica e importancia socioeconómica de los resultados y recomendaciones.	5.0
NOTA FINAL	5.0

La calificación numérica equivale a la siguiente escala cualitativa así: Una nota definitiva menor de tres coma cero (3.0) equivale a REPROBADO; Entre tres coma cinco (3.5) y tres coma nueve (3.9) APROBADO, entre cuatro coma cero (4.0) y cuatro coma cuatro (4.4) SOBRESALIENTE, y entre cuatro coma cinco (4.5) cuatro coma nueve (4.9) MERITORIO y cinco coma cero (5.0) LAUREADO.

COMENTARIO DEL JURADO CALIFICADOR

El trabajo aporta metodológicamente al desarrollo y comprensión del papel de la TIC en la educación. Presenta una bibliografía actualizada que contribuye al pensamiento crítico del maestro

CALIFICACION CUALITATIVA Laureado

NOMBRE DEL JURADO

CLARA PRADILLA,

NOMBRE DEL ESTUDIANTE

CAROLINA URIBE SALAS

NOMBRE DEL DIRECTOR TRABAJO DE GRADO

ELSA ORTIZ CASALLAS

FIRMA

Clara Pradilla

FIRMA

Carolina Uribe

FIRMA

Elsa Ortiz

Barrio Santa Elena – Ibagué Colombia. Tel. directo 2668912

A.A. 546 – PBX 644219 – FAX (982) 644869 – 9800665348

## **AGRADECIMIENTOS**

Agradezco inmensamente a todos los docentes que participaron en esta investigación; escucharlos y pensar a través de sus palabras me invitaron a crecer y comprender de múltiples maneras el proceso educativo mediado por las TIC.

## CONTENIDO

	Pág.
<b>INTRODUCCIÓN</b>	14
<b>1. OBJETIVOS</b>	21
1.1. OBJETIVO GENERAL	21
1.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS	21
<b>2. METODOLOGÍA</b>	22
2.1. DISEÑO METODOLÓGICO	26
2.2. DESCRIPCIÓN DE LAS ETAPAS E INSTRUMENTOS USADOS PARA LA OBTENCIÓN DE INFORMACIÓN	28
2.2.1. Encuesta	28
2.2.2. Entrevistas semiestructuradas	29
2.2.3. Grupos focales	31
<b>3. MARCO TEÓRICO</b>	33
3.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN	33
3.1.1. La mirada de los docentes	34
3.1.2. La mirada de una nueva generación	41
3.2. LAS TIC	43
3.3. DIFUSIÓN, INCORPORACIÓN Y APROPIACIÓN DE LAS TIC EN LA ESCUELA	45
3.4. NATIVOS DIGITALES VS INMIGRANTES DIGITALES	48
3.5. LAS TIC EN LA ERA DE LA INFORMACIÓN	50
3.6. REPRESENTACIONES SOCIALES	53
<b>4. ANÁLISIS DE RESULTADOS</b>	59
4.1. ANÁLISIS CUANTITATIVO DE LAS VARIABLES ESTUDIADAS EN LA ENCUESTA (ENC)	59

<b>4.1.1. Edad</b>	<b>60</b>
<b>4.1.2. Nivel de estudios</b>	<b>62</b>
<b>4.1.3. Años de experiencia</b>	<b>64</b>
<b>4.1.4. Nivel de enseñanza</b>	<b>67</b>
<b>4.1.5. Sector de enseñanza</b>	<b>69</b>
<b>4.1.6. Conectividad tecnológica</b>	<b>71</b>
<b>4.2. ANÁLISIS ESTRUCTURAL</b>	<b>72</b>
<b>4.3. DESCRIPCIÓN E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS</b>	<b>78</b>
<b>4.3.1. Herramientas que promueven el aprendizaje.</b>	<b>80</b>
<b>4.3.2. Las TIC como puente de comunicación entre nativos e inmigrantes digitales</b>	<b>84</b>
<b>4.3.3. Las TIC para surfear en la era de la información</b>	<b>90</b>
<b>4.3.4. Herramientas que facilitan la labor docente</b>	<b>91</b>
<b>4.3.5. Una mirada de desconfianza hacia las TIC</b>	<b>93</b>
<b>4.3.6. Las prácticas</b>	<b>96</b>
<b>4.3.7. La lectura y escritura mediadas por las TIC</b>	<b>103</b>
<b>4.3.8. Los obstáculos que impiden la apropiación de las TIC</b>	<b>117</b>
 <b>5. DISCUSIÓN</b>	 <b>128</b>
 <b>6. CONCLUSIONES</b>	 <b>132</b>
 <b>RECOMENDACIONES</b>	 <b>134</b>
 <b>REFERENCIAS</b>	 <b>136</b>

## LISTA DE TABLAS

	Pág.
<b>Tabla 1.</b> Frecuencia y porcentaje de palabras de la totalidad de la muestra	73
<b>Tabla 2.</b> Jerarquía asignada por variable a las palabras definidoras	74
<b>Tabla 3.</b> Obtención del valor M	74
<b>Tabla 4.</b> Categorías y palabras asociadas a “Herramienta”	76
<b>Tabla 5.</b> Referencias a las TIC como herramienta de aprendizaje	81
<b>Tabla 6.</b> Referencia a las TIC como facilitadoras del trabajo autónomo y colaborativo	82
<b>Tabla 7.</b> Referencias a las TIC como herramientas que enriquecen los contenidos	82
<b>Tabla 8.</b> Referencia a las TIC como recurso idóneo para nuevas generaciones	87
<b>Tabla 9.</b> Referencias a las TIC como apoyo en la búsqueda de la información	90
<b>Tabla 10.</b> Usos de las TIC de los encuestados	96
<b>Tabla 11.</b> Referencias sobre el uso de las TIC	101
<b>Tabla 12.</b> Referencias a la escasez de equipos	118

## LISTA DE FIGURAS

	Pág.
<b>Figura 1.</b> Distribución por rangos de edad	60
<b>Figura 2.</b> Frecuencia de palabras R1	61
<b>Figura 3.</b> Frecuencia de palabras R2	62
<b>Figura 4.</b> Realización de posgrado	62
<b>Figura 5.</b> Tipo de posgrado	63
<b>Figura 6.</b> Frecuencia de palabras docentes con estudios de pregrado	63
<b>Figura 7.</b> Frecuencia de palabras docentes con estudios de posgrado	64
<b>Figura 8.</b> Distribución por años de experiencia	65
<b>Figura 9.</b> Frecuencia de palabras docentes con experiencia R1	65
<b>Figura 10.</b> Frecuencia de palabras docentes con experiencia R2	66
<b>Figura 11.</b> Frecuencia de palabras docentes con experiencia R3	66
<b>Figura 12.</b> Distribución nivel de enseñanza	68
<b>Figura 13.</b> Frecuencia de palabras docentes de bachillerato	68
<b>Figura 14.</b> Frecuencia de palabras docentes de primaria y preescolar	69
<b>Figura 15.</b> Distribución por sector de enseñanza	69
<b>Figura 16.</b> Frecuencia de palabras docentes sector privado	70
<b>Figura 17.</b> Frecuencia de palabras docentes sector público	71
<b>Figura 18.</b> Distribución según conexión a internet	71
<b>Figura 19.</b> Frecuencia de palabras docentes con internet	72
<b>Figura 20.</b> Frecuencia de palabras docentes sin internet	72
<b>Figura 21.</b> Frecuencia de palabras totalidad de la muestra	73
<b>Figura 22.</b> Ramificación de “herramienta”	76
<b>Figura 23.</b> Elementos que los docentes relacionan con las TIC	83
<b>Figura 24.</b> Recursos que emplean los docentes en sus clases	89
<b>Figura 25.</b> Docentes que han recibido capacitación en TIC	125
<b>Figura 26.</b> Efectividad de las capacitaciones en TIC	126



## LISTA DE ANEXOS

	Pág.
<b>Anexo A.</b> Encuesta a docentes de lenguaje sobre Representaciones Sociales de las TIC	144
<b>Anexo B.</b> Transcripción de la entrevista ENT1SLAV	151
<b>Anexo C.</b> Transcripción de la entrevista ENT2CHUR	158
<b>Anexo D.</b> Transcripción entrevista ENT3LRIO	165
<b>Anexo E.</b> Transcripción entrevista ENT4MRUI	171
<b>Anexo F.</b> Transcripción entrevista ENT5ETOR	183
<b>Anexo G.</b> Transcripción entrevista ENT6OAGU	193
<b>Anexo H.</b> Transcripción GF1	198
<b>Anexo I.</b> Transcripción GF2	211

## RESUMEN

En esta investigación se aplicó la teoría de las Representaciones Sociales (RS) con el propósito de identificar y comprender el pensamiento de los docentes de lenguaje acerca de las TIC. Adicionalmente, se realizó una descripción de sus prácticas de enseñanza, de los recursos que conoce y de la forma como los utiliza para guiar los procesos de comprensión y comprensión textual de sus estudiantes. Para ello, se diseñó un estudio de caso en el que se seleccionó una muestra de docentes dedicados a la enseñanza del lenguaje en instituciones públicas y privadas de la ciudad de Ibagué (Tolima). El proceso de recolección de datos se llevó a cabo en tres fases: inicialmente se aplicó una encuesta de carácter masivo, luego se entrevistaron a seis docentes y, por último, se realizaron con estos grupos focales.

La información recolectada se procesó mediante tres métodos: el primero, consistió en realizar un análisis cuantitativo de las variables estudiadas en la encuesta; el segundo se fundamentó en el enfoque estructural de Abric (2001), en el que se jerarquizaron las palabras definidoras a través de un conteo de frecuencia y se determinaron las más evocadas por los encuestados en las preguntas abiertas; el tercer método se centró en la identificación de categorías emergentes y nodos que dieron cuenta de las RS del objeto de estudio.

Mediante este análisis se encontró que las RS de los docentes expresan una valoración positiva acerca de la importancia de las TIC y que el concepto nuclear de “herramienta” se encuentra muy ligado a los procesos de mediación en las actividades administrativas y pedagógicas, lo cual indica que existe una visión instrumental que no expresa una intención pedagógica o una tendencia hacia cambio de paradigma educativo. De igual forma, se encontró que los docentes se limitan al manejo de los recursos y muy pocos aplican en ellos su “saber pedagógico”, esto se debe en gran parte a que quienes capacitan a los docentes

son ingenieros, y estos profesionales se enfocan en el uso de las herramientas, más no en sus aplicaciones pedagógicas.

Respecto a las prácticas, se determinaron cuatro factores que inciden en la apropiación de las TIC en la práctica docente: la conectividad a internet y la calidad de este servicio; el equipamiento y la falta de recursos tecnológicos en algunas instituciones del país; el poco dominio que tienen los docentes para el manejo de la tecnología; y la ausencia de capacitaciones y programas de formación docente enfocados al manejo de las TIC para fines educativos.

Adicionalmente, encontramos que los docentes tienen un fuerte apego a la escritura manual, ya que consideran que es una técnica que conduce a un verdadero aprendizaje, exige el desarrollo y perfeccionamiento de la motricidad fina y movimientos repetitivos, habilidades que no se encuentran en la escritura digital. No obstante, observamos que algunos están dispuestos a negociar, no en las prácticas escriturales, pero sí en la incorporación de estrategias para la búsqueda de información, recursos visuales, lecturas digitales y formatos multimedia en sus clases.

**Palabras clave:** Representaciones sociales, tecnologías de la información y comunicación (TIC), lectura y escritura digital, prácticas educativas, apropiación tecnológica, proceso de enseñanza- aprendizaje.

## **ABSTRACT**

In this research, social representations (SR) theory was applied in order to identify and understand language teachers' thoughts about ITC. Also, were described their teaching practices, the resources they know and the way how these are used to guide processes of comprehension and textual understanding in students. For this, a case study was designed in which a sample of language teachers was selected in public and private schools in the city of Ibagué (Tolima). The data collecting process was carried out in three stages: initially a massive questionnaire was applied, then six teachers were interviewed, and finally focal groups were done.

The collected data was processed under three methods: the first one consisted in a quantitative analysis of studied variables, the second one was based on Abric's structural focusing (2011) in which the defining words were hierarchized through a frequency counting, determining which words were the most mentioned in open questions; the third method was focused in the emergent categories identification and nodes that showed the SR in the object of study.

This analysis found that teachers' SR express a positive valuation about ITC's importance and the nuclear concept "tool" is closely linked to mediation processes in administrative and pedagogic activities, indicating an instrumental perception which doesn't express a pedagogical intention or educational paradigm change. Also, it was found that teachers are limited to sources management and just a few of them apply their "pedagogical knowledge", mainly due to those who train teachers are engineers and these professionals are focuses in tools use but not in pedagogical applications.

Regarding the practices, four factors which influence the ITC's appropriation were determined in teaching practices: internet connectivity and service quality, the

equipment and the technological resources lacking in some institutions; the precarious management of technology by teachers and the absence of trainings and teaching formation programs for teachers in ITC aimed to education.

In addition, we found that teachers have strong attachments to manual writing, because they consider this technique leads to a true learning and requires the development and improvement of fine motor skills which can not be found in digital writing. Nevertheless, we observed that some teachers are disposed to negotiate, not in writing practices but in the strategies incorporation for information seeking, visual resources, digital readings and multimedia formats for their classes.

**Keywords:** Social representations, information technology and communication (ITC), digital reading and writing, educational practices, technological appropriation, teaching-learning process.

## INTRODUCCIÓN

En Colombia, la instauración en la educación de las nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación, en adelante referenciadas como TIC, ha sido un proceso lento que ha provocado importantes interrogantes en el desarrollo curricular. Con la difusión del internet y su popularización a partir de la década de los 90, las instituciones educativas urbanas empezaron a reflexionar sobre los beneficios, perjuicios y alcances de la tecnología en las dinámicas de formación y capacitación estudiantil. Los docentes, al tiempo que recibían capacitación o se preparaban de manera autodidacta en el manejo de los recursos tecnológicos, cuestionaban el papel de las TIC en el aula, observaban con desconfianza las herramientas que poco a poco iban llegando a la escuela: televisores, computadores, tablets, celulares; las cuales, por un lado, les ofrecían mayor eficacia en algunos procesos académicos, pero por el otro, diversas posibilidades de entretenimiento y distracción para sus estudiantes.

Esta dicotomía se ha mantenido con el paso de los años. Hoy en día, las comunidades educativas no tienen claridad sobre cómo implementar las TIC, en qué momento del proceso de enseñanza aprendizaje son apropiadas, cuáles son las didácticas adecuadas para la apropiación de éstas y qué habilidades fomentar para garantizar un uso idóneo y enriquecedor en los estudiantes. La discusión sigue en pie y por esta razón desde el campo de la investigación se han instaurado una serie de tendencias que indagan acerca de estas dinámicas de apropiación y uso de las TIC en la educación, para dar respuesta a estos numerosos interrogantes que desde el aula de clase se han detectado y cada día adquieren mayor relevancia dadas las características y necesidades de las generaciones actuales.

En este sentido, explorar y estudiar el territorio de las TIC resulta pertinente para iniciar con la toma de decisiones sobre su uso, acceso y apropiación en el ámbito

educativo. Sin duda, existen numerosas investigaciones que dan cuenta de la cobertura, equipamiento, capacitación y conectividad, pero estas se han limitado a presentar cifras y datos de tipo cuantitativo que describen superficialmente la implementación y no presentan información acerca de las características de las interacciones que se establecen entre las TIC y los agentes educativos, las verdaderas motivaciones y dificultades que se presentan en las prácticas educativas, el alcance de las didácticas mediadas por recursos tecnológicos y el impacto que estos generan en los procesos académicos.

Dadas las condiciones actuales, en esta investigación se opta por aplicar la teoría de las Representaciones Sociales (RS), con el propósito de cubrir parte de este vacío y de esta manera identificar y comprender el pensamiento de los docentes de lenguaje acerca de las TIC y sus creencias socialmente instauradas. Adicionalmente, este estudio se propone realizar la descripción de sus prácticas de enseñanza, procedimiento necesario para entender cómo se hacen visibles las RS, de qué manera el uso de las TIC está determinado por las creencias y los pensamientos de los docentes y conocer cuáles son los recursos que el docente en realidad usa como apoyo en el desarrollo de las habilidades comunicativas, qué tipo de herramientas conoce y cómo las utiliza para abordar en el aula los procesos de comprensión y producción textual.

Ahora bien, aunque los sujetos de la RS, docentes de lenguaje actualmente vinculados a alguna institución educativa en la ciudad de Ibagué, corresponden sólo a una pequeña fracción de la población docente del país, los resultados obtenidos se pueden extrapolar a poblaciones más amplias en Colombia, ya que las circunstancias y características de la educación pública y privada son similares debido a la homogeneidad en las condiciones socioeconómicas y políticas de cada región.

Por último, develar las RS de los docentes es un paso fundamental para determinar el grado de desarrollo y los niveles de apropiación de sus

conocimientos tecnológicos, los cuales se han convertido en herramientas de poder que propician la separación o brecha entre los que cuentan con estos conocimientos y las capacidades para ponerlos en práctica, y aquellos que no lo tienen. Es evidente que en nuestro país la cualificación profesional depende en gran medida de las competencias laborales que exige el sistema económico y sus dinámicas actuales para mantener el mercado; por este motivo, contar con las competencias tecnológicas es una condición indispensable para la práctica docente hoy en día.

Es por tal motivo que precisar el discurso de los docentes, develar sus prácticas en el uso de las TIC y descubrir las verdaderas tensiones y obstáculos que han tenido en la apropiación de la tecnología, es el punto de partida para la construcción de propuestas realmente efectivas que garanticen a todos los docentes un verdadero acceso y apropiación de la tecnología, lo cual permitiría un empoderamiento colectivo igualitario y transformador.

Por otro lado, a nivel social, las TIC llegan a las sociedades modernas con grandes promesas: mejoramiento de la calidad de vida, desarrollo económico, bienestar social y democratización del conocimiento. Sin embargo, numerosas investigaciones que se han dedicado a indagar sobre las consecuencias de esta inclusión, señalan que estos beneficios no se pueden generalizar en todas las regiones latinoamericanas, ya que en nuestro territorio se percibe una “brecha digital”, generada cuando algunos grupos sociales adquieren ventajas competitivas por contar con un mayor nivel de desarrollo material e intelectual de las tecnologías, frente a otros que ven limitado su acceso, uso y apropiación (Correa, 2013).

Esta brecha se visibiliza en las prácticas educativas, ya sea entre los docentes que se resisten al uso didáctico de la tecnología en el aula o no la manejan apropiadamente y estudiantes que cuentan con experticia en el manejo de recursos digitales; o bien, entre estudiantes que dependiendo del nivel



económico y sociocultural cuentan o no con las habilidades necesarias para el dominio de las TIC.

En esta brecha digital, los docentes que no manejan las tecnologías se sienten inseguros, ya que perciben en sus estudiantes un mayor dominio y práctica de estas herramientas. Adicional a esto, manifiestan que no suelen contar con orientación y asesoramiento para integrar la informática en el currículo (González y Cuminao, 2005).

En este sentido, los docentes se ven confrontados a diario en el desarrollo de su práctica profesional; por un lado, encuentran los múltiples retos que le impone el saber tecnológico, y por otro, por las exigencias del sistema y políticas educativas que lo inducen a incluir las TIC en su saber pedagógico. En últimas, se ven obligados a resignificar sus prácticas por la presencia de la tecnología en su espacio de trabajo. Ahora bien, aparte de la brecha digital, en la escuela suceden otras transformaciones propiciadas por la llegada de las TIC; a continuación se esbozan algunas, con el propósito de delinear con mayor precisión la problemática estudiada.

En primer lugar, las nuevas tecnologías proponen una interacción distinta con el conocimiento puesto que cambian el modelo tradicional educativo basado en la figura central del docente, quien pasa de ser un expositor a ser un apoyo, un acompañante, un motivador y un guía para contribuir en la búsqueda de información (González y Cuminao, 2005). Por otro lado, el estudiante adquiere un papel protagónico que demanda más autonomía frente a su propio aprendizaje; en el caso de la educación virtual, de él dependen los avances y progresos en las plataformas; y en el modelo presencial, hay una mayor participación e interacción con los objetos de conocimiento, representados a través de textos multimodales que exigen una mayor exploración y contacto de parte de los lectores. En consecuencia, las nuevas TIC están transformando el triángulo que construyó la Ilustración con respecto a lo que iba a ser la educación:

los conocimientos universales de un lado, el joven estudiante del otro y el profesor completando el triángulo (González y Cuminao, 2005).

Una segunda transformación se relaciona con los recursos. Las TIC se integran a la escuela, pero su implementación requiere de una inversión considerable: capacitaciones, actualizaciones, dispositivos, conexión a internet, mantenimiento, reparaciones y licencias para el uso de software, son algunas de las inversiones adicionales que llegan con la incorporación de la tecnología al sistema educativo. Ingresar al mundo de las TIC exige inversiones de capital y no todas las instituciones cuentan con el presupuesto necesario para adoptarlas, insuficiencia que provoca preocupación en algunos educadores que tienen la iniciativa de incorporar las TIC en su práctica, pero las precariedades en la infraestructura y falta de recursos se lo impiden. Al respecto, Vesga y Hurtado (2013) indican que existe un malestar en el colectivo de docentes por esta carencia, ya que han tenido que llevar a la escuela sus pocos y propios aparatos tecnológicos, lo que provoca que el problema se traslade a ellos y se instaure en el listado de compromisos profesionales.

Por último, con la llegada de las TIC se generan importantes cambios en la estructuración curricular, las habilidades que la escuela debe privilegiar ya no están relacionadas con la memorización de datos, sino con la búsqueda, selección y comprensión de la información que circula en internet. Sin embargo, fomentar estas habilidades no es tarea sencilla para el docente, puesto que saber seleccionar, jerarquizar, comunicarse con sujetos de otros entornos, hacer valer la propia palabra en el medio virtual requiere de un largo proceso de adquisición en situaciones específicas de enseñanza (Goldin, Kriscautzky y Perelman, 2011).

Todo lo anterior nos lleva a concluir que la apropiación de las TIC en el contexto educativo no ha resultado fácil; para el docente, estas tecnologías son elementos que le resultan extraños, que no surgieron, ni se desarrollaron, así como tampoco

se pensaron desde un principio en la esfera de los sistemas educativos y, por tanto, no se instalan en ellos de manera natural.

Hoy en día las TIC inciden en los métodos de enseñanza, en los roles tradicionales del docente y el estudiante, en la modernización de infraestructura educativa, en la forma como nos acercamos al conocimiento e incluso amplían y promueven nuevos contenidos al currículo. Por tal razón, estudiar las RS de los docentes frente a estas nuevas tecnologías resulta de suma importancia para comprender todas las aristas e implicaciones de estos cambios que se establecen en la escuela con la llegada de las TIC.

Adicionalmente, conocer estas RS permite entender la naturaleza de las prácticas educativas y de esta manera intervenir en ellas. Sin lugar a dudas, antes de exigirle a los docentes modificar sus estrategias didácticas, participar en capacitaciones, usar nuevas herramientas e incursionar en prácticas tecnológicas, es necesario identificar en primer lugar las diferentes RS sobre los recursos tecnológicos que emplea —o no— actualmente como apoyo a su labor.

En resumen, la presente investigación arroja luces sobre lo que sucede en el ámbito educativo, ofrece valiosas pistas para comprender los procesos de enseñanza y aprendizaje, y posteriormente, favorece la construcción de planes de mejoramiento para la apropiación de las TIC en el campo educativo. Además, al indagar por las Representaciones Sociales del docente permite comprender de primera mano cómo son sus experiencias, actos y conocimiento y de qué forma estos están imbuidos por los sistemas culturales, sociales, políticos y económicos que circulan alrededor de su práctica educativa.

Del mismo modo, permite comprender las razones de aquella resistencia o subutilización tecnológica, la cual genera preocupaciones y señalamientos por parte de directivos y gestores de políticas educativas, quienes se contentan con sólo cuantificar y medir el uso de los recursos y su aprovechamiento sin tener en

cuenta el pensamiento y las vivencias de los actores del proceso; en últimas, desconociendo la voz de los docentes, quienes a diario se enfrentan al dilema que ha puesto sobre la mesa las TIC en la escuela.

## **1. OBJETIVOS**

### **1.1. OBJETIVO GENERAL**

Identificar y describir las Representaciones Sociales que tienen los docentes de lenguaje sobre las TIC.

### **1.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Identificar las RS que tienen los docentes sobre las TIC.
- Describir las prácticas de las TIC que realizan los docentes de lenguaje.
- Determinar los principales obstáculos que han impedido la apropiación e incorporación de las TIC en las clases de lenguaje.

## 2. METODOLOGÍA

La discusión iniciada en la década de los años sesenta por la llamada Escuela de Frankfurt, frente a las posturas del positivismo, no ha perdido vigencia. El hincapié que puso este grupo sobre la necesidad de reflexionar filosóficamente la práctica científica, abrió un camino interesante a una serie de tendencias actuales en la investigación social, encaminadas a formular una teoría crítica interdisciplinaria que hasta el momento ha permitido estudiar los procesos sociales y reflexionar sobre la realidad desde una óptica dialéctica que aborda los fenómenos y hechos históricos de manera distinta.

El constructivismo social, paradigma que soporta la presente investigación, es una postura epistemológica que pertenece a ese cúmulo de tendencias, las cuales centran su preocupación en el papel del contexto, los procesos históricos, culturales y lingüísticos en la formulación y desarrollo de investigaciones científicas. Su eje central para el estudio de fenómenos y realidades sociales es la comprensión e interpretación del contexto, el cual resulta ser más que una simple referencia o decorado de fondo en el escenario social y se constituye como el lugar de las construcciones sociales. Es allí donde precisamente se albergan los fenómenos que son objeto de estudio de las disciplinas científicas y ciencias sociales. La manera como éste se va configurando –dado que es una categoría dinámica en evidente construcción colectiva–, incide y modifica todo tipo de conocimiento; desde el más simple, al que denominamos “sentido común”, hasta el más elevado conocimiento científico, ya que estos, de manera axiomática, se derivan y mantienen a partir de las interacciones sociales (Berger y Luckman, 1986, citados por Páramo, 2013).

Ahora bien, si el conocimiento subyace de los procesos históricos y las particularidades del contexto, la pretensión positivista de alcanzar una única verdad, inamovible y aplicable a toda una serie de manifestaciones culturales y

situaciones disímiles, pierde toda vigencia. Es por ello que el paradigma positivista no hace parte del presente estudio, puesto que se fundamenta en el constructivismo social, alejándose eminentemente del paradigma positivista al situar al conocimiento en la historia y la cultura (Foucault, 1972, citado por Páramo, 2013), y considerarlo no como un producto de los descubrimientos y hallazgos científicos, sino como el producto de las construcciones e interacciones que surgen en el tejido social (Páramo, 2013).

La presente investigación se fundamenta en el constructivismo social dado que su propósito es la producción de datos flexibles y coherentes con el contexto social, la interpretación y comprensión del fenómeno a estudiar, de la realidad y de sus complejidades. De igual manera, concibe la realidad como una edificación cultural de cuya construcción participamos todos, una “construcción social que elaboran los individuos en una interacción dialéctica con la sociedad mediante el lenguaje en un momento determinado de la cultura” (Páramo, 2013, p. 184).

La tarea principal del investigador social que se fundamenta en este paradigma es reflexionar sobre cómo “los fenómenos sociales son creados, institucionalizados, conocidos y fabricados por parte de los seres humanos, las instituciones de las cuales hacen parte y los discursos que construyen las distintas disciplinas científicas” (Páramo, 2013, p. 184).

Por tal motivo, este ejercicio investigativo va más allá de aplicar un método de estudio cuyo insumo sea la realidad fosilizada, ya que prevalece la necesidad de describir, conceptualizar y otorgar significado a los fenómenos sociales a través de la resolución de las preguntas ¿cómo? y ¿por qué?, estrategia para el descubrimiento de las Representaciones Sociales y de la forma como cada uno de los actores del contexto educativo relacionan sus prácticas con ellas.

Ahora bien, teniendo en cuenta que en este estudio predomina la observación, la descripción y el análisis lingüístico como estrategias para la captación de cada

una de las acciones, procesos y manifestaciones sociales que se visibilizan, el investigador asume el presente trabajo desde una perspectiva de un estudio de caso y por ello está dispuesto a describir tal y como estas acciones acontecen, sin intentar alterarlas, modificarlas o influir sobre ellas.

El estudio de caso persigue la comprensión de un fenómeno social que resulta interesante al investigador por su particularidad o especificidad. Así, lo que se propone aquí es comprender las dinámicas presentes en el contexto educativo, en especial las relacionadas con el uso de las TIC en la práctica docente, para lo cual es necesario describir los pensamientos, valores y creencias que tienen los docentes de lenguaje sobre el objeto de estudio y de esta forma generar una teoría que se pueda generalizar o aplicar a contextos con características similares. En definitiva,

El propósito de utilizar esta estrategia metodológica es construir de manera más clara y concreta la realidad y minimizar la distancia entre el investigador y aquellos a quienes estudia, de manera que pueda comprender la interacción entre las distintas partes del sistema estudiado y las características importantes del mismo, con el propósito de que pueda ser aplicado de forma genérica (Páramo, 2013).

Conforme con lo que persigue el estudio de caso, el componente más importante de esta metodología no son los datos, sino los procedimientos interpretativos de éstos y los informes escritos o verbales que dan cuenta de la experiencia de las personas, sus narrativas y su forma de concebir el mundo (Vasilachis de Gialdino, 2006). Por ello, el lenguaje se constituye como el eje central de este estudio, puesto que “los retratos, las historias, los relatos de la experiencia humana evocadores, reales, significativos constituyen, pues, la esencia de la investigación cualitativa” (Whittemore, Chase y Mandle, 2001, citados por Vasilachis de Gialdino, 2006, pp. 27-28).



En este sentido, en esta investigación el lenguaje es el vehículo y al mismo tiempo resultado del conocimiento, es el puente que se construye y se tiende desde el sujeto hasta la realidad. Por esto, para la identificación y el estudio de las Representaciones Sociales se emplea el análisis de contenido como estrategia para el tratamiento de la información, la cual permite identificar a partir de lo manifiesto elementos que están ocultos a primera vista (Páramo, 2013).

Esta técnica permite identificar dentro de los actos de habla, ya sean escritos o verbales, obtenidos a través de los instrumentos de investigación, las unidades de análisis y categorías en las que estas unidades se pueden agrupar, con el fin de estructurar los contenidos e interpretarlos conceptualmente teniendo como referencia el marco teórico y los objetivos de la investigación.

Uno de los criterios para la escogencia de esta estrategia para el análisis de la información es el postulado del constructivismo social que señala que cuando se habla de realidad no hay nada que se pueda situar fuera del texto, ya que todas las realidades las hemos construido con la mediación del lenguaje (Billing, 1987, citado por Páramo, 2013). No existe fenómeno de la realidad que podamos registrar y comunicar sin ayuda de lenguaje y siguiendo esta lógica, el sujeto “está constituido por signos que sólo tienen significado únicamente en relación con otros signos” (Páramo, 2013, p. 187) y por ello resulta imprescindible en la investigación social el estudio de éstos y su rol en las interacciones, puesto que están presentes tanto en el mismo proceso investigativo, como en la configuración del objeto y fenómeno investigado: “el lenguaje no es un medio neutral, es crucial para la construcción del fenómeno que se investiga a tal punto que sin éste nada se podría constituir en objeto de investigación” (Páramo, 2013, p. 188).

En la teoría del Sujeto Conocido de Irene Vasilachis de Gialdino, también se manifiesta esta postura que le da relevancia a los signos lingüísticos en el proceso de construcción social del conocimiento. Esta teoría considera a los

partícipes de la tarea investigativa como sujetos y no como objetos, condición que permite instaurar un proceso compartido de conocimiento en el que ambas partes –quien conoce y quien es conocido–, producen conocimiento y son partes activas en la construcción de este bajo una condición de igualdad esencial. En palabras de la autora: “Se trata de considerar el resultado del proceso de conocimiento como una construcción cooperativa en la que sujetos esencialmente iguales realizan aportes diferentes” (Vasilachis de Gialdino, 2003, citada por Vasilachis de Gialdino, 2006, p. 53).

Finalmente, cabe concluir que el principal aporte del construccionismo social es entregar a los investigadores una visión que contempla el conocimiento como una construcción contextualizada, dinámica y dependiente de los procesos históricos y culturales. De igual manera, la importancia y legado de esta postura epistemológica reside en “identificar una serie de condiciones, ya sea políticas, de género, de poder, que inciden en la producción del conocimiento” (Páramo, 2013, p. 192). Lo anterior lleva a concluir que el aporte primordial que deja el construccionismo social es el fenómeno de la democratización del conocimiento, pues esto supone que tanto el funcionamiento, como las regulaciones sociales son productos de la elaboración y no del descubrimiento –tal como lo suponía el paradigma positivista–, lo cual implica que las sociedades y los individuos son susceptibles a constantes deconstrucciones y reinversiones que les permiten contemplarse y pensarse a sí mismos.

## **2.1. DISEÑO METODOLÓGICO**

El propósito de toda investigación cualitativa es el conocimiento y comprensión del fenómeno a estudiar; para ello, es necesario elegir un conjunto de instrumentos para la recolección de datos y así obtener información de los sujetos que hacen parte de la muestra de la población escogida para la investigación. En el caso del presente estudio, la población está conformada por docentes de lenguaje que actualmente se encuentran ejerciendo su profesión en

la ciudad de Ibagué en cualquier nivel de escolaridad. A esta población mencionada se le aplicó un muestreo cualitativo e intencional, en el que se incluyeron también algunos datos cuantitativos (edad y años de experiencia), con el fin de establecer relaciones entre estas variables y los individuos. Asimismo, este muestreo fue intencional porque se escogieron individuos con aquellas propiedades “deseables” para los propósitos de la investigación y por saturación debido a que la recolección de datos fue suspendida cuando se evidenció que la población no estaba aportando información nueva o la información era redundante.

Ahora bien, esta investigación ubica en la categoría de los estudios descriptivos. Tal como lo señalan Herrera y Ruiz (2011), los estudios descriptivos “buscan una representación verbal, numérica o gráfica de algún fenómeno de interés” (p. 45) y para hallar esta representación fue necesario indagar en el pensamiento de los individuos con el propósito de describir, comparar, contrastar, clasificar, analizar e interpretar los datos que hicieron parte del campo de investigación seleccionado.

Con el fin de recoger esta información, se usaron instrumentos estandarizados, ya que las condiciones de aplicación se mantuvieron más o menos homogéneas, de manera que se lograra verosimilitud al comparar y generalizar los datos obtenidos en diferentes individuos.

Como se mencionó anteriormente, esta investigación constituye un estudio de caso y su propósito no es transformar la realidad estudiada sino su comprensión, así que la encuesta, entrevistas y grupos focales –instrumentos de investigación seleccionados–, se aplicaron con la menor intervención posible sobre la población; es decir, el investigador durante el proceso de recolección de datos cumplió un rol de observador y las preguntas que se incluyeron en los instrumentos se pensaron como recurso para obtener evidencias y no como

indicadores de evaluación de los conocimientos o prácticas de los docentes que hicieron parte de la investigación.

## **2.2. DESCRIPCIÓN DE LAS ETAPAS E INSTRUMENTOS USADOS PARA LA OBTENCIÓN DE INFORMACIÓN**

El proceso de recolección de datos se llevó a cabo en tres etapas: inicialmente se aplicó una encuesta de carácter masivo, luego se entrevistaron a seis docentes de lenguaje y, por último, se organizaron dos grupos de docentes y se realizaron con estos grupos focales con el fin de profundizar en las prácticas de lectoescritura y complementar la información obtenida a través de los dos instrumentos anteriores.

**2.2.1.** Encuesta: este instrumento se aplicó de forma virtual (encuestas de Google) a cincuenta y cuatro (54) docentes de lenguaje actualmente vinculados a instituciones públicas y privadas de la ciudad de Ibagué. El propósito fue el de caracterizar este grupo de docentes y recoger información específica relacionada con el uso de las TIC en sus clases. Los resultados recolectados fueron utilizados para hallar las RS con el método estructural, también se emplearon para obtener un panorama amplio y general de las concepciones, valores y teorías que manejan los actores de la práctica educativa y de esta manera tener una mayor aproximación a los fundamentos de las RS de cada uno.

La encuesta estuvo compuesta por ocho (8) preguntas cerradas y nueve (9) preguntas abiertas agrupadas en cuatro secciones. La primera, denominada “Datos generales” y compuesta por las ocho preguntas cerradas, se planteó con el fin de caracterizar la población de estudio; en esta sección se incluyeron seis variables (edad, nivel de estudios, años de experiencia, sector de la enseñanza, nivel de enseñanza y conectividad), que fueron analizadas mediante la técnica del conteo de palabras para hallar la frecuencia y el peso semántico (M) de cada grupo de variables.

Las siguientes tres secciones se redactaron teniendo en cuenta los objetivos trazados y se agruparon las nueve preguntas abiertas en tres categorías de investigación:

- Representaciones Sociales que tienen los docentes de lenguaje sobre las TIC: las tres preguntas de esta categoría se plantearon básicamente para determinar las RS que tienen los docentes de lenguaje sobre las TIC y su finalidad o propósito general: ¿Qué piensa acerca de las TIC? ¿Para qué sirven las TIC? ¿A qué hacen referencia las TIC?
- Prácticas docentes de las TIC: en esta sección se plantearon tres preguntas para indagar acerca de cuál es la finalidad de las TIC en la enseñanza del lenguaje, cuáles son las estrategias o forma de emplearlas, de qué manera evalúan su uso y los recursos tecnológicos empleados por los docentes en las clases de lenguaje.
- Formación y obstáculos para la apropiación de las TIC: en esta última sección se indaga acerca de la forma como los docentes han accedido a los recursos y los obstáculos que han tenido para la apropiación e inclusión de estos en sus clases: ¿ha recibido formación en el uso de las TIC? ¿fue suficiente esta formación? ¿qué obstáculos personales o institucionales ha encontrado?

**2.2.2. Entrevistas semiestructuradas:** para llevar a cabo esta técnica, se escogieron seis docentes, tres de estos docentes pertenecían al sector oficial y los otros tres pertenecían al sector privado. A todos se les planteó seis preguntas estandarizadas -en un principio iguales para todos-, pero en el transcurso de la entrevista el investigador orientó en ocasiones a los participantes para que estos suministran más información o ampliarán las respuestas, introduciendo una nueva pregunta o suprimiendo alguna de las planeadas si ya había sido resuelta.

En la apertura de cada entrevista se les aclaró a los entrevistados el objetivo de la investigación y la utilidad de su participación. También se les explicó la

necesidad de que las respuestas fueran sinceras y precisas, ya que el éxito del estudio radica en la honestidad y disposición de la muestra escogida. Sin embargo, el entrevistador señaló el derecho a la confidencialidad e intimidad, en el caso de que el entrevistado se sintiera incómodo frente a alguna pregunta.

En el desarrollo de la entrevista se aplicó el siguiente plan de preguntas:

- ¿Cuál crees que es el papel de las TIC en la educación?
- ¿De qué manera las TIC han transformado los agentes educativos (padres, rol del maestro, estudiantes, administrativos)?
- ¿Cómo usas o incluyes las TIC en tus clases de lenguaje?
- ¿Cuál crees que es el aporte más relevante de las TIC a los procesos de aprendizaje de los estudiantes en cuanto a la construcción de conocimiento?
- En cuanto a tu práctica profesional (estudios, preparación de clases, intercambio de conocimientos con pares, documentación), ¿para qué te han servido las TIC y qué retos te han propuesto?
- ¿Cuáles crees que son los factores que impiden la incorporación de las TIC en el campo educativo?

Las respuestas obtenidas permitieron indagar y profundizar en los datos que dieron los entrevistados en las encuestas. Para ello, se empleó un método descriptivo de análisis que permitió relacionar la información allí obtenida con las experiencias personales de los docentes y con las respuestas que dieron los encuestados.

**2.2.3. Grupos focales:** para esta investigación se diseñaron dos grupos focales, cada con un pequeño número de integrantes (cuatro y cinco), para promover una discusión más profunda y la participación de todos. El objetivo primordial fue profundizar en las prácticas que llevaban a cabo los docentes de lenguaje en actividades de lectoescritura mediadas por las TIC.

El primer grupo estuvo conformado por cuatro docentes de lenguaje de colegio de carácter privado. El segundo grupo estuvo compuesto por cinco docentes de lenguaje quienes también estaban vinculados actualmente a una institución educativa del sector privado.

Esta técnica permitió confrontar los distintos puntos de vista entre los docentes invitados. Estos discutieron alrededor de la siguiente serie de preguntas que fueron planteadas por el investigador:

- ¿Cómo se han transformado las prácticas de lectura y escritura con el uso de las TIC?
- ¿Qué cambios se perciben al introducir recursos tecnológicos para llevar a cabo tareas de lectoescritura?
- ¿Cómo aprovechan los docentes de lenguaje los recursos tecnológicos?
- ¿Cómo se usa la tecnología en cada uno de los siguientes momentos: planeación, desarrollo de las clases y evaluación?

Las preguntas fueron entregadas de forma escrita y se le pidió a cada grupo que debían responderlas siguiendo el orden de importancia que ellos consideraban. Seguidamente, cada grupo inició la discusión y el investigador desempeñó el rol de observador, interviniendo en pocas ocasiones con el ánimo de pedir profundidad en algunas respuestas o resaltando aspectos interesantes para que el grupo los retomara.

Los grupos focales permitieron profundizar y analizar detalladamente el discurso de los docentes, detectar las RS que subyacen a sus opiniones, sentimientos y creencias, aumentar la información sobre las prácticas y finalmente, contrastar con la obtenida en las otras técnicas. En pocas palabras, las discusiones permitieron descubrir el conocimiento implícito que tienen los docentes sobre las TIC, sus prácticas y conocer los obstáculos en el acceso a estas.



### **3. MARCO TEÓRICO**

#### **3.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN**

Una revisión del estado del arte acerca del desarrollo investigativo en Latinoamérica de las RS de docentes sobre las TIC, muestra que estas se pueden considerar como un tema emergente de investigación y que su interés ha venido aumentando en los últimos diez años.

Durante los años 2013 y 2017, investigadores de países como México, Argentina y Colombia han adelantado investigaciones en el campo educativo, dedicadas a identificar las RS que tienen tanto docentes como estudiantes sobre el uso y apropiación de las nuevas tecnologías (Bogado, 2013; Correa, 2013; Díaz, 2015; López, Correa y Bahamón, 2017; Mazzitelli y Quiroga, 2015; Penagos y Ordoñez, 2013; Raquimán, 2014; Soto, 2015; Vesga y Hurtado, 2013).

Por otro lado, en esta revisión se encontraron trabajos de investigación de RS sobre las TIC efectuados entre los años 2005 a 2011 en países como Argentina (Durand, Bombelli, Barberis y Bouzón, 2009), México (Galindo, 2011), Chile (González y Cuminao, 2005), Colombia (Martínez y Hurtado, 2005; Gómez, 2008) y Uruguay (Correa, 2011; 2013). Adicionalmente, se encontraron trabajos de investigación realizados entre los años 2000 y 2010 sobre RS en educación que abordan otros objetos estudio: Domínguez (2003) hizo un estudio sobre Representaciones Sociales de profesores de primaria acerca del niño; Moreno (2009) trabajó un análisis de RS sobre el área de Educación Física y deporte de los profesores en la Ciudad de Cali; Urrutia de la Torre (2003) presentó una investigación sobre RS de directores y maestros respecto a la dirección escolar; finalmente, Piña y Cuevas (2004) realizaron un esfuerzo por defender la teoría de Representaciones Sociales y su importancia en la educación, logrando

enlistar 30 trabajos que se han realizado sobre esta temática en México desde 1991 hasta 2001.

Como se evidencia, el rastreo bibliográfico señala que en América Latina se ha configurado una tendencia investigativa sobre las RS en el ámbito educativo y que las TIC son un tema cada vez más recurrente. A continuación, se comentarán los aspectos más relevantes de los antecedentes del presente estudio, un conjunto de quince investigaciones realizadas entre 2005 y 2017 que tuvieron como objetivo común la indagación por las RS de docentes y estudiantes sobre las TIC.

**3.1.1. La mirada de los docentes.** Las TIC llegan a la escuela para proponer cambios importantes al modelo tradicional. Recursos digitales como páginas web, videos, aplicaciones y videojuegos han reemplazado a otros como libros impresos, guías de estudio, fotocopias y el uso del tablero, y al mismo tiempo su presencia en el aula ha abierto nuevas preguntas relacionadas con la práctica profesional docente: ¿cómo usan y se apropian de esta tecnología los docentes en sus clases? ¿Qué recursos digitales emplean? ¿Qué piensan acerca de la introducción de estos recursos en el aula? Estas y otras inquietudes han llamado la atención de algunos investigadores que han centrado su mirado en el campo de las RS con el propósito de responderlas de la mejor manera.

Unas cuantas investigaciones indagan acerca de las RS de los docentes en el ámbito de la educación superior. En primer lugar, Las Representaciones Sociales de las TIC en el sistema educativo público terciario: un debate sobre formas y contenidos (Correa, 2013), se propone identificar el nivel de apropiación tecnológica de los docentes universitarios y su apropiación y uso de en los procesos de enseñanza y aprendizaje; además, analiza el debate que se lleva a cabo sobre el peso de las “formas” y de los “contenidos” en la decisión de usar TIC como facilitadores pedagógicos y didácticos. Para ello, encuestaron a 170 docentes universitarios entre los 40 y 55 años; los resultados indicaron que la

mayoría de los docentes tuvo su primer contacto con computadoras al insertarse en el mundo del trabajo y aprendió informática en la práctica laboral.

También encontraron que existía una tendencia conservadora dentro del cuerpo docente en el que está generalizado el uso de la presentación digital. Según explican los investigadores, los docentes usan esta herramienta como sustituto de las transparencias y el pizarrón; sin embargo, muchos creen que estos recursos le quitan interactividad a la clase, produce un apego a una estructura planificada, reduce el tiempo de asimilación de los conceptos y provoca que los estudiantes lo utilicen como apuntes dejando a un lado la lectura de los textos académicos.

Por otro lado, la investigación Representaciones Sociales de docentes universitarios frente al uso de tecnología en sus procesos de enseñanza. El caso de la Universidad de La Frontera tiene como objetivo establecer aquellas Representaciones Sociales generadas del uso de la plataforma Adecca, de parte de académicos de la Universidad de La Frontera (Gonzáles y Cuminao, 2005). Los autores encontraron que el uso de herramientas tecnológicas en la docencia implica una nueva concepción en las capacidades de los estudiantes en la que se consideran no solo sus aptitudes intelectuales, sino también todas aquellas que dan cuenta de su formación integral (Gonzáles y Cuminao, 2005). También señalan que entre los aspectos más relevantes que generan las nuevas tecnologías están aquellos relacionados con enfrentar los requerimientos y las dificultades para acceder, manejar y utilizar la información, lo que implica: saber utilizar internet, conocer estrategias de búsqueda, de acceso y saber usar la información, tener capacidad de síntesis y de organizar y sistematizar y por último, tener la capacidad de evaluar el cumplimiento de las necesidades de información (Gonzáles y Cuminao, 2005).

Las dos investigaciones refieren que el uso de la tecnología por parte de los docentes universitarios no trasciende la mirada instrumental y conservadora, que

estos sujetos usan los recursos tecnológicos como sustitutos del tablero tradicional o las fotocopias y que las TIC están fuertemente relacionadas con el tratamiento de la información: búsquedas, consultas, elaboración de informes y guías de estudio.

De manera similar, María del Carmen Correa, en su investigación *Las Representaciones Sociales de las TIC en los adultos* (2011), señala que la mayoría de los entrevistados, personal administrativo entre 40 y 55 años, manifestaron que debían instruirse de forma constante para estar capacitados en tecnología y que estos cambios les producía miedo e inseguridad. La autora señala que por esta razón en los adultos se genera la idea de que el conocimiento es un recurso efímero y que ellos pueden estar excluidos de la sociedad o “quedarse atrás” si no se mantenían al tanto de los cambios tecnológicos (Correa, 2013).

En el mismo contexto universitario, María Guadalupe Soto, en su investigación *Tecnologías de información y comunicación en los procesos educativos: sus Representaciones Sociales desde el docente* (2015), menciona que la mayoría de los profesores de la Universidad Autónoma de Sinaloa en México, expresan también ansiedad al usar la tecnología; además, perciben las TIC como una obligación y no como una necesidad ante los cambios científico-tecnológicos, y reducen su uso a los video proyectores y presentaciones electrónicas, trasladando la información de un formato a otro sin hacer visible un cambio en el modelo educativo.

Ahora bien, existe un elemento que atraviesa las investigaciones anteriores; según los sujetos investigados, gracias a las TIC el tiempo que emplean para hacer algunas tareas ha disminuido, lo cual indica que las RS de estos docentes están relacionadas con el ahorro de tiempo, la eficiencia y productividad que permite el uso de la tecnología en las prácticas profesionales de la docencia universitaria. Por otro lado, en el nivel de enseñanza secundaria, los docentes

señalan que la falta de orientación y capacitación es un factor importante que ha impedido la incorporación de las TIC en sus prácticas (López et al., 2017). La poca relación de los maestros con las TIC se da porque, en muchos casos, hay programas de formación novedosa; y en otros porque los docentes no se sienten motivados para relacionarse con ellas. Además de los vacíos sobre la formación en la mediación pedagógica, se presentan carencias en la dotación y acceso a la infraestructura tecnológica –en particular, internet– (López et al., 2017).

En la investigación titulada Representaciones Sociales: formación y uso de tecnologías de información y comunicación. Profesores de educación básica secundaria (2017), se concluye que las RS sobre las TIC son: calidad, formación tecnológica, competencia, innovación y uso educativo. En general, las RS de los profesores expresan una valoración positiva acerca de la importancia de la formación y formulan requerimientos relacionados con los contenidos, los horarios, la secuencia, la integración y el acompañamiento para que la misma logre un mejor impacto en el aprendizaje de los estudiantes (López et al., 2017). Sin embargo, los autores también señalan que la formación en TIC aún no supera la visión instrumentalista, que no se evidencia una reflexión sobre el papel de la comunicación de las TIC o que esta no se ha realizado con la profundidad requerida.

Una situación similar la expresan los docentes Luz del Sol Vesga y Deibar René Hurtado en su investigación La brecha digital: Representaciones Sociales de docentes en una escuela marginal (2013). Este equipo de docentes cree que el problema de la brecha digital por extensión se reduce al plano económico, y sólo se podría resolver en cuanto se obtengan recursos económicos para adquirir las nuevas tecnologías. Para ellos la escuela es la responsable del acceso a las TIC (Vesga y Hurtado, 2013).

Como se puede observar, las RS de estos docentes se vinculan con la posibilidad de acceder a los recursos tecnológicos; la imposibilidad de contar con estos

genera un malestar, ya que el problema se traslada a ellos: “expresan cómo han tenido que llevar a la escuela sus pocos y propios aparatos tecnológicos” (Vesga y Hurtado, 2013, pp. 142-143). Los autores de este estudio concluyen que los docentes, al sufrir la falta de acceso a las TIC, tampoco han construido una familiaridad con las mismas, aspecto que los lleva a no poseer las herramientas conceptuales y pedagógicas para apropiarse ni incorporarlas de manera adecuada en el aula (Vesga y Hurtado, 2013).

En la investigación de Vesga y Hurtado (2013) también se puede visibilizar una mirada instrumental de las TIC; para los docentes su aprendizaje se reduce a un dominio o no de las herramientas. Los autores de este trabajo afirman que “esta mirada instrumental es un asunto aprendido de los orientadores en las capacitaciones, quienes en su mayoría son técnicos e ingenieros y se enfocan meramente en el uso de las herramientas” (Vesga y Hurtado, 2013, p. 144).

Lo anterior resulta un punto interesante y resulta de suma importancia indagar por la naturaleza de estas prácticas, conocer cómo se planifican, se desarrollan, se evalúan y cómo impactan la trayectoria educativa. Al respecto, la investigación Representaciones Sociales de las prácticas Tecno-educativas en profesores de Nivel básico (Secundaria) en distintos contextos educativos en Colima, México, realizada por Alma Celia Galindo Núñez (2011), se propuso indagar sobre las percepciones de los profesores entorno al uso de TIC. Para ello, se analizaron las Representaciones Sociales de estos actores dentro sus prácticas tecno-educativas y se indagó sobre la mediación institucional como matriz de análisis para cuestionar el uso no de las TIC en distintos contextos educativos.

Para fines de ese trabajo, la autora empleó como técnica de investigación la entrevista semi-estructurada, la cual arrojó como resultado más significativo que

la llegada de las TIC a la vida de los profesores ha resultado como una extraña inmigración forzada para aquellos que quieren estar a

la vanguardia y frente a la innovación educativa. Sin embargo, como todo traslado de una zona de confort a otra distinta, la apropiación de las TIC ha tenido procesos que se han mezclado entre lo cotidiano y lo laboral, pero que sin duda han sabido establecer líneas de representación en las prácticas constantes de estos profesores (Galindo, 2011, p. 8).

Por otro lado, las investigaciones realizadas por Wilson Gómez (2008), Diego Díaz (2015) y Patricia Raquimán (2014) muestran situaciones similares. En el primer estudio, Significado que le dan los profesores al uso de las tics en los procesos de enseñanza y de aprendizaje en dos instituciones educativas de Floridablanca (2008), el autor encuentra que los profesores le asignan un rol instrumental a las TIC, puesto que la RS muestra que para los docentes estas son herramientas que ayudan al trabajo administrativo de su quehacer, que en algunos casos son utilizadas como medio de comunicación y entretenimiento, sin evidenciarse una intención educativa en ellas ni una tendencia paradigmática de su uso en la práctica pedagógica (Gómez, 2008).

En el segundo estudio titulado: Representaciones docentes sobre el uso de tecnología digital en educación (Díaz, 2015), la RS con mayor recurrencia es la de los docentes que piensan que las TIC se asemejan a una gran biblioteca; el autor señala que esto se debe a que el aporte relevante de la tecnología digital en la educación está dado fundamentalmente o únicamente por facilitar el acceso a la información digital (Díaz, 2015). De manera similar, los docentes atribuyen a la tecnología la posibilidad de generar trabajo autónomo en el aula, puesto que piensan que los estudiantes aprenden solos con estas herramientas y no es necesario su intervención, lo que conlleva a la creencia que su rol o papel dentro del aula se ha invertido y ha perdido protagonismo (Díaz, 2015).

Por último, en la investigación Representaciones sobre el cambio en el uso de las TIC. Relatos de vida de profesores, Patricia Raquimán Ortega (2014) señala

que los docentes usan la tecnología en tres medios distintos: el escolar, el personal y el familiar. En cada uno se evidencian distintas a partir de lo que evocan en sus relatos de vida: en el escolar han tenido algún tipo de formación incipiente que los acercó a las TIC, a partir de ejercicios o capacitaciones que han tenido que realizar usando computadores; en el ámbito personal recuerdan encuentros con amigos que les permitieron un acercamiento real, a partir de juegos o alguna otra experimentación, que los llevó a conocer las tecnologías de un modo vivencial; y en el medio familiar el acercamiento a la tecnología se da a través de hermanos más expertos o los propios hijos, de quienes los profesores reconocen que saben y manejan mucho más que ellos las herramientas tecnológicas. Aquí, el disponer de personas más expertas les permite sentirse acompañados y seguros, ya que no temen preguntar o equivocarse en momentos de dudas (Raquimán, 2014).

A modo de conclusión, las RS de los docentes investigados en este corpus de antecedentes están relacionadas con una mirada instrumental de las TIC, según estos estudios, estas no pasan de ser un simple recurso de apoyo que sirve para ahorrar tiempo, establecer comunicaciones, consultar información y presentarla a través de video proyectores; sin evidenciarse reflexiones pedagógicas, políticas y sociales sobre su inclusión en el ámbito educativo.

De igual manera, en estas investigaciones se hace visible un malestar por parte de los docentes en torno a manejo de estas herramientas, ya sea porque no las poseen en su espacio de trabajo, o porque no las dominan del mismo modo que sus estudiantes, generando de esta manera sentimientos de temor e inseguridad ya que la mayoría de docentes piensan que este vacío puede amenazar su estabilidad laboral, disminuir su protagonismo dentro del aula o degradar la imagen de aquel “portador del saber” que se le ha atribuido desde la antigüedad.



**3.1.2.** La mirada de una nueva generación. Hasta aquí hemos explorado las investigaciones que tienen como sujeto de estudio los docentes, a continuación se analizarán los hallazgos más relevantes de aquellas que identificaron las RS de los estudiantes, la otra cara de la moneda que nos resta para comprender el fenómeno de las TIC y su inclusión en la escuela. Para ello, se consultaron cuatro trabajos, tres realizados en Argentina (Bogado, 2013; Mazzitelli y Quiroga, 2015; Durand et al., 2009); y uno en Colombia (Martínez y Hurtado, 2005).

La investigación Nuevas tecnologías y construcción de Representaciones Sociales de Carlos Martínez Restrepo y Guido Hurtado Vera (2005), resalta la importancia de indagar las RS para entender las prácticas académicas que llevan a cabo docentes y estudiantes en el manejo de la tecnología; al respecto, los autores señalan que “las TIC son integradas socialmente mediante representaciones que se construyen, sobre todo, a través de los medios de comunicación y de los modos de intercambio comunicativo que realizan los sujetos sociales” (Martínez y Hurtado, 2005, p. 108). De ahí que para emprender acciones e implementar nuevas prácticas en el aula, es indispensable identificar las RS que circulan en la escuela ya que estas nos arrojarán las claves para entender el fenómeno de las TIC y todas sus dimensiones.

Algo sumamente interesante en este estudio es la metodología implementada, ya que se acudió a la técnica de los grupos focales y esta permitió capturar con mayor facilidad las creencias de los estudiantes participantes y contrastarlas con las prácticas de los docentes, arrojando como resultado que “muchos sujetos sociales sienten que las TIC están modificando su manera de vivir, pero a la vez experimentan perplejidad y confusión frente a ellas” (Martínez y Hurtado, 2005, p. 110), lo que se asemeja a las RS manifestadas por los docentes y expuestas en las investigaciones anteriormente referenciadas en las cuales se experimentaban también sentimientos de inseguridad, temor e incertidumbre frente al uso de la tecnología.

En relación con las prácticas, los autores señalan que los jóvenes usan las TIC principalmente para los videojuegos y que por esta razón “tanto la computadora como el celular proveen posibilidades de escapar a situaciones supuestamente tediosas” (Martínez y Hurtado, 2005, p. 113). Ahora bien, concluyen que los estudiantes perciben en el uso de TIC una alternativa para burlar la autoridad, ya sea en el contexto educativo o en el familiar; práctica mal vista por los docentes y padres de familia, quienes reclaman un uso académico de estos recursos y al tiempo desaprovechan las opciones multimodales y el potencial educativo que ofrecen.

Por otro parte, la investigadora Andrea Bogado, con su estudio Representaciones Sociales de estudiantes secundarios sobre el proceso de inclusión digital a partir de la implementación del programa Conectar Igualdad (2013), comenta que los computadores, posibilitan, pero no aseguran el acceso al conocimiento y la inclusión digital, ya que esta significa no solo tener la herramienta sino también saber utilizarla; y al igual que los autores mencionados arriba concluye que, si bien las pantallas forman parte de la vida cotidiana de la sociedad actual, y de la juventud en particular, podría decirse que el uso que se le da a estas TIC se caracteriza principalmente por referirse a lo recreativo, social y comunicacional (Bogado, 2013).

Por último, la investigación titulada Representaciones y modo de uso de nuevas tecnologías de información y comunicación entre estudiantes universitarios de Buenos Aires, Argentina (Durand et al., 2009) se dedicó a indagar las RS, tanto de estudiantes universitarios como de los docentes, sobre el modo de uso de la tecnología y encontraron que los primeros usan Internet en mayor proporción y en una mayor diversidad de actividades, y que en los segundos el uso también está muy difundido, pero principalmente para el acceso a la información y la comunicación.

Nuevamente, se observa que la RS de los docentes se relaciona con la idea de que las TIC son una gran biblioteca repleta de información, concepción que reafirma la mirada instrumental que mencionamos en el apartado anterior. De igual forma, las RS de los estudiantes evidencian esta misma mirada puesto que los jóvenes usan las TIC como un instrumento para el entretenimiento y la comunicación, descuidando su valor educativo y obviando el potencial que tienen como medios para desarrollar habilidades de aprendizaje.

### **3.2. LAS TIC**

El concepto TIC como tal apareció en 1969 con la aparición de Internet. A partir de este momento, se entiende por TIC el conjunto de recursos, herramientas, técnicas y procedimientos utilizados para almacenar y transmitir información en grandes cantidades y a gran velocidad. Sin embargo, hoy en día hablar de comunicación sin contemplar las computadoras, celulares y Tablet no tiene mucho sentido, pues estos instrumentos son los más usados para almacenar, distribuir, producir, manipular, procesar y transmitir información de forma rápida, económica y segura (García Núñez, Ferro Sánchez y Ali Gago, 2008).

Podemos afirmar que el punto más alto de la tecnología en el siglo XXI son las Tecnologías de la Información y la Comunicación, conocidas como TIC. Según González (1996), las TIC son “el conjunto de procesos y productos derivados de las nuevas herramientas –hardware y software–, soportes de la información y canales de comunicación relacionados con el almacenamiento, procesamiento y transmisión digitalizados de la información” (Citado por Adell, 1997, párr. 22). Estos procesos se han venido expandiendo en los últimos años a gran velocidad. Por su parte, García Núñez et al. (2008) mencionan los aspectos que configuran esta expansión:

- La evolución de los computadores: más pequeños, rápidos y económicos.

- La irrupción de los computadores en todos los ámbitos: la administración, la industria, el automóvil, el comercio, la educación y la investigación.
- La utilización de la tecnología multimedia: fotografía, vídeo y sonido, datos.
- La aparición de los módems y routers: conexión en cualquier espacio y a una gran velocidad, redes Wi-Fi.
- El avance de las telecomunicaciones: redes telefónicas, redes digitales, fibra óptica, satélites artificiales, redes inalámbricas...
- La aparición de las autopistas de la información y su uso: Internet.

Ahora bien, para comprender las TIC es necesario contemplar el papel que éstas han tenido en la sociedad del conocimiento y la información, término que empezó a ser acuñado por Drucker en 1969 (citado por Campos, 2015). Este autor definió lo que sería la sociedad del conocimiento, una sociedad basada no tanto en la cantidad del conocimiento sino en su productividad. Más tarde, Bell (1973, citado por Campos, 2015) anunció un cambio histórico importante y predijo un modelo basado en la información y el conocimiento y la desaparición de las ideologías. El autor afirmó que las tecnologías de la comunicación transformarán las relaciones de poder, la estratificación social y los valores culturales de la sociedad, giro que actualmente se evidencia en las sociedades modernas.

En 1980, Yoneji Masuda, sociólogo y profesor japonés, definió a la sociedad de la información como aquella que “crece y se desarrolla alrededor de la información y aporta un florecimiento general de la creatividad intelectual humana, en lugar de un aumento del consumo material” (Masuda, 1984, citado por Valenti, 2002, párr. 55). Masuda le atribuyó al computador el protagonismo de la transformación social y de la amplitud del conocimiento, que concluiría con Castells (2000) como era de la información o informacional bajo el dominio de la dinámica social.

Una de las transformaciones más relevantes impulsada por las TIC se da en el ámbito de la educación. La escuela resulta ser el lugar en el que se realizan los esfuerzos más grandes por incorporar las TIC en los procesos de apropiación de información y generación de conocimiento. En el siguiente apartado se analizará con detenimiento el tema.

### **3.3. DIFUSIÓN, INCORPORACIÓN Y APROPIACIÓN DE LAS TIC EN LA ESCUELA**

Definir la tecnología resulta casi tan difícil como dominarla plenamente. No obstante, existen dos concepciones aceptadas en el ámbito académico. La primera, considera que la tecnología es el conjunto de conocimientos y habilidades que se emplean para resolver asuntos prácticos o problemas cruciales para la humanidad. La segunda, la concibe como la representación de aquellos objetos que son resultado de este proceso de pensamiento (Gilbert, 1995).

En ambas definiciones se observa la relación de la tecnología y los procesos de producción y circulación de mercancías; ya sea como técnica para innovar y proponer soluciones que generan ahorro de tiempo y esfuerzo, o como instrumento que ha logrado modificar modelos de trabajo, hábitos de ocio, formas de comunicación interpersonal y los mecanismos de participación y representación política (Benítez Larghi, 2011).

En este sentido, la tecnología tiene un papel crucial para el desarrollo económico de la humanidad: acelera la producción, acorta la distancia entre productor-consumidor, reduce los costos y sirve de plataforma publicitaria permitiendo la masificación; beneficios que propician una importante transformación social y generan enormes cambios en distintas esferas de la vida social.

Especialmente en el ámbito educativo, la tecnología llegó como un vehículo valioso a través del cual se podía acceder al conocimiento desde dispositivos electrónicos como el televisor y computador que permitieron la multimodalidad: imágenes, sonidos y lenguaje escrito se conjugaron para facilitar el aprendizaje y acercar a los estudiantes al “saber” encriptado en copiosos folios que requerían de esfuerzo y dedicación para ser comprendidos.

En la década de 1980 se generaron las “clases de cómputo” en las que había pocos computadores para muchos estudiantes, a los que el docente en general no tenía acceso, ya que eran atendidos principalmente por ingenieros o técnicos y el objetivo de estas clases era que los estudiantes aprendieran a usar la tecnología como herramienta. En esta época el lenguaje de las computadoras era especializado y difícil de comprender para los docentes quienes prefirieron relegar esa tarea a ingenieros o técnicos especializados en el área (Goldin et al., 2011).

En la década de 1990, en Colombia, los computadores personales bajan su costo y se masifican. En este momento los equipos cuentan con el ratón o mouse, dispositivo que permitía un uso más amigable y sencillo con el sistema operativo; además, se introducen los formatos de audio y vídeo, lo que permite que el docente pueda llevar a clase CD ROM con archivos multimedia que se usaban como apoyo a las lecciones.

Más adelante, en el inicio del nuevo milenio, internet se masifica permitiendo la introducción de nuevos recursos y la navegación por páginas de diversos contenidos; sin embargo, en esta época Internet era como un enorme catálogo virtual, no muy diferente a las enciclopedias impresas o repositorios de contenido fijo, “las páginas web eran un fundamentalmente combinaciones de texto e imágenes con formatos muy restringidos, la interactividad se limitaba a la navegación, es decir, a ir de una página a otra, o de un sitio otro mediante enlaces” (Goldin et al., 2011, p. 224).

Posteriormente, la innovación tecnológica fue desarrollándose aceleradamente y permitió la creación de la “Web 2.0” que dio acceso al empleo de herramientas de colaboración y construcción colectiva en la red tales como los blogs, las páginas Wiki y las redes sociales. Adicionalmente, esta tecnología dio paso a la creación de plataformas educativas para entornos virtuales, inicialmente destinadas a la educación para el trabajo o a un público selecto, con capacidad para pagar altos costos por ella; sin embargo, el acceso a estos cursos virtuales rápidamente se masificó y facilitó el uso gratuito a estas posibilidades de formación.

Una característica fundamental de la educación virtual es el “uso realmente colaborativo de la red, que presenta oportunidades de aprender cooperando, interactuando con los pares y con el profesor, que se convierte no en el dador del conocimiento, sino en un guía e interlocutor” (Goldin et al., 2011, p. 227). La educación en línea transforma por completo la relación entre profesor, estudiante y objeto de conocimiento, conocida también como la “triada educativa”. En esta modalidad, el estudiante actúa con total autonomía frente a su proceso aprendizaje y el profesor es un mediador entre el aprendiz y los contenidos disponibles del curso. Adicionalmente, el uso de estas plataformas en línea permite el acceso desde cualquier ubicación geográfica y la disposición de los contenidos en todo momento, atributos que encajan perfectamente con la globalización y la acelerada economía del mercado.

Actualmente, la creación y masificación de dispositivos móviles como los smartphones y las Tablet y la ubicuidad de las redes wifi facilitan el uso de aplicaciones de diversa índole en el ámbito educativo. Diccionarios, calculadoras científicas, atlas del cuerpo humano y de geografía, juegos educativos, realidad aumentada, simulaciones, son algunos recursos digitales que se llevan al aula con el propósito de complementar o enriquecer el saber impartido por los docentes.

Sin embargo, Gándara (2010) pone de manifiesto que las TIC por sí solas no hacen milagros, ni mejorarán el sistema educativo: “las piezas clave, como de costumbre, son la propuesta pedagógica y el análisis de los factores sociales que pueden incidir en su aplicación eficaz. Sin estos, la computadora ciega y acaba convirtiéndose en un costoso pisapapeles” (pp.119-120).

### **3.4. NATIVOS DIGITALES VS INMIGRANTES DIGITALES**

Nadie podrá negar que la tecnología se ha instalado en nuestras prácticas cotidianas. Podemos asegurar sin temor que cualquier persona tiene o ha tenido contacto con esta al menos una vez en su vida. Televisores, computadores, celulares o radios, son artefactos tecnológicos que se han encargado de abrir la ventana al mundo de la información y de la comunicación en el último milenio; es por esto que se han convertido en objetos imprescindibles para las sociedades actuales y se han configurado como instrumentos fundamentales para la construcción de conocimiento y el desarrollo de las ciencias y las artes, hasta el punto de propiciar la construcción de la llamada “era de la información” (Castells, 2000).

Ante semejante papel, la escuela, institución encargada de la formación académica y cultural de la humanidad, no podía ser indiferente ante su presencia. La tecnología, atendiendo a las demandas económicas y laborales del mercado, ha logrado instaurarse cada vez con más fuerza en las prácticas educativas, no sin antes haberse cimentado en la vida cotidiana como herramienta para el entretenimiento y la comunicación.

Antes de situarse en la escuela, las tecnologías ya hacían parte de las prácticas sociales y cotidianas de las sociedades modernas. Comprender este proceso de migración de la tecnología, desde lo cotidiano hacia lo educativo, resulta clave para entender las RS que portan docentes y estudiantes frente al uso de la tecnología.



En el caso de los docentes, la llegada de TIC en sus vidas ha resultado como una extraña inmigración forzada para aquellos que quieren estar a la vanguardia y frente a la innovación educativa (Galindo, 2011), y en el caso de los estudiantes, el uso que se le da a estas TIC se caracteriza principalmente por referirse a lo recreativo –social y comunicacional– (Bogado, 2013).

De esta forma, en la escuela convergen dos miradas y usos distintos sobre el mismo objeto de representación: la de los estudiantes, que en términos de Marc Prensky (2010) son considerados “nativos digitales” y la de los docentes, en este caso denominados “inmigrantes digitales”.

Según explica Prensky (2010) los nativos “constituyen la primera generación formada en los nuevos avances tecnológicos, a los que se han acostumbrado por inmersión al encontrarse, desde siempre, rodeados de ordenadores, vídeos y videojuegos, música digital, telefonía móvil y otros entretenimientos y herramientas afines” (p.5). En cambio, los inmigrantes son aquellos que no han vivido esos cambios, pero que han tenido que formarse rápidamente y adquirir estas habilidades para estar a la altura de los nativos.

Los nativos se caracterizan por buscar la inmediatez en la obtención de información, preferir los recursos visuales y lúdicos, desempeñarse sin contratiempos en procesos que involucran multitarea e hipervínculos. Por el contrario, los inmigrantes prefieren “moverse dentro de lo que les es conocido en virtud de su forma de aprender –que es también la forma en que los enseñaron a ellos–” (Prensky, 2010, p. 6). Estas dos miradas opuestas producen variadas tensiones en el aula ya que los docentes se empeñan en mantener prácticas tradicionales enmarcadas en “una «lengua» obsoleta (la propia de la edad pre-digital) para instruir a una generación que controla perfectamente dicha «lengua»” (Prensky, 2010). De ahí que los estudiantes manifiestan aburrimiento y desconexión en las clases, puesto que han nacido en un entorno en el que se

emplea principalmente aquella “lengua digital” propia de los videojuegos, computadores e internet.

De esta manera, el uso de la tecnología se configura como un problema cuyas respuestas aún son inciertas e incipientes, ¿Qué hacer en la escuela para que ambos bandos, nativos e inmigrantes, aportan a la construcción de un entorno digital que favorezca y apoye los procesos educativos? Al respecto, Prensky (2010) señala que los inmigrantes miran con desconfianza las novedades tecnológicas en el proceso de aprendizaje y, por ende, los nativos se ven intimidados por la autoridad que ejerce el docente y ceden renunciando a sus prácticas digitales, sometiéndose a las tradicionales con cierto grado de insatisfacción.

Debido a esto, los estudiantes –tal como lo señalan Martínez y Hurtado (2005) en su investigación–, usan las TIC en la escuela como un acto de rebeldía, una forma de burlar la autoridad y en últimas, transgredir las prácticas académicas institucionalizadas que algunos docentes se resisten a modificar.

Pensar en las acciones necesarias para generar verdaderas transformaciones en los procesos de enseñanza y aprendizaje implica identificar y comprender las RS que tienen nativos e inmigrantes frente a las TIC, esto permitirá reconocer los motivos, hacer consciente los obstáculos que impiden su apropiación y reflexionar sobre estos; sólo de esta manera será posible un cambio de perspectiva en escuela.

### **3.5. LAS TIC EN LA ERA DE LA INFORMACIÓN**

Quizás la transformación más importante que ha provocado las TIC en la vida social ha sido la cantidad de información que ha puesto al alcance de los usuarios, toneladas de conocimientos circulan por el “universo web”, transformando de forma significativa los procesos de comunicación tradicionales.

Alessandro Baricco (2008) resume la situación: “hoy, utilizando Google, se necesitan un puñado de segundos y una decena de clics para que un ser humano con un ordenador acceda a cualquier ámbito del saber” (p. 46).

Con la masificación de internet, cambia completamente la forma de acceder al conocimiento, de ahí que la piedra angular del paradigma moderno “el saber ilustrado” resulta siendo reconfigurado y moldeado siguiendo el ritmo y las condiciones que plantean los medios tecnológicos. Al respecto, Baricco (2008) establece una comparación entre la imprenta e internet y encuentra que el saber ha mutado y adquirido otra forma, adecuándose a las características de cada medio: “la imprenta como la red, no es un receptáculo que cobija el saber, sino una forma que modifica el saber a su propia imagen” (p. 105).

Por otro lado, Manuel Castells coincide con esta afirmación, al acotar en su libro *La era de la información: economía, sociedad y cultura* lo siguiente: “las redes informáticas interactivas crecen de modo exponencial, creando nuevas formas y canales de comunicación, y dando forma a la vida a la vez que ésta les da forma a ellas” (p. 28).

En este sentido, el saber ya no es el mismo con la llegada de las TIC y, por ende, las prácticas empleadas para acceder, transformar y apropiarse de la información son otras; ya no hace falta internarse en una biblioteca y consultar numerosos libros para encontrar un pasaje específico, sólo basta usar un buscador en la red y tener las habilidades necesarias para seleccionar entre miles de páginas y distinguir cuál es la información verídica que se ajusta al propósito de la búsqueda.

Sin embargo, estas habilidades para la manipulación de la información requieren de procesos complicados. Kriscautzky (2011) muestra que la facilidad de la búsqueda de información en la red es sólo aparente: el análisis de las estrategias

e interpretaciones que van produciendo los niños al explorar pone manifiesto que en realidad se trata de una actividad muy compleja (Goldin et al., 2011).

Según ha mostrado Perelman (2008) en sus investigaciones, son pocos los estudiantes que se cuestionan acerca de la pertinencia del texto escogido para el tema en estudio y ninguno de ellos pone en tela de juicio la confiabilidad de los textos (Goldin et al., 2011). Kriscautzky (2011) también considera que los procesos de búsqueda de información son más exigentes en comparación con las prácticas tradicionales de acceder al conocimiento:

Se piensa que buscar información en sitios internet es mucho más fácil y rápido que hallar información en los textos escritos. Sin embargo, el seguimiento de los trayectos lectores de los estudiantes, cuando están intentando ubicar datos en un sitio, pone en evidencia los complejos desafíos que les suscitan las búsquedas (p. 134).

De ahí que el papel fundamental de los docentes debería ser el de ayudar al estudiante a procesar la información e intervenir en la mediación de los contenidos. Y no sólo esto, propiciar el pensamiento crítico y la reflexión durante la implementación de las TIC es una de las tareas más urgentes de la educación de este siglo. Enseñar a dudar de la veracidad de los contenidos, contrastar las fuentes de información y develar en estas las ideologías que subyacen, son prácticas sumamente importantes en esta sociedad de la información:

Uno de los retos y de las oportunidades más interesantes que ofrece la enseñanza de Nativos Digitales es el de encontrar e inventar maneras de incluir la reflexión y el pensamiento crítico en el aprendizaje (...), y esto hay que hacerlo en el lenguaje de los nativos Digitales (Prensky, 2010, p. 18).

Las nuevas tecnologías propician el desarrollo de numerosos procesos de pensamiento: la multitarea, las capacidades para comprender las imágenes y comunicar a través de estas, el acceso aleatorio a la información y la facilidad para los hipertextos. No obstante, Prensky (2010) resalta que si bien la tecnología favorece estas habilidades que son positivas para los procesos de aprendizaje, estas no fomentan la reflexión ni el pensamiento crítico.

Por otra parte, las TIC aportan al ejercicio docente en los procesos de enseñanza, en especial los de diferenciación: “gracias a las tecnologías digitales será posible respetar ritmos e intereses singulares, individualizar trayectorias de aprendizaje, brindar ayuda personalizada, favorecer los intercambios entre pares, entrenar a los alumnos de manera lúdica y evaluar las experiencias adquiridas” (Gándara, 2011, p. 122).

A manera de conclusión, mientras en las aulas haya docentes que no sean nativos digitales, seguirá siendo imprescindible y urgente acercar las posibilidades abiertas por las nuevas tecnologías a aquellos maestros que aún no las utilicen o que las empleen para comunicaciones informales y rápidas (Goldin et al., 2011). Seguirá siendo necesario un acompañamiento continuo a estos inmigrantes digitales, hasta que acepten que las habilidades que se proponen fomentar a partir de las prácticas tradicionales se pueden desarrollar de manera lúdica a través de aplicaciones, videojuegos y demás recursos digitales e interactivos que ofrecen las TIC. Seguirá siendo apremiante una reconfiguración del papel del docente en el que este deje de ser la única fuente de información y se convierta en un mediador entre los aprendices y el saber, fomentando el pensamiento crítico y reflexivo, habilidades necesarias para enfrentar los fuertes cambios en las prácticas lectoras y escritoras en la era digital.

### **3.6. REPRESENTACIONES SOCIALES**

La representación que un individuo tiene de un objeto o un fenómeno específico, en el estricto sentido del concepto, implica el uso del lenguaje para comunicar algo con significancia, para representar de manera ilustrativa ese objeto o fenómeno a otras personas (Hall, 1997). Sin embargo, cuando este proceso es personal, es conocido en el campo de la psicología como una representación mental individual (Abric, 2001). Al respecto, Durkheim admitió que existía una diferencia de niveles, y convirtió la distinción entre la psicología individual y la psicología colectiva, representadas en dos ciencias diferentes, pero analizadas a través de su distinción, que son la psicología y sociología (citado por Farr, 1983).

El concepto de las Representaciones Sociales, aunque pueda parecer esquivo, su aplicación en la práctica es bastante clara. Para Moscovici, las Representaciones Sociales son una modalidad particular del conocimiento, cuya función es la elaboración de los comportamientos y la comunicación entre los individuos, permeando así, la vida cotidiana de las personas que pertenecen a un colectivo social, de tal forma que se convierten en parte de su realidad común (citado por Herner, 2010).

Las Representaciones Sociales también se pueden conceptualizar como elementos de cohesión, en la configuración de la realidad social y aportantes de la construcción del objeto representado (Curiel, 2012). Complementado esto, para que la representación sea considerada en la categoría de social, debe tener una validación por el colectivo y para los integrantes de este, sea aceptada para su reproducción.

Aunque son muchos los autores que han estudiado el tema, el sociólogo y filósofo francés, Emile Durkheim fue el primero que identificó a través de algunas herramientas de observación, a una forma primitiva de las Representaciones Sociales, denominada representaciones colectivas, acuñando este término para explicar de una forma técnica, el fenómeno social que genera la colectivización

de las diversas representaciones individuales, a través de una especie de ideación grupal, que las dota de objetividad y una cierta estabilidad, que permite imponer una fuerza constructiva a las personas del colectivo social, que según Durkheim, consciente considerar independiente y externos, los hechos o fenómenos sociales, a tal punto, que se le pueden otorgar la misma objetividad que las cosas naturales (Citado por Araya, 2002).

Durkheim también realizó un aporte importante en el estudio de las relaciones humanas y la importancia de las interacciones sociales, afirmando que los cambios a nivel de la acción y la interacción individual son motivados por los grandes fenómenos sociales que lo afectan (citado por Pino y Alfonso, 2011).

Años después, el filósofo estadounidense George Mead retomó los conceptos de Emilie Durkheim (citados por Mora, 2002) sobre las interacciones humanas, y aportó al campo de la psicología social el concepto de interaccionismo simbólico, el cual refiere que, en un mundo dinámico, la comunicación social se realiza a través de la interacción de los símbolos y sus significados, por lo tanto, los individuos no existen como tal, sino como personas que abarcan un espacio social común, codificando el significado de la conducta para formar una cohesión social. El resultado, por consiguiente, es un conjunto de símbolos, en el cual los actores participan en la construcción de su significado (Ritzer, 2001).

El interaccionismo simbólico de Mead, al igual que la sociología comprensiva de Weber, tienen su punto común en concebir que un individuo interactúa con otros en un mundo compartido, desarrollando una colectivización de las formas de comportamiento social y que de esto depende en gran medida, la relación del fenómeno evaluado y la actitud de los sujetos sociales, que en el proceso investigativo, sirve para realizar una comprensión cualitativa y singular de las interacciones sociales de esos individuos, que afloran en el desarrollo de la acción (citados por Lorenc, 2014).

Hasta ahora, se puede notar una clasificación reducida bruscamente a una visión individualista, aportada por Durkheim, desconociendo la existencia de objetivaciones sociales duraderas; en contrasentido, autores como Serge Moscovici, soportan su teoría en la fuerza dominante que tiene el poder representativo del colectivo social (citado por Lorenc, 2014).

En desacuerdo a la influencia tan marcada del positivismo de la escuela de Durkheim, Serge Moscovici, psicólogo social francés, realizó los aportes más significativos a esta categoría y empieza a construir la Teoría de las Representaciones Sociales, donde lo que cuenta son los procesos de intercambio interactivo a partir de los cuales se elaboran dichas representaciones, confiriéndoles así su carácter social (citado por Herner, 2010), esto en su época, y hasta la actualidad, fue de gran utilidad para tratar de entender las representaciones de un fenómeno o situación vivenciada por un grupo social, fundando de esta manera un nuevo campo de estudio en la psicología social.

Desde la década de los 60, cuando Moscovici presentó a la comunidad científica su tesis doctoral titulada “El psicoanálisis, su imagen y su público”, los resultados que la investigación contenía generaron mucha controversia entre los estudiosos de la psicología social, que hasta entonces, no tenían en cuenta las constituciones sociales en la descripción de las categorías individuales (citado por Alfonso, 2007). Esta aversión que tuvieron a la teoría de Moscovici, se pudo dar debido a la profunda influencia de la corriente conductista que reconocía el comportamiento manifiesto como único objeto de estudio, subestimando las explicaciones apoyadas en elaboraciones subjetivas (Ibáñez, 1988).

Para Moscovici estas representaciones están compuestas por una mitad física o fenomenal, y otra mitad imaginaria, dando forma a la realidad social más compleja (citado por Porras, 2009). En complemento a esto, Moscovici consideró a la representación como una modalidad particular del conocimiento, encargada



de elaborar comportamientos, importante en la elaboración de relaciones comunicativas entre los individuos (citado por Porras, 2009). Ese conocimiento de sentido común tiene como objetivo, comunicar, actualizarse y crear un ambiente social, originado en el intercambio dinámico de comunicaciones del grupo social (Mora, 2002). Por medio de las Representaciones Sociales, es posible reconocer la presencia de estereotipos, opiniones, creencias, valores y normas que suelen tener una orientación actitudinal (Herner, 2010). Esta actitud puede definir mecanismos explicativos o aclaratorios a fenómenos o situaciones que afectan negativa o positivamente a todos los integrantes del grupo social al que los individuos pertenecen.

Para Tomás Ibáñez (1988), en la formación de la conciencia de pertenencia grupal y la configuración de la identidad grupal, las Representaciones Sociales desempeñan un papel de gran importancia, debido a que los individuos agrupados comparten una misma visión del mundo, construyendo identidad a través de la construcción de criterios individuales, validados por la confianza que entre ellos se confieren (Ibáñez, 1988).

Denise Jodelet observó que los contenidos representativos de los estudios del fenómeno cognitivo podrían ser tratados ya sea como campo estructurado o bien como núcleo estructurante, evocando en dicha clasificación a los dos enfoques metodológicos de la teoría, en el primer caso que posteriormente se llamaría el enfoque procesual, se despejan los constituyentes de las representaciones y en el segundo, el enfoque estructural, se despejan las estructuras elementales alrededor de las cuales se estructuran los sistemas de representación (Jodelet, 1989, citada por Banchs, 2000).

El francés Jean-Claude Abric, un destacado investigador en el enfoque estructural de la Teoría de las Representaciones Sociales, determinó en sus postulados la posibilidad de entender el dinamismo de las interacciones sociales y la potestad de aclarar los determinantes de las prácticas sociales, pues

encontró que la representación, el discurso y la práctica se generan mutuamente (Abric, 2001). Las Representaciones Sociales pueden explicar diversos fenómenos psicosociales, contribuyendo en la comprensión de las formas de interacción social que se concretan en los grupos a través de patrones de comportamiento.

## **4. ANÁLISIS DE RESULTADOS**

### **4.1. ANÁLISIS CUANTITATIVO DE LAS VARIABLES ESTUDIADAS EN LA ENCUESTA (ENC)**

La encuesta se empleó en la primera etapa de investigación, haciendo uso de un método mixto de investigación, ya que estuvo nutrido tanto de datos cuantitativos como cualitativos; los primeros se incluyeron para ser analizados estadísticamente y describir muestras tomadas de la población, los cualitativos sirvieron para el análisis de contenido, el cual se realizó a través del software Nvivo y Excel.

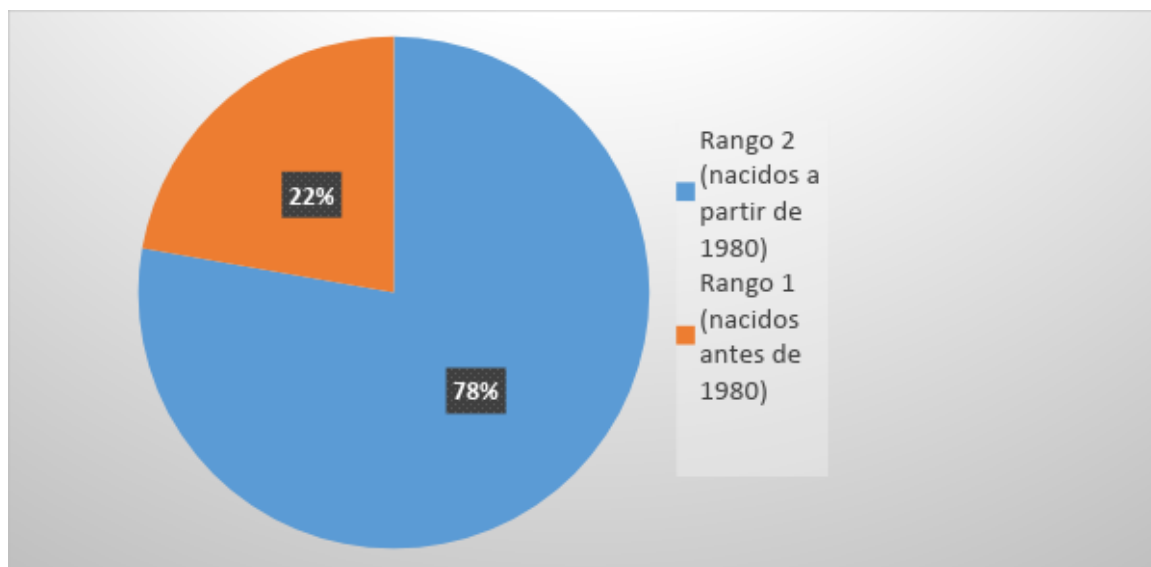
La encuesta aplicada en la presente investigación tuvo un tamaño de muestra de cincuenta y cuatro (54) participantes en total, los cuales cumplían su rol como docentes del área de Lenguaje. Sus títulos profesionales fueron variados: Licenciados en lengua castellana, humanidades, español, filología, lenguas modernas, idiomas (español, inglés y francés), literatura, estudios literarios y educación básica con énfasis en lengua castellana, entre otros.

Aunque en menor proporción (7 de 54), también se encontraron docentes que orientaban la asignatura de lenguaje, pero que sus títulos no pertenecían al campo de las humanidades: psicología, contaduría pública, biología, negocios internacionales y licenciaturas en educación física, en educación artística y en preescolar. Ahora bien, el título profesional no se consideró como una variable importante en el proceso de investigación, ya que la mayor parte de los encuestados contaban con formación académica en el área de las humanidades (87 %) y no se consideró significativa la diferencia entre los títulos profesionales.

**4.1.1. Edad.** Esta variable se clasificó en dos rangos. El primero (R1) contempla la población nacida antes de 1980 y el segundo (R2), la población nacida a partir de 1980. Esta distinción se realizó teniendo en cuenta la clasificación que hace Prensky (2010) de nativos e inmigrantes digitales. Según el autor, la población que pertenece al grupo de los nativos digitales creció rodeado de computadores, dispositivos móviles, conexión a internet, entre otros, condición que en Colombia se hace visible a partir de los últimos años de la década de 1980, lo que quiere decir que las personas nacidas a partir de esta década, desde temprana edad, tuvieron algún tipo de contacto —ya sea en su infancia o adolescencia—, con las tecnologías digitales. Por el contrario, las personas que nacieron antes de iniciar la década de 1980, denominados por el autor como inmigrantes digitales, crecieron rodeados de tecnología analógica: televisor, radio, reproductores de video, entre otros.

La población investigada, teniendo en cuenta esta variable, se distribuyó según los rangos R1 y R2, como muestra la figura 1:

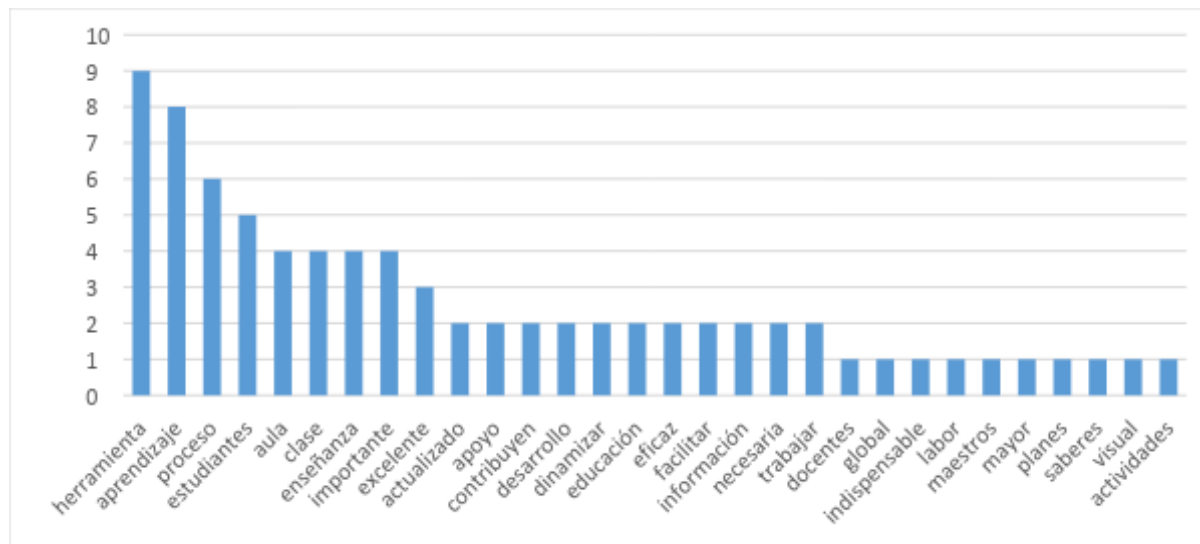
**Figura 1.** Distribución por rangos de edad



Fuente: autora.

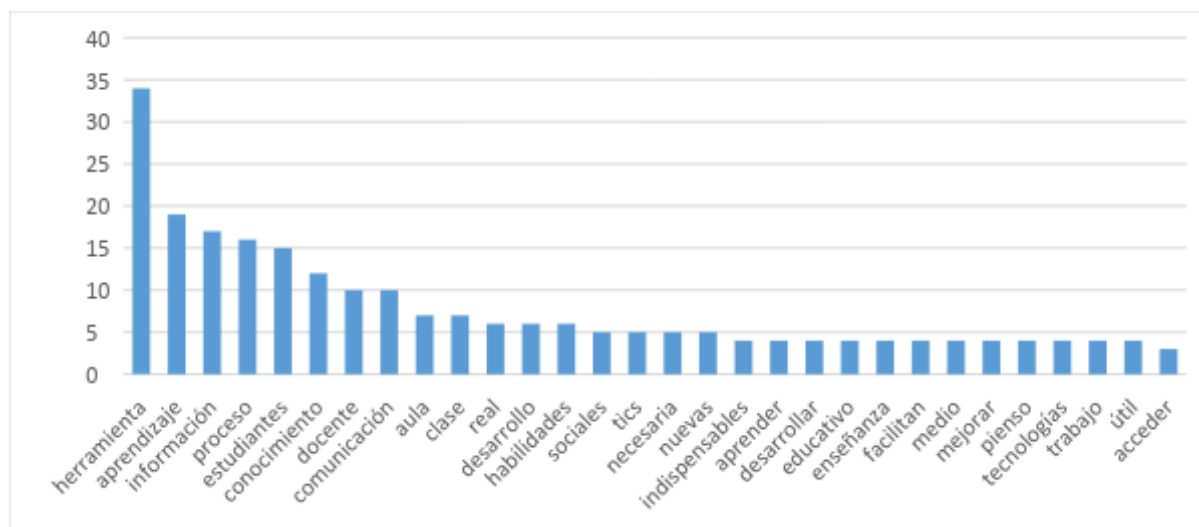
Tomando como referencia estos dos rangos (R1 y R2), se analizaron por separado las respuestas que cada grupo dio a las preguntas 1 y 2 de la encuesta: ¿Qué piensa acerca de las TIC? Y ¿Para qué sirven las TIC? (figuras 2 y 3). Este análisis se realizó a través de un conteo de palabras, encontrando coincidencia en las dos palabras con mayor frecuencia: “herramienta” y “aprendizaje”, pero diferencias en el orden de importancia de otras. Por ejemplo, las palabras “proceso”, “enseñanza” y “estudiante” se observan con mayor frecuencia en el grupo R1; por el contrario, “información”, “conocimiento”, “comunicación” y “docente” se encuentran con mayor orden de importancia en el grupo R2.

**Figura 2.** Frecuencia de palabras R1



Fuente: autora.

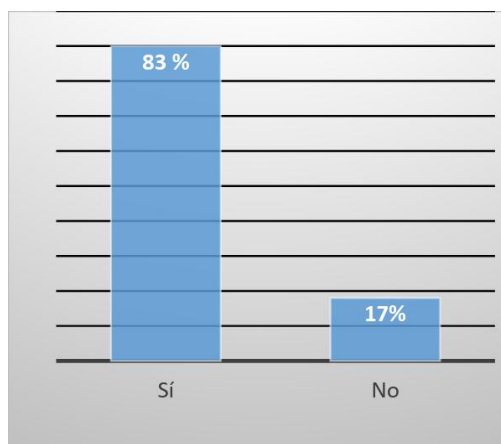
**Figura 3.** Frecuencia de palabras R2



Fuente: autora.

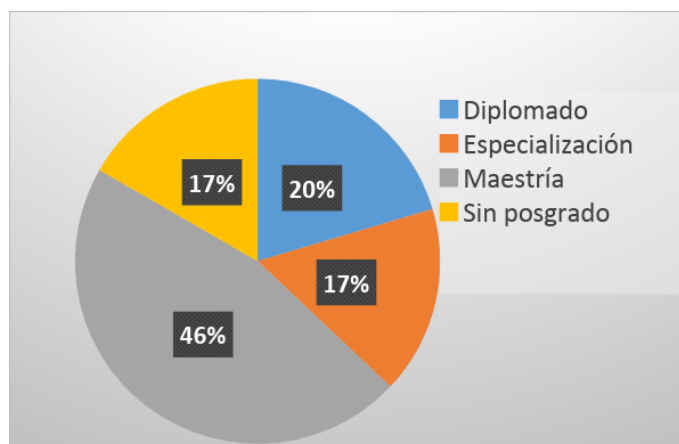
**4.1.2. Nivel de estudios.** Según los resultados obtenidos (Figura 4), la mayor parte de la población encuestada tiene algún estudio de posgrado (83 %) frente al 17 % que no ha realizado ninguno. La Figura 5 muestra cómo está distribuida la población de acuerdo con el tipo de posgrado efectuado, siendo la modalidad de maestría el más frecuente (46 %).

**Figura 4.** Realización de posgrado



Fuente: autora.

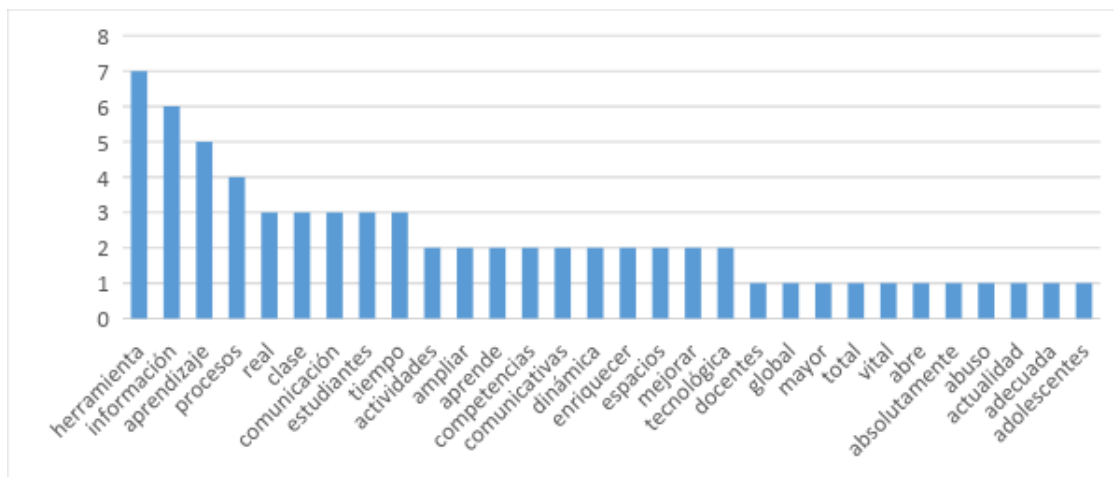
**Figura 5.** Tipo de posgrado



Fuente: autora.

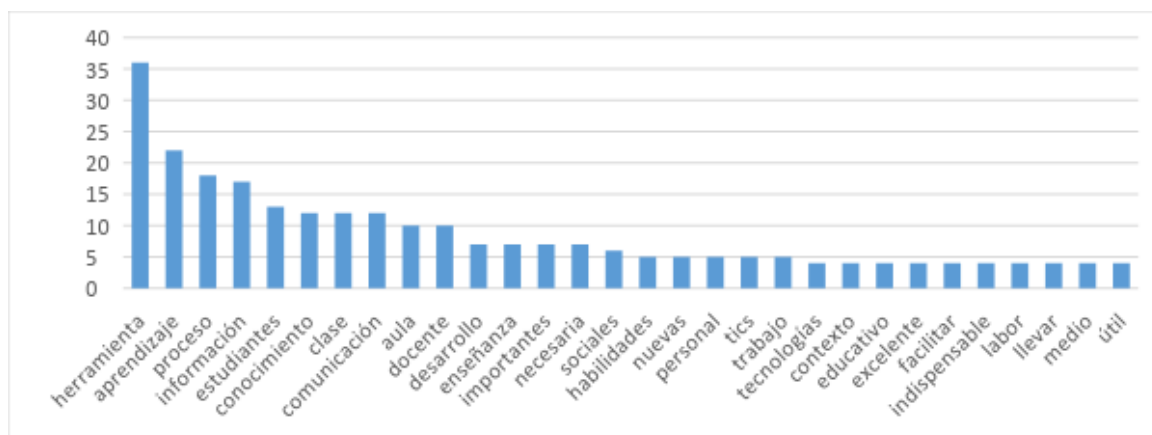
Se realizó un análisis de frecuencia de palabras en las respuestas 1 y 2 con el fin de establecer una comparación entre el grupo había realizado posgrado y los que sólo contaban con estudios de pregrado (figuras 6 y 7):

**Figura 6.** Frecuencia de palabras docentes con estudios de pregrado



Fuente: autora.

**Figura 7.** Frecuencia de palabras docentes con estudios de posgrado



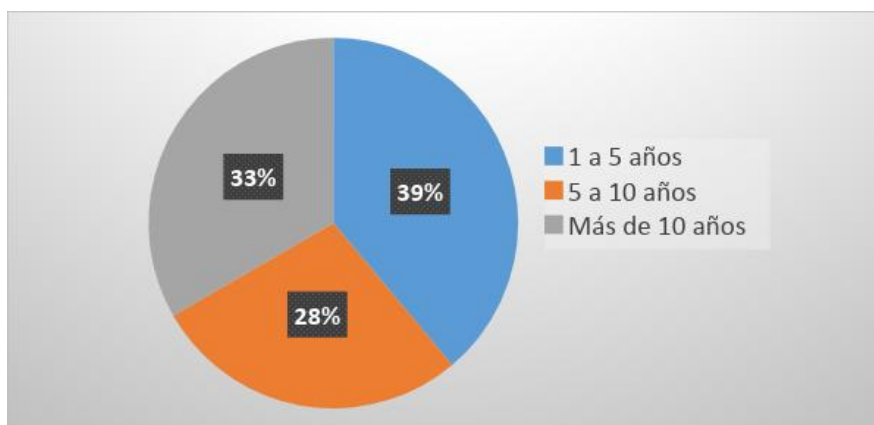
Fuente: autora.

Como se puede observar, las palabras con mayor frecuencia en ambos grupos no presentan diferencias; las palabras “herramienta”, “aprendizaje”, “proceso” e “información” aparecen en el top del listado tanto en el grupo que únicamente cuenta con nivel de estudios de pregrado, como en el que ha realizado algún tipo de estudio de posgrado.

**4.1.3. Años de experiencia.** Para el análisis de esta variable se plantearon tres rangos: docentes con más de 10 años de experiencia (R1), entre 5 a 10 años (R2) y entre 1 y 5 años (R3). El mayor porcentaje de encuestados estuvo conformado por docentes del R3 (39 %), seguido por el R1 (33 %) y el R2 (28 %), lo cual indica que la distribución entre los tres grupos es casi homogénea (Figura 8), al igual que la frecuencia de palabras principales “aprendizaje”, “herramienta”, “estudiante”, “proceso”, “conocimiento” y “comunicación”, que en los tres rangos conservan similar orden de importancia (Figuras 9, 10 y 11).

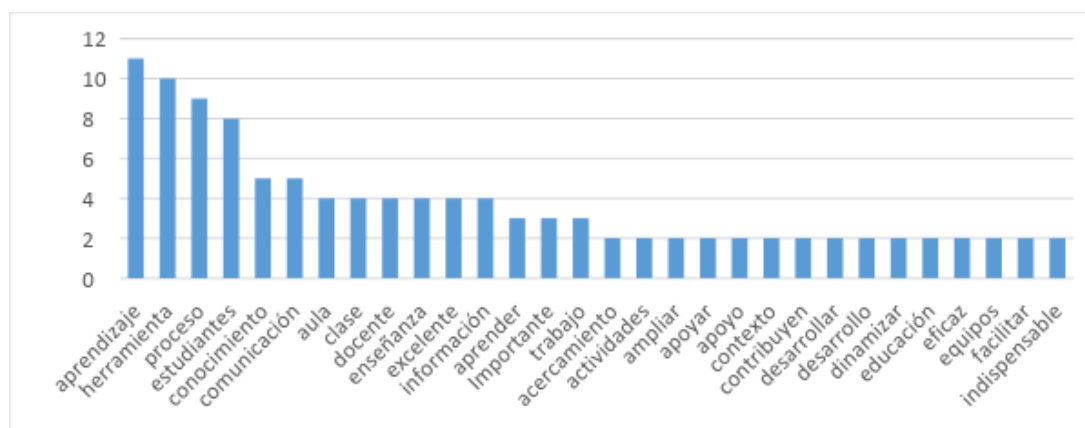


**Figura 8.** Distribución por años de experiencia



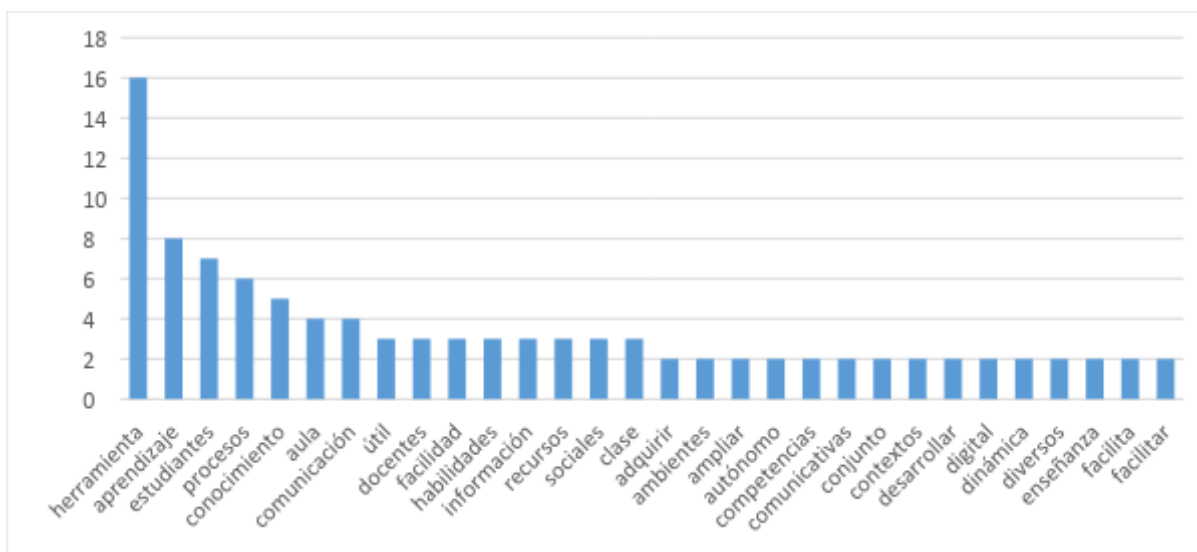
Fuente: autora.

**Figura 9.** Frecuencia de palabras docentes con experiencia R1



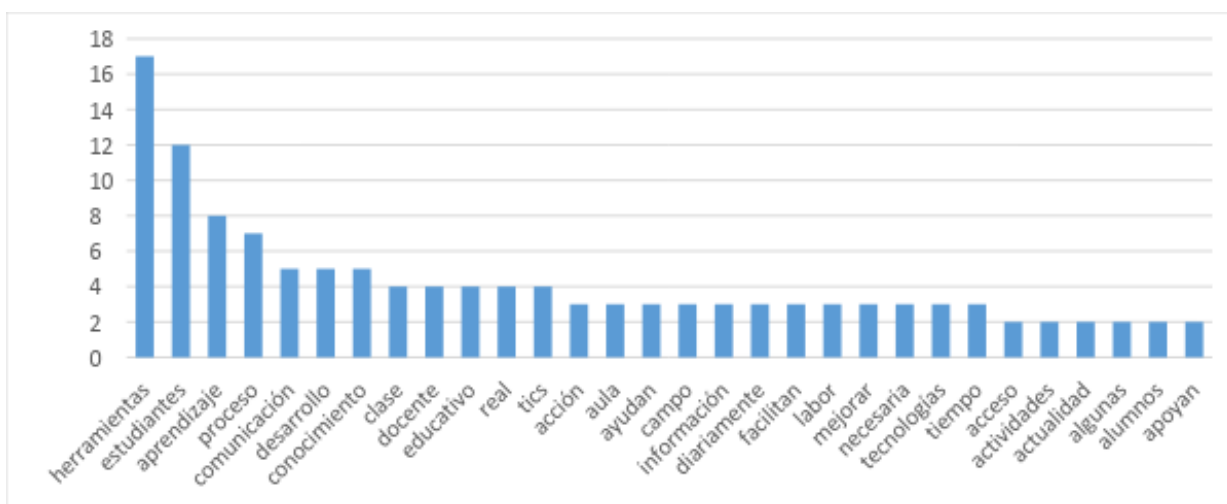
Fuente: autora.

**Figura 10.** Frecuencia de palabras docentes con experiencia R2



Fuente: autora.

**Figura 11.** Frecuencia de palabras docentes con experiencia R3



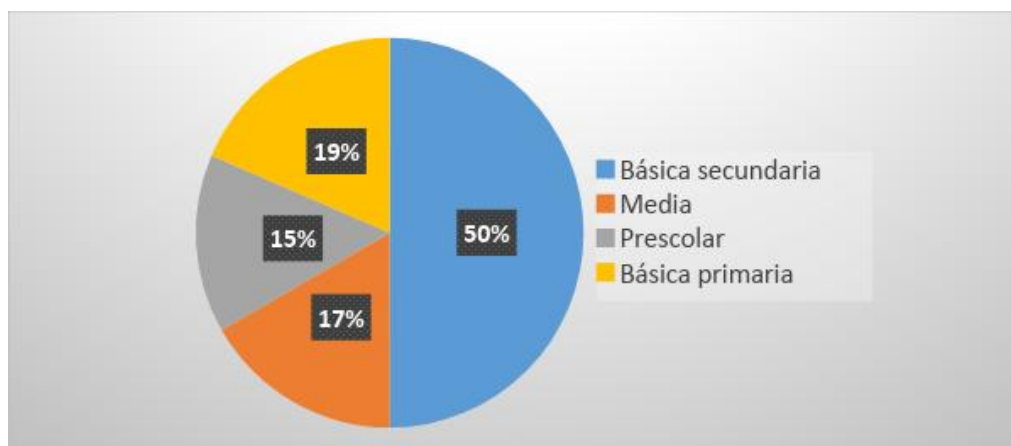
Fuente: autora.

**4.1.4. Nivel de enseñanza.** En la encuesta se les preguntó a los docentes por el nivel en el que enseñan actualmente y se encontró que el 67 % de los encuestados ejerce su práctica profesional en bachillerato, compuesto por básica secundaria y media, y el 33 % en preescolar y primaria (Figura 12). A partir de esa distribución, se decidió analizar a través del conteo las palabras frecuentes evocaron cuando se les preguntó sobre las TIC (Preguntas 1 y 2); y si existían diferencias de los docentes de bachillerato con el resto de la muestra: docentes que enseñan en primaria y preescolar.

El conteo de palabras (Figuras 13 y 14) demostró que en ambos grupos las palabras con mayor frecuencia son: “herramienta”, “aprendizaje”, “clase”, “proceso” y “estudiantes”, pero se presentan elementos periféricos distintos. Por ejemplo, en los docentes de primaria y preescolar se observa que tienen una frecuencia media las palabras: “actividades”, “ambientes”, “digital”, “dinamizar” y “explorar” y estas no aparecen en el listado de frecuencia de los docentes de bachillerato, en el que las palabras con frecuencia media son: “enseñanza”, “sociales”, “trabajo” y “contexto”.

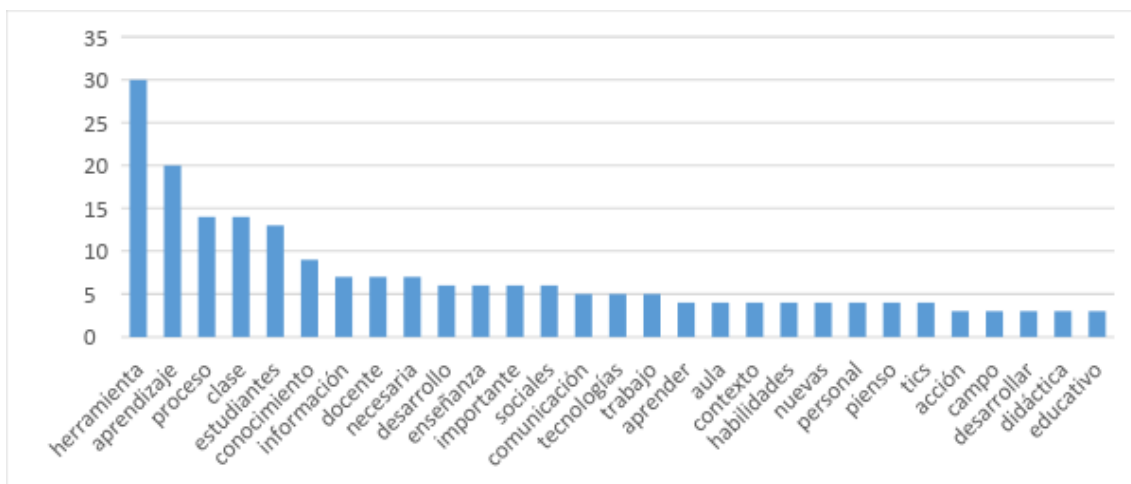
Esta diferencia se debe a que las prácticas docentes de ambos grupos son muy distintas. En los niveles de preescolar y primaria —debido a la etapa de desarrollo de los estudiantes—, las actividades tienden más hacia la exploración y el dinamismo; mientras que en el bachillerato las actividades se relacionan con la contextualización —que incluye elementos sociales— y elementos de enseñanza más formales.

**Figura 12.** Distribución nivel de enseñanza



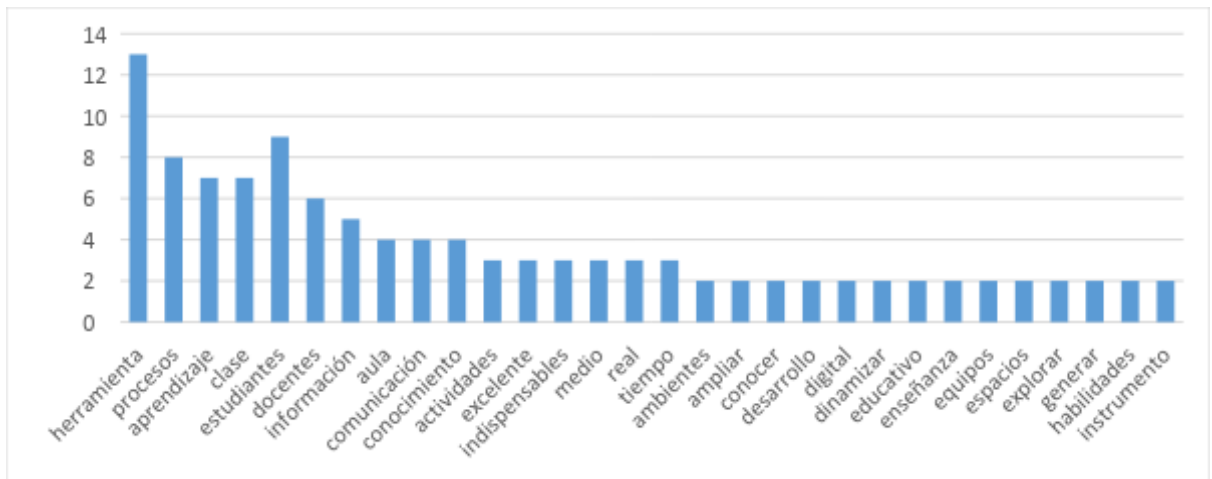
Fuente: autora.

**Figura 13.** Frecuencia de palabras docentes de bachillerato



Fuente: autora.

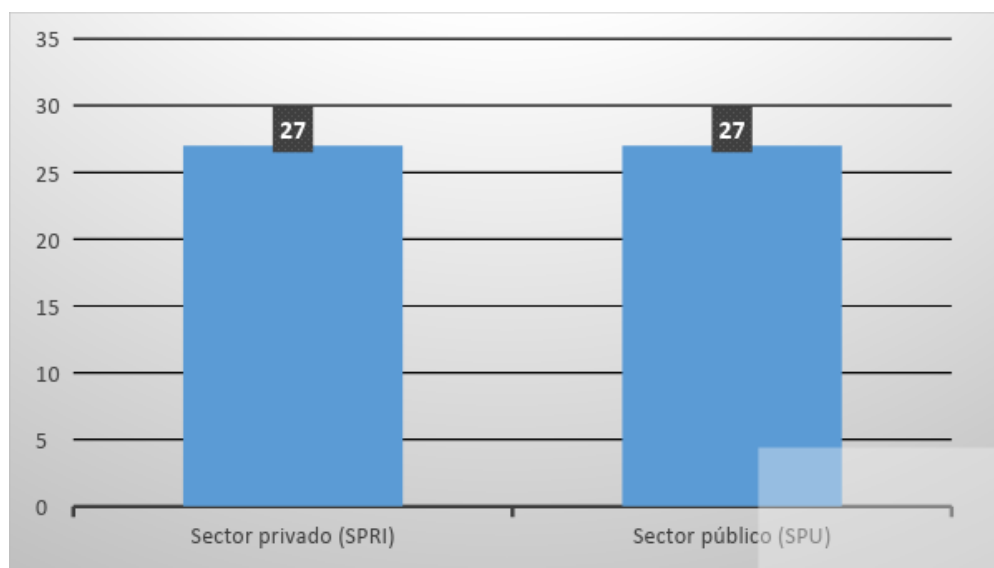
**Figura 14.** Frecuencia de palabras docentes de primaria y preescolar



Fuente: autora.

**4.1.5. Sector de enseñanza.** Esta variable divide la población de estudio en dos grupos: docentes vinculados laboralmente al sector privado (SPRI) y los que pertenecen al sector público (SPU). Los resultados de la encuesta (Figura 15) demuestra que participaron el mismo número de docentes vinculados actualmente al SPRI y SPU.

**Figura 15.** Distribución por sector de enseñanza

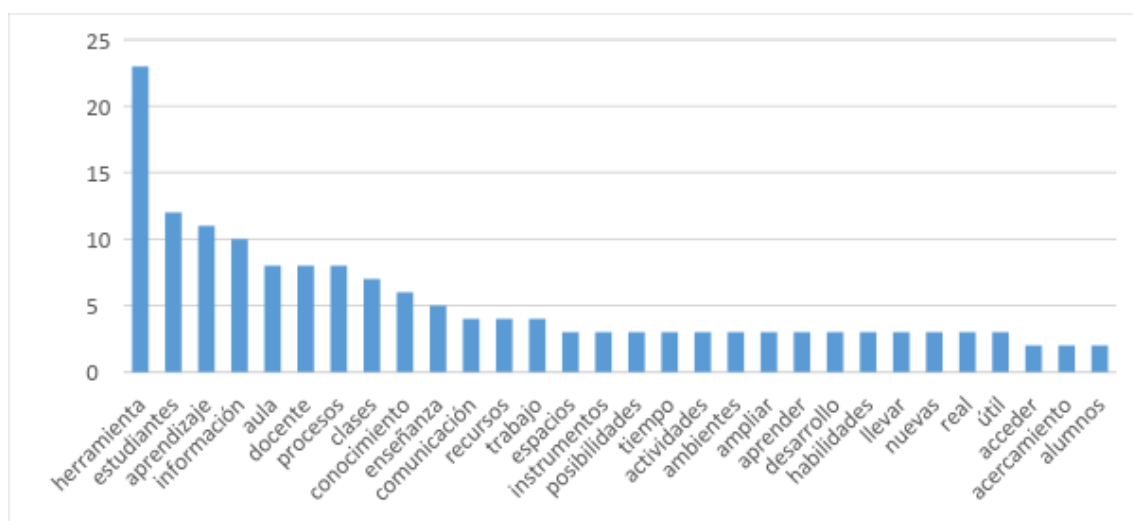


Fuente: autora.

Las diferencias entre las características y condiciones de ambos sectores son marcadas. Es evidente que existe una brecha entre la educación pública y privada en nuestro país enmarcada por varios factores como calidad y acceso a recursos, así como lo demuestra la investigación sobre calidad educativa realizada por FEDEDESARROLLO: “Las pruebas PISA confirman las brechas que existen entre los colegios públicos y privados. Éstos últimos muestran avances superiores en todas las áreas con respecto a los colegios públicos” (Delgado, 2014).

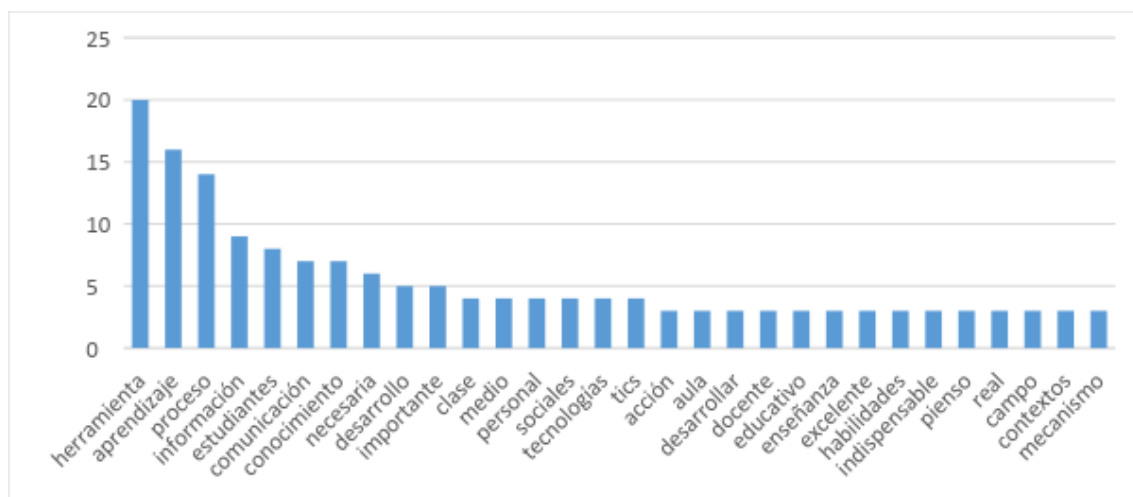
Se realizó un conteo de palabras para determinar las que se usaron con mayor frecuencia en las preguntas 1 y 2 de la encuesta, y en los resultados se evidencian diferencias importantes (Figuras 16 y 17). Por ejemplo, la palabra “herramienta” aparece con mayor frecuencia en el discurso de los SPRI, al igual que “estudiantes”, “información” y “docentes”, los cuales están presentes en SPU, pero con menor frecuencia. De igual forma, en las palabras periféricas se observan diferencias: en SPRI encontramos “recursos”, “trabajo”, “espacio” y “tiempo”; las cuales no se encuentran en SPU, en donde “medio”, “personal”, “necesario” e “importante” configuran las palabras periféricas.

**Figura 16.** Frecuencia de palabras docentes sector privado



Fuente: autora.

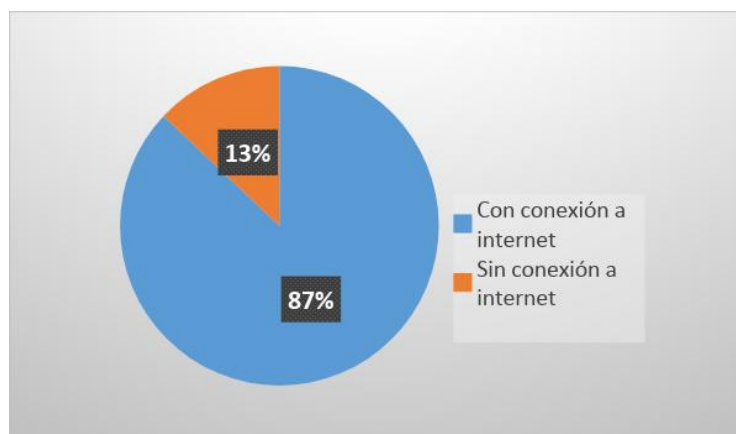
**Figura 17.** Frecuencia de palabras docentes sector público



Fuente: autora.

**4.1.6. Conectividad tecnológica.** Esta variable se refiere a la posibilidad que tienen las instituciones educativas de conectarse a internet. Se les preguntó a los encuestados si la institución donde laboran actualmente contaba con esta conexión (Figura 18).

**Figura 18.** Distribución según conexión a internet

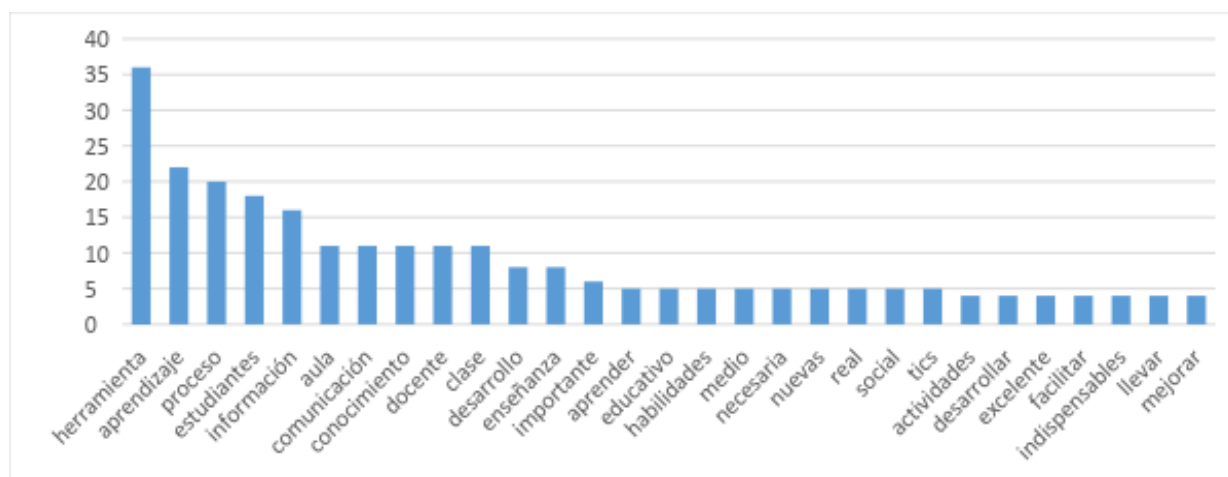


Fuente: autora.

Como se puede observar, la mayor parte de la muestra cuenta con conexión a internet (87 %), frente a una minoría (13 %). Al igual que con las anteriores variables, se determinó la frecuencia de palabras para los dos grupos: docentes

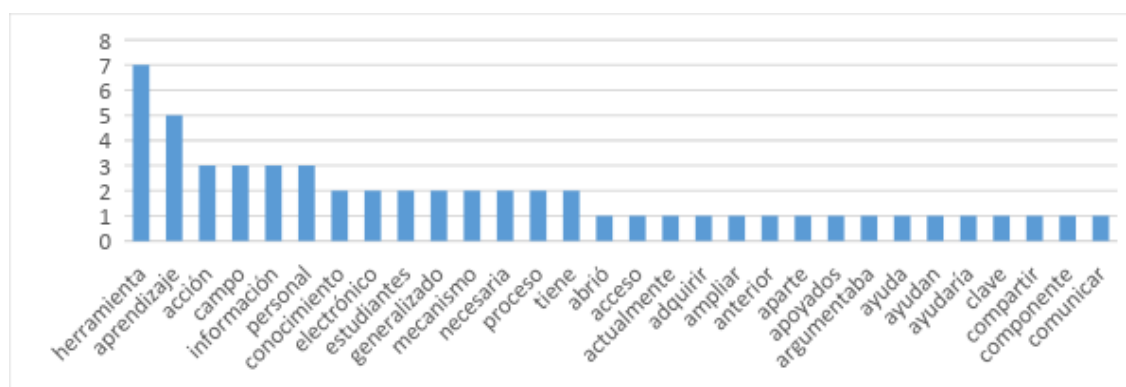
con internet (Rango 1, Figura 19) y sin internet (Rango 2, Figura 20) y se encontró que hay coincidencia en las palabras con mayor frecuencia “herramienta” y “aprendizaje”, pero diferencias en las palabras que siguen en el listado.

**Figura 19.** Frecuencia de palabras docentes con internet



Fuente: autora.

**Figura 20.** Frecuencia de palabras docentes sin internet



Fuente: autora.

## 4.2. ANÁLISIS ESTRUCTURAL

Con el propósito de identificar las RS sobre las TIC desde el enfoque estructural (Abric, 2001), se procedió a jerarquizar las palabras definidoras, aquellas que evocaron con más frecuencia los encuestados en las preguntas 1 y 2 (Tabla 1).



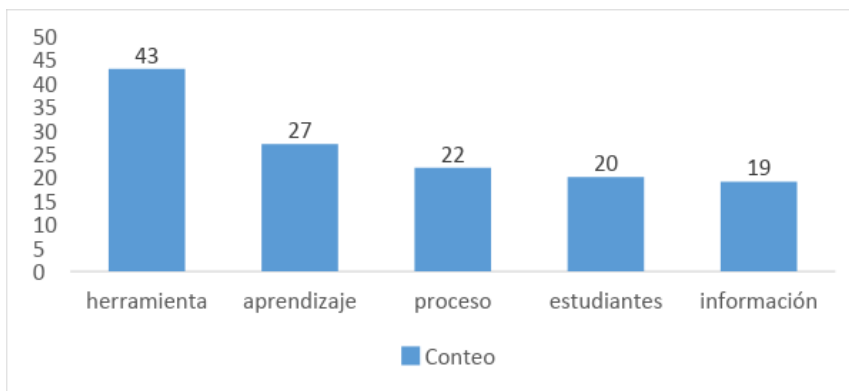
Estas palabras se hallaron a través de un conteo de frecuencia (Figura 21) tomando como referencia la totalidad de la muestra; es decir, se determinaron las cinco palabras a las que todos los encuestados hicieron referencia en las preguntas abiertas: ¿qué piensa acerca de las TIC? y ¿para qué sirven las TIC?

**Tabla 1.** Frecuencia y porcentaje de palabras de la totalidad de la muestra

<b>Palabras Definidoras</b>	<b>Conteo</b>	<b>Porcentaje ponderado (%)</b>	<b>Palabras similares</b>
<b>herramienta</b>	43	2,72	herramienta, herramientas
<b>aprendizaje</b>	27	1,71	aprendizaje, aprendizajes
<b>proceso</b>	22	1,39	proceso, procesos
<b>estudiantes</b>	20	1,26	estudiante, estudiantes
<b>información</b>	19	1,20	Informaciones

Fuente: autora.

**Figura 21.** Frecuencia de palabras totalidad de la muestra



Fuente: autora.

A partir de estas cinco palabras definidoras, se procedió a establecer la jerarquía que le otorgó cada grupo de personas asociadas a una variable. Para ello, se tuvo en cuenta la frecuencia de palabras determinadas en cada caso, expuestas con anterioridad en cada una de las gráficas.

Basados en ese conteo, se le asignó un valor de importancia de 5 a la que se evocó con mayor frecuencia en cada grupo y de 1 a la que evocaban con menor frecuencia (Tabla 2). Posteriormente, se realizó un conteo de las veces que aparecía cada valor de importancia en las variables. Se multiplicó esta frecuencia con el valor de importancia (de 1 a 5) y los productos se sumaron para obtener el valor del peso semántico M (Tabla 3).

**Tabla 2.** Jerarquía asignada por variable a las palabras definidoras

Variable  Palabra definidora	Edad		Nivel de estudios		Años de experiencia			Nivel de enseñanza		Sector de enseñanza		Conectividad	
	Edad 1	Edad 2	Pos	Pre	Exp1	Exp2	Exp3	Bach	Prim Prees	Pub	Priv	Con internet	Sin internet
	Valor de importancia												
Herramienta	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5
Aprendizaje	4	4	4	3	5	4	3	4	3	4	3	4	4
Proceso	3	2	3	2	3	2	2	3	4	3	1	3	1
Estudiantes	2	1	1	1	2	3	4	2	2	2	4	2	2
Información	1	3	2	4	1	1	1	1	1	1	2	1	3

Fuente: autora.

**Tabla 3.** Obtención del valor M

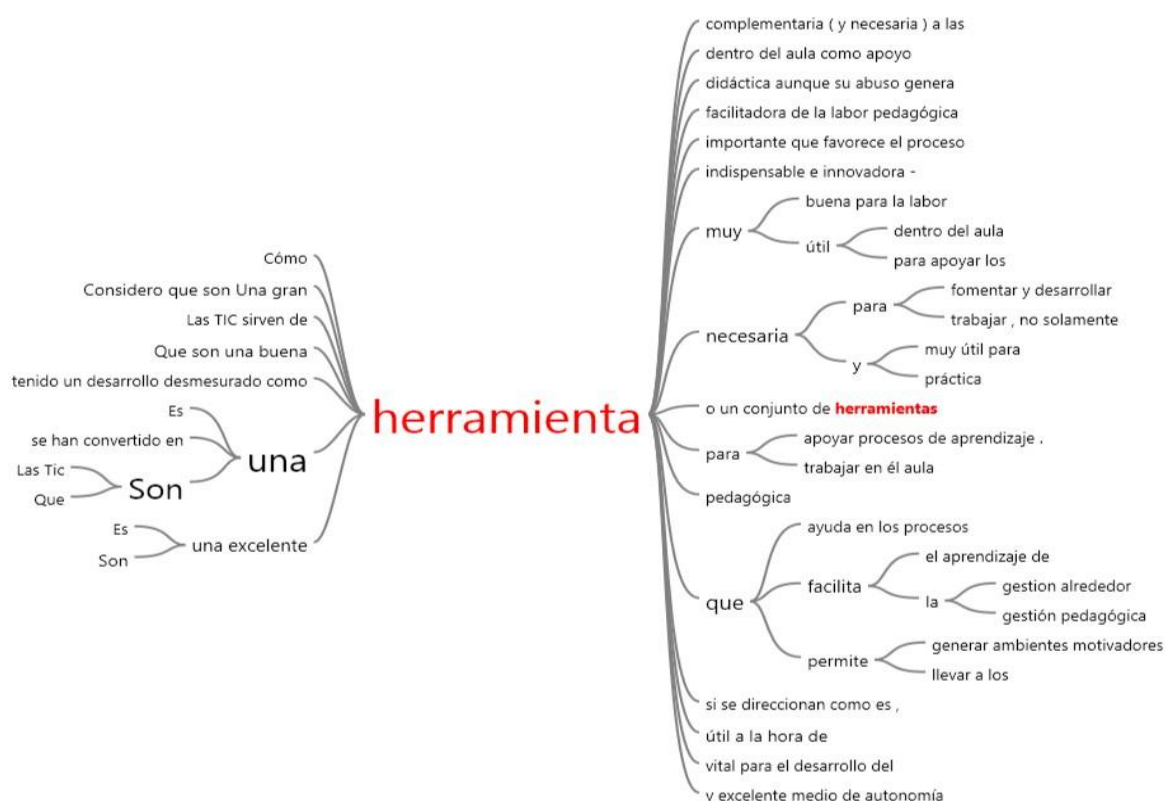
Valor de importancia	5	4	3	2	1	Frecuencia de aparición * valor de importancia (Fa)					M	%
Definidoras	Frecuencia de aparición (Fa)					Fa*5	Fa*4	Fa*3	Fa*3	Fa*1		
Herramienta	12	1	0	0	0	60	4	0	0	0	64	100
Aprendizaje	1	8	4	0	0	5	32	12	0	0	49	76,5
Proceso	0	1	6	4	2	0	4	18	8	2	32	50
Estudiantes	0	2	1	7	3	0	8	3	14	3	28	43,75
Información	0	1	2	2	8	0	4	6	4	8	22	34,4

Fuente: autora.

Según el enfoque estructural de la teoría de las RS (Abric, 2001), el núcleo se ubica en el máximo valor de M, en este caso es la definidora “herramienta” que corresponde al 100 %, porcentaje que indica el grado de coincidencia entre los grupos sobre esta misma palabra y el peso semántico otorgado. A las palabras definidoras que le siguen al núcleo se les asigna un porcentaje calculado a partir de una regla de tres, en la cual el 100 % es 64, que es el valor de M del núcleo central. Después del núcleo se ubican los atributos esenciales: “aprendizaje”; los atributos secundarios, “proceso”; y los atributos periféricos “Estudiantes” e “información”.

Ahora bien, para comprender cómo se relacionan los elementos de la RS, se analizó el diagrama de ramificación de palabras, identificando los conceptos asociados a “herramienta” y organizándose en categorías. Se agruparon las palabras en las categorías: atributos, sujetos, acciones y condiciones. A continuación, se presenta el diagrama de ramificación y seguidamente la tabla que sirvió para el análisis (Figura 22, Tabla 4).

**Figura 22.** Ramificación de “herramienta”



Fuente: autora.

**Tabla 4.** Categorías y palabras asociadas a “Herramienta”

Categoría	Palabras asociadas a “herramienta”	Referencia
Atributo	Excelente, necesaria, complementaria, didáctica, facilitadora, importante, indispensable, innovadora, buena, práctica, útil, pedagógica, vital, medio, práctica	“Son <u>indispensables</u> para el uso actual de diferentes actividades” (ENC14)
		“Es una <u>excelente</u> herramienta que ayuda en los <u>procesos</u> de <u>aprendizaje</u> de los estudiantes” (ENC28)
		“Son una herramienta <u>necesaria y práctica</u> ” (ENC29)
Sujetos	Docentes, estudiantes	“Son una herramienta que permite llevar a los <u>estudiantes</u> a interacciones más cercanas a sus vidas y potencian habilidades para configurarse como sujetos globales” (ENC3)

		"Son herramientas elementales en el aula de clase que apoyan tanto a <u>docentes</u> como a <u>estudiantes</u> " (ENC32)
<b>Acciones</b>	Favorecer, facilitar, fomentar, desarrollar, trabajar, ayudar, transferir	"Una herramienta que <u>facilita la gestión</u> alrededor de la didáctica y el que hacer pedagógico" (ENC1)
		"Son herramientas muy importantes para transferir <u>información</u> " (ENC24)
<b>Condiciones</b>	Gestión pedagógica, ambientes motivadores, autonomía, labor pedagógica, procesos de aprendizaje, información	"Una gran herramienta y excelente medio de <u>autonomía</u> " (ENC13)
		"Son una excelente herramienta para apoyar <u>procesos de aprendizaje</u> " (ENC18)

Fuente: autora.

Vemos cómo los atributos relacionados con el concepto "herramienta" son positivos en su totalidad, lo cual indica que los docentes conciben favorablemente las TIC y las consideran como un elemento de suma relevancia, de ahí la referencia a palabras como "vital", "indispensable", "necesario", "importante". Es evidente que los docentes tienen una actitud de reconocimiento hacia estas, ya que son varias las acciones que promueven dentro del aula: favorecen, facilitan, desarrollan, ayudan.

Sin embargo, estas acciones relacionan ambos sujetos: estudiantes y docentes. Las TIC son herramientas que inciden positivamente tanto en los procesos de aprendizaje (estudiantes), como en los procesos del quehacer docente, relacionados con la gestión escolar. En ambos casos, está implícito el tratamiento de la información, ya que el acceso y la apropiación de esta se constituye como el fin último de esta herramienta.

Por último, se construyó un significado global para resumir la construcción de la RS y comprender cómo los docentes entienden el objeto de representación, en este caso las TIC. De acuerdo con los resultados de la encuesta, para los

docentes de lenguaje las TIC son herramientas importantes que facilitan a los estudiantes los procesos de aprendizaje y el acceso a la información.

A partir de este significado global se infiere que los docentes consideran que estas herramientas tienen una mayor importancia para los estudiantes, que son ellos quienes principalmente se favorecen de las TIC, dado que la RS se vincula más con el aprendizaje que con la enseñanza y porque finalmente son estos sujetos educativos, llamados por Prensky (2010) como “nativos digitales”, los que más están en contacto con recursos tecnológicos e interactuando con sus congéneres a través de su propia “lengua digital”.

#### **4.3. DESCRIPCIÓN E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS**

En el apartado anterior se llevó a cabo un análisis siguiendo el enfoque estructural (Abric, 2001), en este se emplearon básicamente tres actividades cognitivas: comparación, jerarquización y generalización. Según este enfoque, esta metodología reduce la subjetividad en la investigación, facilita el manejo de datos y los resultados son más concretos. Sin embargo, el discurso es un universo simbólico que no se puede reducir a un análisis cualitativo de unidades semánticas; por esto, el fenómeno estudiado se intentará comprender también desde una perspectiva descriptiva y explicativa, examinando el contenido de todos los instrumentos para finalmente contrastarlos en un análisis relacional: “a través de este se reconstruye la estructura interna de las RS, es decir, las relaciones y jerarquías existentes entre sus diferentes contenidos” (Krause, 1998, citado por Araya, 2002, p. 70).

Este enfoque metodológico se fundamenta en la identificación de categorías emergentes y su primer paso es la codificación de la información. Esta incluye la articulación de los datos en nodos y su objetivo principal es configurar una indagación que luego será relacionada. El procedimiento es el siguiente: se analiza línea por línea y cada unidad de sentido es conceptualizada y agrupada

en un nodo o “etiqueta verbal” que tiene como función interpretar el significado de la información obtenida. Estos conceptos son organizados jerárquicamente, arrojando como resultado un conjunto de nodos relacionados entre sí que dan cuenta de las RS del objeto de estudio (Araya, 2002).

En este análisis se identificaron y agruparon los grupos en cinco categorías: las TIC como herramientas que promueven el aprendizaje, como puentes de comunicación, como herramientas que facilitan la labor del docente y finalmente, se agrupó bajo el subtítulo “una mirada de desconfianza hacia las TIC” aquellas posturas que escaparon de la generalización y consideraban que eran herramientas útiles, pero que su uso debía ser dosificado.

Seguidamente, se describen las prácticas referenciadas por los docentes en su discurso —en especial las que se relacionaban con la enseñanza y desarrollo de las habilidades comunicativas propias del área de lenguaje: leer, escribir, escuchar y hablar—, y los obstáculos que estos sujetos han tenido en el camino de apropiación de las TIC.

Por último, se presenta la discusión de los resultados, en la cual se manifiestan los límites y aportes del estudio y la formulación de recomendaciones para futuras investigaciones.

**4.3.1.** Herramientas que promueven el aprendizaje. Los resultados de la investigación evidencian que los docentes relacionan las TIC como herramientas que facilitan el aprendizaje de sus estudiantes. Esta concepción ha sido posible gracias a que las TIC en el contexto educativo se apartan de las dinámicas tradicionales, su incorporación en la escuela y posterior asimilación (Papert, 2003), ha invitado a los docentes a abrirse a las posibilidades que ofrece la tecnología para responder a las necesidades de una nueva generación y esto implica la transformación de los procesos de aprendizaje: “la tarea del profesor es más el sugerirles qué buscar, para guiarles la búsqueda de todo eso que tienen en internet, porque tienen acceso a una cantidad de información. Y nuestra tarea, más que prohibirles, es guiarles la búsqueda” (ENT1SLAV).

Los discursos analizados muestran que frente a esto hay apertura de parte de los docentes, quienes manifestaron sentimientos positivos hacia los cambios en el modelo educativo: “las TIC han ocupado un papel sustancial para facilitar contenidos, cambiar estrategias y métodos del aprendizaje” (ENT3LRIO).

De igual manera, hay un reconocimiento del cambio en los roles educativos, mencionaron que a partir de la llegada de las TIC, el docente ha perdido el papel protagónico como portador único del saber: “no va más esto del profesor como fuente de conocimiento que enseña todas las cosas, sino el rol de acompañante del estudiante” (ENT3LRIO).

Para la mayoría de los docentes encuestados, las TIC se constituyen como un agente de cambio de la enseñanza tradicional que propone retos y exige una transformación de prácticas educativas (Tabla 5):



**Tabla 5.** Referencias a las TIC como herramienta de aprendizaje

ID	REFERENCIA
ENC13	Pienso que en la actualidad las TICs han tenido un desarrollo desmesurado como herramienta complementaria (y necesaria) a las maneras en las que diariamente nos comunicamos, y en las formas en como accedemos a la información. <u>Es por ello que el ámbito educativo debe acoplarse a esta tendencia cultural y modificar sus prácticas educativas con el fin de atender a las necesidades que impone el uso cotidiano de las TICs.</u>
ENC3	Sin duda, se convierten en medios que contribuyen al acceso a la educación. <u>Promueven retos que cuestionan las dinámicas de enseñanza y aprendizaje.</u>
ENC5	(Las TIC) Proporcionan recursos que <u>permiten renovar las didácticas implementadas</u> , promoviendo autonomía en la búsqueda y co-construcción del conocimiento.
ENC6	Las TIC sirven para mejorar los procesos en la educación <u>y repensar la escuela en función de los cambios contemporáneos y las nuevas necesidades sociales.</u>
ENC8	Es un papel (el de las TIC) <u>transformador e innovador que nos permite alejarnos de prácticas obsoletas y tradicionales.</u>
ENC9	Es fundamental hoy en día, puesto que permiten y facilitan conocimiento de una <u>manera no tradicional.</u>

Fuente: autora.

Como se puede observar, existe una postura de aceptación hacia el cambio que las TIC han propuesto en el paradigma educativo. Los docentes encuestados perciben que hay una transformación favorable en el aprendizaje de sus estudiantes. Por ejemplo, algunos docentes mencionan que una de las transformaciones positivas es que las TIC propician más el trabajo autónomo y colaborativo (Tabla 6):

**Tabla 6.** Referencia a las TIC como facilitadoras del trabajo autónomo y colaborativo

ID	REFERENCIAS
ENC1	(Sirven) Para desarrollar ejercicios y <u>tareas colaborativas</u> ,
ENC2	(Sirven para) ampliar las temáticas, retroalimentar trabajos realizados por los estudiantes y <u>contribuir en el trabajo colaborativo</u> .
ENC5	Proporcionar recursos que permitan renovar las didácticas implementadas, <u>promoviendo autonomía</u> en la búsqueda y co-construcción del conocimiento
ENC7	Las TIC sirven para llevar a cabo <u>otro tipo de pedagogía en la que el estudiante sea más autónomo</u> .
ENC6	Las TIC hacen que nuestra sociedad no se limite frente a barreras de espacio o tiempo. Ellas generan en el estudiante <u>papeles autónomos</u> y de identificación de estrategias para tomar mayor proceso en las dinámicas de enseñanza y aprendizaje.

Fuente: autora.

Por otro lado, varios docentes evocaron los conceptos de interactividad, dinamismo e interdisciplinariedad cuando se les preguntó acerca del papel de las TIC en la enseñanza, concepciones que son muy cercanas a los nuevos paradigmas en educación en los que se diversifican los recursos didácticos con el fin de promover un aprendizaje más ameno, innovador y motivador en comparación con el desarrollado en la educación tradicional. De ahí que varios docentes también mencionaron que a través de las TIC se enriquecen los contenidos (Tabla 7):

**Tabla 7.** Referencias a las TIC como herramientas que enriquecen los contenidos

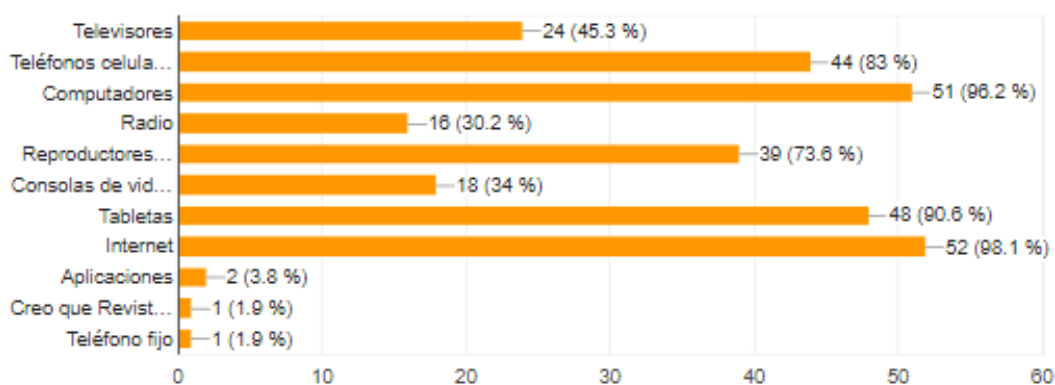
ID	REFERENCIA
ENC54	Son un elemento valioso porque posibilitan espacios de <u>aprendizajes activos y dinámicos</u> , mediante ambientes <u>virtuales agradables</u> .
ENC38	(Las TIC son) Herramientas que apoyan la labor docente en diferentes áreas del

ID	REFERENCIA
	conocimiento y que <u>permite el desarrollo dinámico e innovador</u> de algunas temáticas.
ENC35	(Las TIC) generan <u>ambientes interactivos</u> en el aula, favoreciendo la participación de los estudiantes.
ENC28	Las TIC se relacionan con la facilidad en la enseñanza, <u>lo interactivo y lo visual</u> .
ENC20	Son apoyo para el trabajo en el aula. Permiten <u>generar interés y motivación</u> en los procesos educativos.
ENC37	(Las TIC) <u>dinamizan</u> las clases <u>generando motivación, creación de actividades</u> y ampliar o profundizar en información de los diferentes contenidos temáticos.
ENC3	En el proceso de creación de las planeaciones son importantes para <u>enriquecer los contenidos temáticos</u> .
ENC27	El papel de las TIC en las prácticas educativas, es <u>enriquecer el trabajo del aula</u> , a través de la <u>interacción</u> en medios virtuales.

Fuente: autora.

En relación con los instrumentos físicos que apoyan el enriquecimiento en el aprendizaje de los estudiantes, se encontró que la mayor parte de los docentes evocan principalmente herramientas tecnológicas que permiten conectividad con la red (Figura 23):

**Figura 23.** Elementos que los docentes relacionan con las TIC



Fuente: autora.

En este sentido, los docentes establecen una jerarquía superior a elementos como el internet (52 %), computadores (51 %), tabletas (48 %) y celulares (44 %), puesto que son artefactos que se conectan a internet y son la entrada a la información y recursos que circulan en esta plataforma. Se puede concluir entonces, que el ejercicio pedagógico que realizan los docentes se ha apoyado en las TIC como una herramienta que permite adquirir gran cantidad de información de manera fácil y económica, y así poder dar cumplimiento tanto a las exigencias profesionales, como a las de una nueva generación que requiere de contenidos diversificados, interactivos y multimodales.

**4.3.2.** Las TIC como puente de comunicación entre nativos e inmigrantes digitales. Nuevas herramientas, contenidos, recursos didácticos, se pueden encontrar en la web como contenidos digitales. Los resultados demuestran que la mayoría de docentes incorporan este tipo de contenido digitales gracias al acceso que tienen a herramientas como el computador, las tabletas, los celulares y los reproductores de audio y video. Estos dispositivos son de gran ayuda en el diseño de los materiales que facilitan el aprendizaje de los nativos digitales. Por esta razón, los docentes buscan con estos nuevos materiales digitales motivarlos y ofrecerles metodologías de trabajo en las que ellos son el centro del proceso educativo.

Para ello, el docente no sólo ha tenido que adecuar sus herramientas didácticas, sino aprender a pensar y hablar el mismo lenguaje empleado por los nativos: “creo que hablamos un mismo lenguaje. Incluso les estoy enseñando cosas que para la clase de informática ellos todavía no han aprendido. Me parece sorprendente” (ENT6OAGU).

Algo interesante, es que los docentes han tenido que efectuar pactos con los nativos para no chocar con sus prácticas. Un ejemplo de esto es lo que sucede con la implementación de teléfonos celulares en el aula, ya que para algunos docentes son vistos como una amenaza y no como una oportunidad de

enriquecer sus prácticas académicas, aprovechando el carácter atractivo que tiene este dispositivo para los estudiantes; así como comenta esta docente entrevistada, quien integra estos dispositivos de una manera muy sencilla, pero creativa:

A mí me sucedía antes que... a mí me molestaba mucho cuando sacaban el celular. Eso me cuesta todavía, ¿no?, a mí me cuesta verlos con el celular en la mano, pero ya en un momento de tanto pelear con ellos dije “no, pues hay que hacer algo con el celular”. (...) Ya no les llevo copias, entonces “tómenle fotografía a esta copia, a estas copias” y claro, con fotografías van mirando, prefieren ir pasando la fotografía ya en el celular que tener las copias ahí, eh... vamos a hacer, eh, no sé, a analizar la comunicación no verbal del colegio, entonces “vaya le toma fotografías a todo lo que haya, toda la comunicación visual que haya en el colegio”. Entonces ellos van, toman fotografías con sus celulares, los usan para eso. Entonces ha sido una manera también de “bueno, está bien, usen su celular, pero para la clase” (ENT1SLAV).

Ahora bien, en ocasiones, son los nativos los que proponen nuevos recursos, generando así una inversión de los roles y una flexibilización del poder del docente, quien cede ante la experticia de sus estudiantes:

Ellos mismos, los estudiantes, que muchas veces son conocedores de recursos, sugieren un recurso que uno no conocía y bueno, ahí está el aprendizaje ¿no?, es un aprendizaje de la mano, nosotros también tenemos que ir aprendiendo cosas que a veces ellos manejan mejor que nosotros. (...) personalmente me muestro abierto a esas sugerencias, porque uno aprende para poder implementar eso en un futuro (ENT3LRIO).

Al respecto, el relato de Sandra, una docente entrevistada nos muestra cómo la mirada de los docentes se está transformando obedeciendo a las particularidades de estos nativos digitales y los docentes están abriendo sus campos de representación de diversos conceptos que ya tenían instaurados; este es un ejemplo de cómo el concepto de comunicación es reevaluado por la docente a partir de la interacción con sus estudiantes:

Pero cuando uno empieza a entender esas formas de comunicación, y entender que lo que hay que hacer es “listo, así es como ustedes se están comunicando, venga, entonces miramos, eh, pensemos la comunicación desde este punto de vista también (ENT1SLAV).

De igual manera, las TIC en la escuela abren posibilidades de involucrar en las dinámicas académicas a los padres de familia, aunque esta opción causa mucho temor a los docentes:

Creo que debemos es más encaminarnos hacia mantener esa relación de comunicación... ya que tenemos ahorita cercano pues, por ejemplo el WhatsApp, emplearlo en el aula, teniendo a nuestros padres de familia en una mutua relación, aunque eso nos cause miedo, puesto que estamos abriendo más que las puertas de nuestro salón. Sinceramente, a mí me da miedo, yo ni siquiera les doy mi número, pero ahorita que me pongo a pensar, sería una buena idea (ENT5ETOR).

Por otro lado, se encontró que los docentes consideran que es necesario llevar al aula estas “nuevas” formas de comunicación que ofrecen las redes sociales y otras aplicaciones de comunicación virtual, ya reconocen la necesidad de renovar las didácticas y construir un diseño curricular basado en las necesidades que porta la “lengua” de los nativos:

Nos damos cuenta que los muchachos llegan con unas necesidades comunicativas que surgen en la comunicación virtual, en las redes sociales, y todavía nosotros los profesores lo manejamos solo como una estrategia para innovar y como una opción (ENT1SLAV).

En la encuesta también se encontraron referencias que dan cuenta del reconocimiento que tienen los docentes de la presencia de las particularidades de una generación y sus exigencias educativas (Tabla 8):

**Tabla 8.** Referencia a las TIC como recurso idóneo para nuevas generaciones

ID	REFERENCIA
ENC1	(El papel de las TIC es) soportar la labor docente en favor de unas <u>didácticas más pertinentes</u> (que coloquen el conocimiento al alcance de su zona de desarrollo próximo) <u>con los niños que están inmersos en su cotidianidad en el uso de las mismas.</u>
ENC7	Las uso para dinamizar las prácticas de clase, también <u>para interactuar cómodamente con los estudiantes; hablar el mismo lenguaje.</u>
ENC11	<u>Utilizar un lenguaje cotidiano y propio del contexto de los estudiantes del siglo XXI.</u>
ENC24	Las imágenes, los vídeos, los nuevos medios de comunicación como el Facebook, los blog, entre otros, son <u>novedosos para los jóvenes de hoy.</u>
ENC33	Se convierten en plataformas a través de las cuales los estudiantes interactúan, aprenden y se divierten, <u>para nadie es un secreto que su uso les resulta cercano y amable.</u>

Fuente: autora.

Como se puede observar, los docentes mencionan que las TIC son más cercanas a los estudiantes: “la brecha es grandísima, entre un niño de cuatro años que le dice a uno cómo manejar el iPad, a uno que se sorprende con cada botón que oprime” (ENT4MRUI). Y es precisamente este reconocimiento de la existencia de una brecha generacional lo que hace que se sientan convocados a adaptar los contenidos y elementos didácticos a esta nueva generación.

No obstante, en la Figura 23 se observa que los videojuegos, dispositivos que son comúnmente más usados y atractivos para los estudiantes, se relacionan muy poco con las TIC. Sólo un 34 % de los encuestados consideraron que los juegos de video hacían parte del conjunto de las tecnologías de la información y comunicación.

Esto puede significar por un lado, que la mayoría docentes desconocen las utilidades que pueden brindar los videojuegos y las posibilidades de comunicación, formación e interacción que podrían aportar a la construcción de saberes; y por otra parte, que los docentes consideran que el entretenimiento, la diversión, lo lúdico, al no tener el mismo rigor académico que los libros, documentales y enciclopedias, no aportan ningún saber y por el contrario, atentan contra la disciplina y el orden de la clase: “existe el miedo al mal uso que los estudiantes le den a estas herramientas en el salón de clase” (ENC30).

Al respecto, uno de los entrevistados señala que este temor al mal uso de las TIC está presente en la generación de docentes de mayor edad, quienes no emplean las TIC en sus clases, pero sí las manejan a la perfección en sus vidas cotidianas:

Son profesores que tienen algo más de edad, pero aun así ellos utilizan estos teléfonos actuales... manejan redes sociales... incluso son administradores de estas redes sociales y saben utilizarlas. Lo curioso es que no los llevan al ámbito de la educación. No sé si pensarán que quizás utilizar esto sea una forma de distracción para los estudiantes y que no accedan a entender las clases debido a que están utilizando esto (ENT6OAGU).

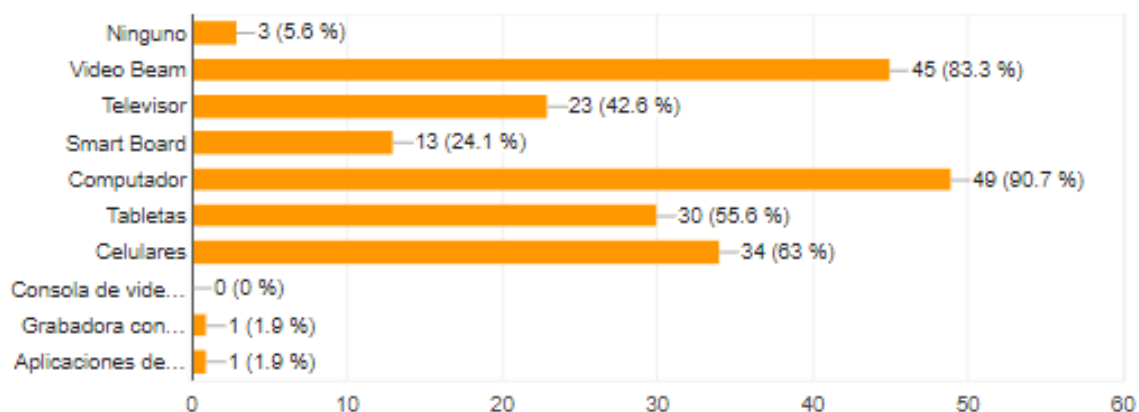
Por el contrario, se encontraron —aunque pocos— discursos de docentes que reconocen las posibilidades lúdicas y al mismo tiempo de aprendizaje en las TIC:



Estoy desarrollando actualmente una página ya enfocada a enriquecer parte del pensamiento lógico-verbal de los estudiantes, enfocándola hacia gustos que ellos tienen. Entonces, vi que los videojuegos son un factor llamativo, y que gusta mucho a ellos (ENT5ETOR).

Ahora bien, en la encuesta podemos observar que la mayoría de los docentes no establecen esta relación entre lo lúdico y el aprendizaje; como vemos, el videojuego no se concibe comúnmente como una herramienta educativa dado que ningún docente los usa en sus clases (Figura 24):

**Figura 24.** Recursos que emplean los docentes en sus clases



Fuente: autora.

Para concluir, se puede afirmar que los docentes conciben las TIC como puentes que propician la cercanía con sus estudiantes, que les permiten llegar hasta ellos a través de recursos llamativos, interactivos y dinámicos. Sin embargo, aún existen docentes inmigrantes que se resisten a la implementación de la tecnología y conservan sus prácticas tradicionales, lo cual provoca un choque con sus estudiantes:

Pasa algo extraño, pues tenemos compañeros jóvenes del decreto 1278 que implementan las TIC diariamente utilizando el internet,

video beam, mucha implementación de la tecnología, pero también tenemos docentes del decreto 2277 quienes utilizan sus celulares y varios aparatos electrónicos, pero en sus prácticas educativas no. Todavía utilizan los libros antiguos, las cartillas viejas... las mismas dinámicas de hace mucho tiempo y los estudiantes sienten eso y se manifiestan; no están de acuerdo con ellos... entonces existen un poco el choque (ENT6OAGU).

**4.3.3.** Las TIC para surfear en la era de la información. Para iniciar, es importante resaltar que según lo que indican las gráficas 22 y 23, los recursos más empleados por los docentes se relacionan con la búsqueda, acceso y difusión de la información. Por un lado, el video beam es usado para la proyección de los contenidos, reemplazando el tablero; y por el otro, el computador se emplea básicamente para la búsqueda y acceso a datos de carácter académico.

De igual manera, en las respuestas de la encuesta se pudo evidenciar que los docentes han asignado a las TIC la función de apoyo en la búsqueda de información, acceso y desarrollo del conocimiento (Tabla 9):

**Tabla 9.** Referencias a las TIC como apoyo en la búsqueda de la información

ID	REFERENCIA
ENC3	Su papel debería ser clave para entrar en sintonía con las experiencias que se pueden construir en el <u>acceso al conocimiento</u> .
ENC3	Las TIC sirven para <u>adquirir la información con mayor rapidez y facilidad</u> , para compartir experiencias y crear redes de conocimiento.
ENC33	<u>Para procesar, almacenar, transmitir, modificar, reproducir información.</u>
ENT5ETOR	Considero que las TIC son una mediación, una nueva forma de establecer comunicación dentro de la comunidad educativa (...) y se genere retroalimentación de todos los entes que la conforman.

Fuente: autora.

Los usos que referencian los docentes se enmarcan en las prioridades de la llamada “era de la información”, la cual exige nuevas competencias para su participación, “o tal vez para poder sobrevivir, en un ambiente saturado de artilugios que crean, almacenan y transmiten datos e información” (Rubén, 1990, p. 59).

Cabe destacar aquí que los docentes son conscientes de esta saturación y todas las complejidades que implica el enfrentarse con toneladas de información: “(Uso las TIC) Para lograr en los estudiantes un pensamiento que ayude a clasificar la avalancha de información que viene de las TIC” (ENC44); ahora bien, en el apartado dedicado a las prácticas de los docentes observamos que esta reflexión se traslada al campo práctico, ya que algunos reconocen la necesidad de implementar estrategias didácticas para el desarrollo de habilidades especializadas en la búsqueda de la información.

**4.3.4.** Herramientas que facilitan la labor docente. Los docentes consideran que las TIC han transformado los procesos de gestión escolar, facilitando las tareas en términos de esfuerzo y tiempo: “Son excelente recurso que contribuyen en la optimización de los procesos de aprendizaje de los estudiantes y en la planeación para los docentes con respecto a tiempo y oportunidades” (ENC32).

Actualmente, ocupan un lugar muy importante en la vida cotidiana de los docentes, se ha convertido en una necesidad el uso de los dispositivos de acceso permanente a la información, que permiten el almacenamiento de archivos y documentos y la comunicación entre colegas:

(Las TIC) me ha permitido tener contacto con otras personas que no hacen parte de mi entorno inmediato. En algún momento tuve la oportunidad de comunicarme con profesores de Chile, profesores de Argentina, y pues eso lo logro a través de las TIC (ENT1SLAV).

También las TIC han abierto canales de comunicación con directivos, padres de familia y estudiantes: “(La uso para la) comunicación con mis pares, superiores, estudiantes y padres de familia, documentación alrededor de mi labor docente” (ENC11).

Adicionalmente, son una herramienta indispensable en la etapa de planeación para la obtención de recursos multimodales:

Creo que en el aspecto pedagógico se nota que las TICs dinamizan mucho las clases al transformarlas en algo multimedial, ya que se pueden juntar varios elementos que nos pueden ayudar a la hora del desarrollo de las clases y tanto de las planeaciones... así los estudiantes también pueden recibir gran información vista y presentada de una manera dinámica (ENT6OAGU).

También las TIC ocupan un lugar importante en la gestión de contenidos, planeación y presentación de estos durante las clases:

Planeo las clases utilizando diversas herramientas. Puede ser, por un lado, las diapositivas para poder presentar de una forma más dinámica los temas y generar participación. Actualmente uso mucho el programa PREZI. Se me presenta como un programa que es muy llamativo para dinamizar la clase, los temas se presentan de una manera más llamativa para los estudiantes (ENT6OAGU).

En conclusión, son un apoyo útil para “gestionar la información, simplificar procesos, abrir múltiples posibilidades en las diversas etapas del proceso de aprendizaje” (ENC1); y en últimas, “facilitarle el trabajo al docente y brindarle una oportunidad a los estudiantes de abrir el mundo de la información” (ENT4MRUI).

**4.3.5.** Una mirada de desconfianza hacia las TIC. Ahora bien, también en esta investigación se encontraron docentes que evocaron ideas de resistencia a esta nueva revolución tecnológica, sentimientos de desconfianza, temor o de añoranza ante los tiempos pasados cuando la tecnología aún no estaba allí.

Por ejemplo, docentes que evocan tiempos pasados en los cuales la comunicación frente a frente permitía un contacto directo y cercano: “también (con las TIC) se ha perdido el contacto personal, tanto con estudiantes como con los padres o con los mismos compañeros de uno de trabajo” (ENT4MRUI). Otros que hacen un llamado a la tradición, señalando su valor y proponiendo encontrar un equilibrio entre esta y la revolución tecnológica provocada por las TIC:

Pero entonces ahí es donde nosotros tenemos como que tener mucho cuidado, porque... lo tradicional es muy valioso también. Y no pasarnos de la línea, o sea, aprender a tener el equilibrio perfecto. Es como un tema del equilibrio, porque nosotros necesitamos también de todo este tema tradicional (P4GF1).

De igual forma, existe el miedo en algunos docentes de que en clase se haga un uso inapropiado de los artefactos tecnológicos y se generen daños ante los cuales tendrán que responder:

Existe el miedo al mal uso que los estudiantes le den a estas herramientas en el salón de clase, si algún equipo sufre un daño el docente es el responsable de arreglar el equipo, por esta razón muchos docentes optan por no utilizarlos. (ENC30)

Así mismo, los trámites burocráticos que deben realizar para solicitar un equipo, pedirlo con anticipación y hacerse responsable por él, son factores que provocan rechazo hacia la incorporación de estos recursos en clase:

Yo sé que en el colegio hay aula móvil pero muchas veces que el trámite, la responsabilidad, que si se le daña lo paga, que si se pierde, si se le cae el botón, entonces ¿Qué hace uno? “Ay no, mejor yo hago la clase aquí adentro y ahorita nos salimos a jugar o a escribir, pero aquí controladito (ENT4MRUI).

Igualmente, los docentes expresan temor hacia la dependencia tecnológica: “A veces, cuando nos excedemos en el uso de eso, puede que los volvamos viciosos y después solo piden cosas con la tecnología, y olvidan también los objetivos” (P1GF1). También consideran que no es prudente depender de un artefacto tecnológico que puede fallar en cualquier momento y arruinar la clase: “nosotros también muchas veces nos acostumbramos a utilizar este tipo de herramientas como base de nuestra planeación, y cuando algo de esto falla, muchas veces se nos cae nuestra... nuestra clase, y sí ha pasado, eso es real” (P2GF1).

De igual forma, tienen la idea que la tecnología puede provocar dependencia en los nativos, haciendo que estos no se motiven en sus clases cuando estos recursos no están presentes y no “funcionen” como se espera:

El cambio se percibe, digamos que ahí yo siento que es un cambio negativo. Porque estos niños están también acostumbrados, o sea, siento que muchas veces ellos, fuera del formato tecnológico, muchas veces no funcionan. Entonces dependen... el cambio se percibe demasiado porque dependen, a veces, directamente de algo tecnológico, de una ayuda tecnológica. Y cuando no hay, no hay producción. O baja la motivación (P2GF1).

Por último, se observó en algunos docentes una resistencia al cambio, a abandonar las formas acostumbradas de enseñar porque hay una dificultad para dejar la zona de confort, arriesgarse a innovar y a adquirir nuevos aprendizajes:

Además, yo creo que, a calzón quitao, o sea... uno es docente y uno está acostumbrado al tablero, al papel y al lápiz, y entonces a uno también ese cambio a veces uno mismo es el que dice “no estoy tan acostumbrada al cambio, tengo todas las herramientas, tengo todos los recursos, tengo todos los tiempos” que tú le acabas de decir, “pero como yo no estoy tan acostumbrada a este cambio, prefiero diseñar una guía de trabajo (P1GF1).

Para sintetizar, aunque la mayoría de miradas son de aprobación y apertura hacia las TIC, los docentes poseen numerosos temores que inciden en la apropiación tecnológica. A pesar de reconocer su importancia, perciben que deben hacer grandes esfuerzos para llevar estas herramientas a sus clases y tener capacidades y determinación para aceptar estos cambios vertiginosos que traen consigo las TIC. Se sienten confundidos, atemorizados y socialmente obligados a emplear estos recursos, porque gran parte de la humanidad los consume y considera que son imprescindibles para vivir:

(...) todo el énfasis académico que se está haciendo en las TIC, está sobredimensionado. O sea, nosotros caemos ¡pum!, ahí en el medio de una generación partida al medio con esto, y nos sorprende... y más o menos nos mata el tema de lo tecnológico, ¿viste? Sobre todo que va cambiando todo el tiempo, o sea, un recurso tras otro, una... (...) ojo, o sea, la tecnología hay que implementarla, ya nosotros no somos espectadores, pero tampoco hay que endiosarlo así (P3GF2).

**4.3.6. Las prácticas.** Con respecto a las prácticas y uso de las TIC por parte de los docentes, es preciso señalar que solamente un 16 % de los encuestados respondieron que no usan las TIC en sus clases de lenguaje. Esto se debe a la gran penetración que han tenido las TIC en la vida cotidiana de las personas y la incorporación cada vez más acelerada de las mismas en las prácticas escolares. Es claro que los docentes le han asignado un lugar a las TIC en su práctica profesional, este tipo de tecnologías ahora cumplen una función en la sociedad y por tanto han exigido que de alguna manera se naturalicen en los sujetos (Penagos y Ordoñez, 2013).

A continuación, se resumen los usos más comunes de las TIC en el contexto escolar. La tabla que se presenta está basada en las respuestas que los docentes dieron a las preguntas 5 y 6 de la encuesta, ¿de qué manera usa o usaría las TIC en su práctica docente? Y ¿para qué usa las TIC en sus clases de lenguaje? Se agruparon las respuestas en las categorías que se muestran en la tabla 10:

**Tabla 10.** Usos de las TIC de los encuestados

USOS DE LAS TIC	REFERENCIAS
<b>Búsqueda, presentación y contextualización de la información</b>	<p>“Para compartir material audiovisual, para trabajar recursos de ambientes virtuales de aprendizaje, <u>para búsqueda y selección de información</u>, entre otras”. (ENC24)</p> <p>“Para <u>realizar presentaciones sobre temáticas</u> referidas a la asignatura. Además buscar información” (ENC20)</p> <p>“Para acceder a recursos auténticos de la lengua y <u>contextualizarlo</u> en clases” (ENC6)</p> <p>“Para <u>contextualizar saberes</u>, para aplicar contenidos en entornos de los estudiantes” (ENC45)</p>
<b>Desarrollo de la creatividad, investigación y pensamiento crítico</b>	<p>“Para desarrollar nuevas capacidades, <u>ser más creativos</u>, incrementar la motivación, mejorar los niveles de atención” (ENC26)</p> <p>“En clase, <u>los estudiantes investigan</u> con sus teléfonos inteligentes o tabletas” (ENC11)</p> <p>“Para desarrollar el <u>pensamiento complejo</u>” (ENC36)</p>



USOS DE LAS TIC	REFERENCIAS
	"Desarrollar competencias comunicativas, autonomía, <u>pensamiento crítico</u> , divergente y autónomo" (ENC11).
<b>Comunicación</b>	<p>"Como <u>medio de comunicación</u> que pueda crear canales con estudiantes, padres y colegas" (ENC6)</p> <p>"Informar, <u>comunicar</u> y ampliar visiones de mundo" (ENC16)</p> <p>"Sirven para aprender, <u>desarrollar comunicación</u>, para poner en práctica los conocimientos" (ENC23)</p>
<b>Actualización y Entretenimiento</b>	<p>"Para estar <u>actualizados</u>" (ENC20)</p> <p>"Para aprender, enseñar, <u>actualizarse</u>, entretenerse y divertirse" (ENC52)</p> <p>"Como una manera de acercar a los estudiantes a la <u>información actualizada</u>" (ENC50)</p> <p>"Para aprender, <u>divertirnos</u>, estar en contacto con otras personas" (ENC53)</p>
<b>Evaluación</b>	<p>"En ejercicios previos, para afianzar el conocimiento o para <u>evaluar</u>" (ENC15)</p> <p>"Para desarrollar contenidos en ambientes de aprendizaje y para evaluar" (ENC3)</p>
<b>Desarrollo de habilidades comunicativas</b>	<p>"Mejorar las <u>habilidades propias del lenguaje</u>" (ENC10)</p> <p>"<u>Desarrollar competencias comunicativas</u>, autonomía, pensamiento crítico, divergente y autónomo" (ENC11)</p> <p>"Como un medio para <u>desarrollar las competencias comunicativas</u>" (ENC45)</p>

Fuente: autora.

El resumen anterior muestra que los usos que los docentes dan a las TIC son diversos. Dada la gran cantidad de información a la que acceden a través de estas, los docentes realizan y organizan alrededor de ellas su ejercicio profesional:

Lo principal es la posibilidad de acceder a más información. Creo que eso es lo más significativo, tener acceso a mucha información, y también el poder encontrar información de calidad, porque ahora es posible encontrar un libro, tenerlo más cerca, tenerlo más rápido,

archivado, gratis... buscar tener acceso a más información, y también tener acceso a otras formas discursivas (ENT1SLAV).

Otro uso importante, es que las TIC abren nuevas vías de comunicación con los estudiantes y estos canales apoyan la gestión de los procesos institucionales y facilitan las interacciones académicas:

Me ha permitido no solamente innovar sino también organizar mis clases de otra manera (...). Dentro del blog les doy información, lo que me ha permitido enviarles videos, también las lecturas previas a la clase y, sobre todo, algo que me ha gustado mucho de ese blog es que abrí espacio para un foro y ellos tienen la oportunidad de responder y de discutir entre ellos, de responder en un espacio virtual académico (ENT1SLAV).

De igual manera, las TIC se emplean como herramienta detonante en las clases y así fortalecer el interés de los estudiantes; son un instrumento para desarrollar estrategias en las cuales los estudiantes incrementan su nivel de motivación:

(Las TIC) las trabajamos de forma motivante, que sea algo motivante para ellos, con videos, con enlaces, con imágenes, con juegos de ortografía interactiva... entonces, en ese aspecto de motivación, yo creo que son muy importantes para los niños, para que ellos se conecten con la temática que uno les está ofreciendo (ENT2CHUR).

Por otro lado, algunos docentes mencionan que uno de los usos más importantes de las TIC es la comunicación, el intercambio de experiencias entre diferentes instituciones educativas y que esta comunicación genera crecimiento profesional y enriquece las propias prácticas docentes:

De hecho uno ya puede acceder a diferentes sitios web y conocer lo que otras instituciones educativas están planeando o están desarrollando dentro de su lugar. Y de hecho se puede uno contactar con ellos, y son oportunidades que surgen para crecer profesionalmente, conocer otras visiones de lo que se está desarrollando y, tal vez, adoptarlo y adaptarlo a la propia práctica (ENT5ETOR).

Otro ejemplo, es Mónica, una docente entrevistada, quien reconoce que el poder de las TIC reside en la posibilidad de conocer experiencias que antes eran invisibles a los ojos de los medios de comunicación tradicionales y conocer el mundo sin necesidad de salir de casa: “antes estábamos desvinculados, éramos un círculo cerrado en los salones de clase, y ahorita es la oportunidad de conocer un mundo no solamente el más externo al lado de nosotros, sino de cosas que desconocemos” (ENT4MRUI).

Como vemos, los usos de estos recursos son múltiples. En la gran mayoría de las prácticas que referencian, se hace visible un aprovechamiento de los recursos tecnológicos: el docente presenta videos (ENC11), (ENC24), (ENC27); lleva películas a la clase (ENC40); emplea juegos de gramática y ortografía para reforzar el uso formal de la lengua (ENC12), (ENC14), (ENC34); realiza presentaciones en PowerPoint o Prezi (ENC24); intercambia información a través de redes sociales, blogs y plataformas como Classroom y Moodle (ENC11), (ENC16), (ENC24), (ENC27) y propone a sus estudiantes la lectura digital (ENC14), (ENC21), (ENC40).

En estas prácticas, prima el uso de contenidos multimedia. Las TIC abren la posibilidad de enseñar mediante videos, juegos de palabras, imágenes, diversificando las opciones, permitiendo la diferenciación en el aula y la implementación de los estilos de aprendizaje.

Sin embargo, a partir de los resultados de la encuesta, podemos afirmar que el docente no usa las TIC para generar sus propios recursos, las prácticas que mencionan son de consumo de la tecnología, no de creación de esta. El diseño de aplicaciones digitales, la creación de juegos y programas educativos, son actividades que la mayoría desconoce o que no cuenta con el dominio necesario para desarrollarlas:

Siento que yo quisiera aprender a crear, por ejemplo, cosas tan básicas como un blog... que tal vez no lo sé hacer, como que cada niño [diseño, elabore] un periódico digital, que desde el año pasado lo he querido hacer, pero no tengo ni idea (ENT2CHUR).

Se observa entonces una disposición y una búsqueda de algunos docentes por ser creadores de insumos digitales, pensados por ellos mismos y para sus estudiantes, respondiendo a las necesidades de aprendizaje de ellos y su contexto:

Utilizo el recurso para diseñar algo que no encuentro en Google, que no encuentro en la imagen de lo que yo quiero hacer, y entonces yo la diseño. Me gasto mucho tiempo, pero es lo que yo quiero, lo que yo quisiera encontrar y no lo encuentro, lo hago (ENT4MRUI).

Este es un gran vacío en el campo de la educación, ya que los docentes deberían crear sus propias herramientas digitales de acuerdo con sus fines y sus posturas metodológicas y epistemológicas. Pero esto no se realiza, hay intentos como los que citamos anteriormente, pero son escasos. Gran parte de los docentes se conforma con lo que “encuentra en Google”, ya que no cuentan con la formación académica necesaria para orientar la construcción y diseño de sus propios materiales. Por este motivo, los usos más frecuentes se basan en el aprovechamiento de los recursos que se encuentran disponibles en internet, la

gestión académica (notas, entrega de trabajos, planeación) y el acceso a contenido multimedia (Tabla 11):

**Tabla 11.** Referencias sobre el uso de las TIC

ID	REFERENCIA
ENT3LRIO	A veces <u>utilizo videos</u> , utilizo la plataforma todo el tiempo para subir trabajos o <u>para que me depositen materiales</u> , audio poco, algunos controles de lectura se utilizan en digital, hay foros y <u>recursos como páginas web</u> . <u>También acceder a bibliotecas virtuales, ahí podemos obtener ensayos, tesis, en fin, un montón de publicaciones que pueden ser muy provechosas si las sabemos utilizar.</u>
ENT6OAGU	<u>Las preparaciones de clase</u> , esenciales para ello, las utilizo diariamente... también <u>para subir notas, todo lo que tiene que ver con el formalismo aquí del trabajo</u> también se necesitan. Pero esencialmente sí, <u>para todas las planeaciones utilizo mucho las TIC</u> , son vitales para el desarrollo de mis clases.
P3GF1	Realmente que lo aproveche como tal el recurso tecnológico no mucho. ¿por qué? Porque yo siento, en mi parte personal, siento que <u>lo limito mucho a la presentación de una imagen, al recurso para dar una explicación</u> , y especialmente digamos aquí en el colegio, con la posibilidad del SMART y de <u>ver todo lo que tiene el SMART por hacer, está totalmente subutilizado... porque tiene para mucha creación de actividades, que por no tener la capacitación y no cacharrearle, digámoslo entre comillas, pues está desperdiciada.</u> (...) es diferente la reacción de un niño frente al SMART como frente al tablero, siendo un recurso tecnológico.

Fuente: autora.

Como se ha demostrado hasta aquí, los docentes tienen una mirada instrumental de las TIC, ya se emplean como herramientas para enriquecer los contenidos de enseñanza, gestionar información y procesos académicos e interactuar con los demás sujetos del contexto educativo. Sin embargo, en estas prácticas hay una

subutilización de los recursos tecnológicos, tal como menciona P3GF1, ya que estos se emplean como sustitución de los medios empleados por la enseñanza tradicional, sin generar una verdadera transformación del saber pedagógico. Hay un cambio de formatos al pasar del tablero de tiza al Smart Board o a la presentación de diapositivas, no un cambio de saber educativo.

En el caso de las prácticas, Mónica, docente mencionada anteriormente, presenta un caso inverso a los que hemos citado hasta aquí. Mónica llevó artefactos tecnológicos antiguos al salón de clases, y se los presentó a sus estudiantes de primero de primaria; después de relatar su experiencia, concluyó de esta manera: “así como se sorprenden con las cosas antiguas: la cámara de fotos, de un teléfono diferente, yo me sorprendo con lo que ellos hacen, y con lo que ellos saben hacer con todos los aparatos electrónicos” (ENT4MRUI).

Resulta interesante su experiencia porque demuestra que inmigrantes y nativos pueden compartir experiencias y aprender unos de otros sin pugnas, conviviendo bajo un mismo espacio e interactuando con prácticas aparentemente opuestas. También nos muestra que el aprendizaje significativo se puede generar independientemente de la actualización de los medios —en el ejemplo fue posible gracias a artefactos obsoletos— y que la verdadera transformación debe estar en el pensamiento del docente, así como sucedió en esta otra experiencia en el aula que nos relató. En esta ocasión, llevó libros escritos en braille para demostrarles a sus estudiantes lo que pasaba cuando había limitaciones en el cuerpo que nos impedían la escritura convencional, y esta fue su reflexión alrededor de su práctica:

Sin necesidad de tecnología porque fue con punzón y papel picado y hubo aprendizaje. Lo que pasa es que había una inquietud de ¿Qué es lo que pasa con el mundo de los ciegos? Y se dio una escritura... Les pude conseguir unos libros y los tocaron y todo, Y yo les decía “¿Es fácil leer y escribir en sistema braille?” y todos

decían “¡Sí!”. Cuando ya vieron y tocaron dijeron “Oye, esto no es tan fácil” y vieron los libros braille reales y “Pues aquí tocamos, pero no sabemos [Lo que dice]” Y fue una experiencia de aprendizaje para mí, que era la que proponía el tema. Yo aprendí de sistema braille. Yo tenía la idea, yo sé que los ciegos necesitan eso, pero no sabía nada más. Entonces yo aprendí con ellos. Y viene una clase con una persona ahí acompañándolos en lenguaje de señas y yo también voy a aprender con ella. No es tecnología, no es nada, simplemente, la vida. La vida ahí puesta en el salón para analizarla. Y eso es aprendizaje (ENT4MRUI).

**4.3.7.** La lectura y escritura mediadas por las TIC. En el análisis de resultados, se pudo observar que algunos docentes han modificado las prácticas de enseñanza de la lectura. Algunos lo han hecho incluyendo en las actividades de comprensión lectora varios recursos digitales para diversificar los métodos y así motivar a sus estudiantes:

Ya podemos trabajar un poco más la comprensión lectora con páginas didácticas, en la cual el niño practica en su casa y le arroja de una vez el resultado, en qué tipo de preguntas está bien, en qué tipo de preguntas está mal (ENTCHUR).

Adicionalmente, varios docentes resaltaron la importancia de enseñar a los niños a leer las imágenes; en sus prácticas mencionaron que la necesidad de la alfabetización de textos visuales urgente para la generación de nativos digitales, quienes se comunican a través de memes, viñetas, cómic y otros lenguajes visuales:

Un dictado, antes tú dictabas, “bueno, tomate... pelota...” no es lo mismo que mostrarles en una foto y “tomate, ¡siguiente palabra!” y animarlos con el juego, con que miren el tomate... sí, o sea, es

diferente porque el niño es como tú dijiste, los niños son muy visuales (P1GF1).

No es lo mismo yo mostrarle a los niños el periódico pasado, la noticia, a mostrársela hoy en vivo y en directo, no solamente el medio escrito sino el medio visual: imágenes, la noticia directamente lo que está ocurriendo (ENT2CHUR).

Yo proyecto, por ejemplo, artículos en el SMART, hay videos, hay imágenes y la recepción cambia. No es lo mismo que tú les pones una caricatura en una hoja y vamos a desarrollar el análisis... no sé, a que proyectes un cómic y está dentro de otro contexto, y es bueno, es diferente (P5GF2).

Vemos cómo los docentes reconocen que el lenguaje, como tradicionalmente era concebido, ha cambiado. El componente visual enriquece los textos continuos y se configuran como una “nueva” modalidad de comunicación de los nativos digitales: “Ellos (los estudiantes) nacieron en una cultura visual... entonces, con una imagen abrevian mucho. Y... bueno, pero yo creo que es una negociación que tenemos que hacer” (P3GF2).

Siento que (las TIC) han transformado todo: ha transformado el lenguaje, ha transformado la forma de comunicarnos, la lengua escrita en sí ha cambiado, ahora utilizamos los emoticones, abreviaturas, los GIF que son imágenes con movimiento que, prácticamente, dicen todo lo que tú quieres decir (ENT2CHUR).

Sin embargo, algunos docentes consideran que este lenguaje visual debe ser sólo un apoyo para la lengua escrita, ya que hay significados que escapan a las imágenes y que por esta razón es necesaria la lectura de textos escritos: “Es súper útil sentarse a mirar un texto, que a veces hay un montón de información



que puede estar en una imagen, ¡pero hay cosas que no! Que la imagen no es suficiente, que el emoticón no es suficiente” (P3GF2).

De ahí que, aunque la mayoría de docentes aceptan la implementación de recursos tecnológicos como herramientas para llevar a cabo prácticas de lectura, no renuncian a la lectura en “papel”:

Todavía amo los libros en formato papel, pero sí, sin duda quiero tener mucho más conocimiento de las herramientas, quiero un día decir, listo, puedo desarrollar todos mis temas y estos temas los voy a trabajar con estos, con aquellos y con otros recursos. O sea, (...) tener esa certeza como antes la tenía un maestro, un profesor con los libros ¿sí?, sabía cómo iba a hacer, bueno... yo también quiero tener esa certeza (...), salir un poco de esa incertidumbre que te provoca la tecnología (ENT3LRIO).

A pesar de este apego al formato impreso, se evidenciaron diferentes prácticas de lectura y escritura mediadas por TIC: lecturas digitales, ejercicios de comprensión lectora, juegos de ortografía y gramática; aun así, la evocación a la necesidad de la escritura “a lápiz y papel” fue recurrente:

Hay cientos de herramientas que sirven para motivarlos, pero si ya vamos a la práctica como tal, hay cosas que son necesarias en el papel. Hay cosas que son necesarias para que él pueda motivarse y jugar con la ortografía, pero tiene que escribir para aprenderla, (...) para las clases sí requiero, de pronto volver un poquito a lo tradicional que es el papel y el lápiz (ENT2CHUR).

Vemos que hay una relación muy fuerte entre la escritura a “lápiz y papel” y el aprendizaje. En el siguiente ejemplo, las docentes afirman que en los primeros

años, cuando los niños están en proceso de adquisición de la lengua escrita, el proceso de escritura manual es imprescindible:

(P4GF1): O sea... pero cuando el niño está en proceso... sí es importante recurrir a la hoja... y al lápiz...

(P1GF1): Claro, en nuestro caso, porque nosotras estamos en todo lo que es el desarrollo inicial, y obviamente necesitamos evidenciar eso a través del lápiz y papel... ahí no podríamos responder esa pregunta muy de...

(P4GF1): O sea, yo pienso que ahí uno tiene que tener, hacer la comparación más adelante, pero cuando uno está en proceso inicial, es necesario...

(P3GF1): ...Hay una base...

(P2GF1): O sea, ¿Sabes yo qué siento? Un cambio directo que, digamos, al introducir estos recursos tecnológicos directamente en la escritura, es que no es real como los niños pueden llegar a escribir en un Smartphone, en un SMART, a como ellos escriben en una hoja de papel.

Como se muestra en la conversación anterior, los docentes afirman que hay una diferencia muy marcada entre la escritura a mano y la digital, considerando que esta última “no es real”. Esto indica que las TIC sí son empleadas por los docentes de lenguaje como herramientas para enriquecer procesos de lectoescritura, pero no son empleadas cuando el propósito es desarrollar únicamente la habilidad de producción escrita, en esta actividad los docentes prefieren la escritura manual:

(P1GF2): Lo que quería decir es que yo siento que las prácticas de lectura sí se han transformado, pero las de escritura no.

(P5GF2): Y es importante también ese tema de la escritura, porque desarrolla otros procesos ¿no?

(P4GF2): No... fíjate que... por lo menos, a mí este año me pasa lo que nunca me había pasado en grado 4º, todos alborotados, “Ay no, es que no queremos... y lo queremos hacer en computador...”

“¿Perdón?”

(P1GF2): ...Y están en cuarto, ¿bueno? Y ya quieren todo en computador...

(P4GF2): ...Entonces ya todo en computador... “ay no, qué manera escribir...”

Se observa que los docentes son conscientes de que el cambio propiciado por la tecnología en sus prácticas radica en la lectura, más no en la escritura. Consideran que la escritura desarrolla “otros procesos” y que estos son relevantes en el aprendizaje de los estudiantes, quienes por el contrario optan por la escritura digital:

(P1GF2): (...) tantos juegos didácticos para ortografía, tantos videos, tantos bueno... hay miles de cosas, infinidad de cosas como motivación. Pero yo sí creo que... que es necesario la parte escrita, la parte física, es muy diferente.

(P4GF2): Porque... al escribir, definitivamente, o sea, el que tenga memoria fotográfica, que no son todos, pero hay un alto porcentaje, ¡algo le queda! Y lo va a retener ahí...

(P5GF2): No, y... con el proceso de escritura, de reescritura, comprendes más que... digamos, el sentido de tus palabras, cómo estás escribiendo, qué orden le estás dando a tus ideas...

(P4GF2): Y yo pienso que... yo personalmente no estoy de acuerdo con que un niño de 4º de primaria tenga esa idea. Definitivamente no. y ellos pretenden escribir, lo que les digo, a lo que están escribiendo en WhatsApp pretenden hacer lo mismo. Entonces es... igual, textos cortos, “sí”, “no”, “por qué” ... ni siquiera, no hay una razón. ¡Qué tal! Yo digo...

Como se puede observar, en la producción escrita los docentes tienen un fuerte apego a la escritura manual porque consideran que es una técnica que conduce a un verdadero aprendizaje “algo le queda”, dado que mover la mano y hacer los trazos requiere de un gran esfuerzo (“la parte física”), exige el desarrollo y perfeccionamiento de la motricidad fina y movimientos repetitivos, habilidades que no se encuentran en la escritura digital, puesto que la técnica de motricidad es más simple, pulsar teclas con la punta de los dedos es mucho más sencillo que hacer la “o” con la mano.

En el ejemplo que sigue, los docentes reconocen que hay métodos de la enseñanza tradicional que ellos siguen incluyendo en su práctica porque consideran que son efectivos y les han dado los resultados esperados:

(P1GF2): Mira que a mí... es muy tradicionalista lo que voy a decir, pero grado 6°, ellos después de haber escrito su novelita, y haber escrito tanto... entonces eso, nosotros manejamos marcas de corrección. entonces listo, hay unas marcas de corrección, y yo veía que ellos seguían con el mismo error, con el mismo error, con el mismo error... y ya empezó este año, y los niños, pero lo vimos todo el año, continuaron conmigo, esto ya no lo deberían estar cometiendo... “nada, me escribes tres veces la misma palabra.” “¿Ah?” (gesto que simula sorpresa).

(P5GF2): Las planas.

(P1GF2): Santo remedio... O sea, uno le huye a esas cosas, a lo tradicional, que no, que la plana... yo solo: “tres veces cada palabra”, y ellos empiezan a contar... “uy no, espere reviso porque me toca hacer no sé qué...” y ha funcionado, y ya casi no tienen tantos errores.

Según la docente, la escritura manual repetitiva generó cambios importantes en el aprendizaje de sus estudiantes, debido a que en la actividad estaba implícito

el esfuerzo. A los nativos digitales les cuesta escribir a mano, por eso los niños de grado 4° le piden al docente escribir en el computador, lo mismo que los niños que deben escribir tres veces la palabra prefieren revisar, por este motivo simplifican la escritura y la condensan en una imagen: es su “lengua”, son las formas de comunicación que ellos utilizan y que los docentes no están dispuestos a aceptar del todo. Y parte de las razones que argumentan a favor de la escritura manual es que la otra escritura, la digital, los vuelve “perezosos”:

(P3GF2): En términos de escritura, yo sí siento que hay cambios, yo sí siento que hay cambios... porque... pues en mi caso, muchos de mis trabajos los hacen en la Tablet, la Tablet tiene herramientas como autocorrección, tiene herramientas que a veces les muestran los errores ortográficos... y eso es muy útil, pero a veces yo siento que los vuelve perezosos.

(P2GF2): O sea, hay errores que uno comienza a notar que cometen siempre. Word no te corrige en pasado, por ejemplo. En pasado simple. Pero sí es una realidad que los muchachos, lo mencionaba yo, entonces se confunden en ese tipo de cosas y luego vuelven perezosos, o sea, la consecuencia es que [se] vuelven perezosos.

Los docentes de lenguaje señalan que hay una fuerte relación entre la motricidad que exige la escritura manual y el aprendizaje. Hay una resistencia a abandonar el lápiz y el papel, a cambiar la técnica de la escritura manual por la digital, porque esta no les exige tanto y vuelve a los estudiantes “perezosos”. Pero vemos también que esta resistencia provoca choques con los estudiantes, para quienes la escritura manual no es llamativa. Miremos el siguiente ejemplo que nos relata una docente:

(...) Y no es quitar el uso del lápiz y el papel, pero pues obviamente esto ya es un recurso que está en la vida diaria. Yo incluso lo he

pensado y ¿cómo funcionan los niños que no escriben como tal, por sus cosas motrices... ¿cómo reaccionarían dándole la posibilidad de hacerlo en un iPad? Lo hice con un niño que le estoy dando tutorías ahorita... y él en la parte escrita, se me distrae mucho, y se va y... pero cuando yo lo pongo y le dicto las frases o algo y le digo “escríbelas en el computador y la miramos en la pantalla”, la motivación es diferente, como que le facilita al niño un poquito y le encuentra un poquito más de gusto porque le tiene pereza a la escritura, pero es a esa escritura... y me ha cuestionado mucho porque, es un niño de 1° que pareciera que no conociera las letras, pero sí las conoce, y todo el teclado del computador está en mayúsculas, y están en un desorden, o sea, no están ABCDE... y sin embargo, el niño... ¡lo hace! (ENT3MRUI).

En el caso citado por Mónica también hay una mención a la “pereza” que sus estudiantes manifiestan ante los procesos de escritura manual, la cual desaparece cuando ella le pide al niño que realice la escritura digital: “la motivación es diferente”. Esto reafirma lo que se mencionó con anterioridad: para los nativos digitales escribir a “mano”, a “lápiz y papel”, no es “natural”. Su naturaleza reside en la escritura digital, prefieren las teclas —así estén en desorden— porque les simplifica la tarea de escritura: se invierte menos tiempo e incluso, evitan el esfuerzo de la repetición —en caso de configurar la opción de “escritura predictiva” en los dispositivos—. Lo que sorprende a Mónica es que a pesar de que —para ella— la escritura digital les propone más retos a sus estudiantes —porque las letras están en mayúsculas y en desorden—, se genere sin problema el manejo del código verbal.

El pequeño experimento realizado por Mónica nos demuestra que las TIC resultan ser útiles en los casos de niños que por dificultades motrices no pueden realizar la escritura manual, son herramientas que facilitan la ejecución motora y permiten que el desconocimiento o imposibilidad de realizar la “técnica manual”

en la escritura, no sea un obstáculo en la comunicación de ideas. Ahora bien, ¿qué es lo más importante para los docentes de lenguaje? ¿Que haya comunicación de ideas, sin importar la “forma” en que estas se expresan? Veamos esta conversación:

(P4GF2): Pero fíjate que ahora... justo mencionaste la palabra, o sea... ya llevamos un buen tiempo en el cual nos dicen “hay que dejarle de prestar tanta atención a la forma”, lo realmente importante es el fondo. Pero... yo sigo discrepando, o sea, yo no...

(P5GF2): ¿Así, como que no importa como escribas, lo importante son sus ideas?

(P4GF2): Pues así, o sea, si tú escribes, si tú tienes excelentes ideas, pero te comiste toda la puntuación y toda la acentuación...

(P1GF2): No, y además que mira, por ejemplo, como tú decías listo, ellos entregan su trabajo en digital, ¿sí? ¿qué prueba me pusieron a mí cuando ingresé acá al colegio? un ensayo en hojas, era escrito. Un ensayo escrito, no era digital, ¿ah? Entonces, esas cosas realmente lo que dice Diana, sirven es para la vida, porque yo no podía decirle acá en el colegio “ay, ¿me permiten un computador? Yo lo quiero hacer a computador...”, nada, escrito, puño y letra...

(P2GF2): ¡Es que es una herramienta! Son herramientas que pueden ser sumamente útiles. Lo que pasa, es que la herramienta no reemplaza al proceso, eso es lo que hay que tener claro... entonces, la herramienta nos permite que sea más divertido, que de pronto sea más eficiente... que hagan conexiones... pero, más allá de eso no se da. Es decir, simplemente es una herramienta.

(P1GF2): Exacto... si es una prueba de selección múltiple, pues a uno le ahorra mucho trabajo en digital, pero si lo que yo requiero es mirar coherencia, cohesión, ortografía, todo esto, sí tiene que ser escrito, necesariamente.

De nuevo, observamos que para los docentes de lenguaje la práctica de la escritura debe hacerse “a puño y letra”; en esta ocasión señalan que la forma sí es importante, debido a que escribir bien, “con buena ortografía, puntuación, acentuación”, es una habilidad necesaria para la comunicación en la vida cotidiana “sirven para la vida”. Este mismo aprendizaje, según los docentes, no se puede lograr con el uso de programas para la edición de textos (Word), porque estos les ayudan a los estudiantes a “escribir bien” y el estudiante ya no es consciente de sus errores:

(P1GF2): Y es que eso es lo que pasa con... esa es una crítica grande a lo tecnológico, hasta para uno. Tú escribes en Word, todo te lo corrige, bueno, no todo, pero un noventa por ciento, y ya. Entonces, tú no estás pendiente de los errores, sino que esperas corregirlos y punto final. Con todos los trabajos y todo lo que ellos entregan virtual, ¿cómo hacen ustedes para manejar esa ortografía?, pregunto yo.

Observamos que hay una creencia muy arraigada en los docentes respecto a la escritura manual: solo esta garantiza que se genere una verdadera apropiación del código verbal “bien escrito”. Las razones, ya las veíamos con anterioridad: las implicaciones motrices, la repetición, la conciencia ortográfica y el esfuerzo. De igual forma, la creencia se relaciona con la dependencia hacia la tecnología y esto es una preocupación recurrente: ¿qué sucede cuando no hay la posibilidad de acceso a los recursos tecnológicos? ¿cómo se van a comunicar los estudiantes cuando las herramientas no estén a su alcance?

Por este motivo, los docentes consideran que no es prudente abandonar la escritura tradicional, ya que la escritura digital depende en gran medida de la presencia de recursos tecnológicos, y nadie nos garantiza que estos siempre vayan a estar ahí, al alcance de nuestras manos o que no se vayan a dañar o dejar de funcionar. Por el contrario, la escritura manual solo depende de nuestra



motricidad y pensamiento, herramientas sobre las cuales sí podemos tener control.

Ahora bien, además de lo expuesto sobre el tema de la escritura, los docentes señalan otras implicaciones provocadas por la tecnología en las habilidades comunicativas. En el ejemplo que sigue, es interesante lo que la docente menciona frente a las habilidades de escucha:

P4GF1: Y esto sirve mucho y capta muy fácil su atención, pero igualmente, ¿qué pasa? Que los niños han perdido mucho las habilidades de escucha.

P3GF1: También.

P4GF1: Y eso es algo que yo siempre he visto en contra con el tema tecnológico. Porque como los estímulos visuales producen efectos tan directos en el cerebro, entonces ¿qué pasa cuando se para el profesor en el aula, y está solamente la figura del profesor? Para ellos, diferir atención es mucho más difícil, mucho más complicado. Entonces, pues son muy buenas, pero eso debe estar como también... yo pienso como muy, muy controlado, y nosotras en el área de lengua, debemos también tratar de fomentar esa parte de desarrollar habilidades de escucha, de prestar atención, a los padres, a los profesores... porque los niños definitivamente en eso sí... sí necesitan madurar mucho.

Como se ve, los nativos digitales están acostumbrados a la interactividad, la multitarea, el zapping, esta es la razón por la cual resulta muy difícil para ellos mantener su atención en actividades que no están mediadas por la tecnología. De igual forma, otros docentes advierten sobre los riesgos en la pérdida de habilidades como la organización: “Le ayuda a dinamizar la clase con el uso de las TIC. Pero sí, obviamente... sin acostumbrarlos a eso, porque también el

ejercicio del libro, de pasar la hoja, de seguir un orden, es fundamental para todas” (P3GF1).

Y en la capacidad de atención, cuando se lleva a cabo la lectura en formatos digitales. De igual manera, advierten sobre el plagio y la facilidad que otorgan las TIC para realizar esta práctica:

(P1GF2): Sí, porque ahí viene el trabajo también del plagio, ¿no?  
(todos asienten)

(P1GF2): Entonces, el que logró copiar y pegar, y de pronto el docente no se dio cuenta, o sea grave... si no se dio cuenta grave, porque ya va a ver que es el modus operandi, entonces va a empezar a pensar que copiar y pegar, solo tiene que copiar y pegar, y es el tema que hablamos hace rato ¿no?, de lo fácil, lo inmediato... entonces se le quita mucho y yo no sé, yo sigo defendiendo mucho el libro... y en físico (risas)

(P5GF2): Bueno, hay que ver también el tema de la recepción de los textos, porque varios que hemos leído textos... no sé, clásicos en formato de papel, digamos que hemos interiorizado esa lectura de alguna manera, pero cuando la materialidad del texto cambia, la recepción así mismo cambia. Entonces, nosotros estamos enseñados o acostumbrados más bien, a transmitir o a enseñar una lectura con una materialidad específica. Y con el tema de las Tablet, por ejemplo, nosotros usamos el SMART.

(P4GF2): Y por ejemplo, yo soy consciente... a mí me cuesta leer en una Tablet. O sea, yo leo mil veces, o sea, me quedo con mis libros... no, yo no puedo.

(P1GF2): Somos de la vieja...escuela. (risas)

(P3GF2): (...) y es importante lo que decía Winston hoy de [que] no se bancan una lectura larga, y además porque ellos vienen de lo inmediato, la cultura de la inmediatez y la cultura visual. Ellos

nacieron en una cultura visual... entonces, con una imagen abrevian mucho. Y... bueno, pero yo creo que es una negociación que tenemos que hacer. Es, bueno, aceptamos darles cosas, pero hay cosas que tenés que saber, o sea, hay libros que tenés que leer, los clásicos, algunos...

Como vemos, hay concesiones frente al uso de la tecnología como mediadora en las prácticas de enseñanza relacionadas con el desarrollo de las habilidades comunicativas, los docentes son conscientes de las dificultades que tienen los estudiantes al enfrentarse a lecturas de largo aliento, dadas las diferencias, marcadas principalmente por la cultura visual. Ellos saben que sus estudiantes son nativos digitales y que esta condición los induce a buscar la inmediatez.

Ahora bien, no están dispuestos a negociarlo “todo”; también hay pequeños espacios de resistencia (lo veíamos en el caso de la escritura manual) que los docentes conservan: el libro en formato físico “yo sigo defendiendo mucho el libro... y en físico”; la lectura de las obras clásicas “hay libros que tenés que leer, los clásicos”; así como también hay temores, y el plagio es uno de ellos.

Aquí resulta interesante mencionar que una de estas negociaciones que se han establecido con los nativos digitales es el uso de la tecnología como herramienta de indagación e investigación; respecto a esto, los docentes reconocen que es de gran utilidad orientar a sus estudiantes en la búsqueda de información y para esto han comenzado a integrar este tipo de estrategias en sus prácticas de enseñanza:

(P5GF2): Sí, es verdad. Hay que enseñarles que no todo está en internet, y que no todo lo que sale en internet, y que no todo lo que sale en internet es fiable. Pero entonces hay que enseñarles también habilidades de investigación... porque es que ellos tampoco saben buscar en internet, porque ahí está la paradoja. O

sea, Google, ponemos y ya, y lo que salga, no... hay bases de datos, hay que enseñarles a buscar en bibliotecas virtuales, los recursos que hay allí...

(P4GF2): Es facilitarles el trabajo, pero también es guiarlos definitivamente, para lo que realmente pueden usar. Que le encuentren la utilidad.

En este sentido, los docentes están reflexionando sobre los aportes que pueden ofrecer a los nativos el integrar en sus prácticas orientaciones sobre cómo develar la autoría de un texto en la web, cómo descubrir las ideologías que circulan en cada lectura, y en últimas, cómo realizar una lectura crítica de los textos:

Y a mí me pasaba que yo les decía “no, yo no acepto tareas de Wikipedia, no las acepto, no recibo este tipo de...” pero nunca les explicábamos por qué, yo no les explicaba por qué, [entonces] en un momento dije “oye, bueno, pero tengo que explicarles cuál es el problema con Wikipedia”. Entonces viene el tema de la autoría, (...) necesitamos saber que alguien lo haya escrito, que tenga un autor, que tenga también una perspectiva crítica de lo que se está buscando, entonces cuando usted tome información de internet, cítela... el tema de las normas APA también (ENT1SLAV).

Lo que menciona esta docente es muy interesante, ya que evidencia que algunos docentes no sólo están empleando las TIC como un instrumento para acceder a la información, copiarla y pegarla en algún lugar, sino como una herramienta que propicia la construcción de un pensamiento crítico, tan necesario para esta generación de nativos digitales:

Ya no se hace como la típica tarea de casa de “copie, escriba, busque”, sino que, en vez de eso, se le envía un video, para que el

niño lo observe, para que el niño lo analice, para que el niño haga preguntas, para que el niño se cuestione sobre su aprendizaje y llegue al aula ya con un material, con un contexto, con una teoría (ENT2CHUR).

Para concluir, es preciso señalar que si bien la tecnología no ha modificado del todo las prácticas de enseñanza en los docentes de lenguaje; por lo menos esta sí ha abierto un espacio amplio para la discusión, ha provocado que se formulen cuestionamientos sobre qué se debe conservar de las prácticas tradicionales y por qué, le ha puesto sobre la mesa a muchos docentes, y a la escuela en general, fuertes cuestionamientos relacionados con el aprendizaje, el conocimiento y las interacciones sociales que dejan un campo de investigación abierto.

**4.3.8.** Los obstáculos que impiden la apropiación de las TIC. Los resultados de la investigación nos permitieron identificar cuatro factores que inciden en la apropiación de las TIC en la práctica docente. En primer lugar, la conectividad a internet y la calidad de este servicio; segundo, el equipamiento y la falta de recursos tecnológicos en algunas instituciones del país; el poco dominio que tienen los docentes para el manejo de recursos tecnológicos; y finalmente, la ausencia de capacitaciones y programas de formación docente enfocadas al manejo de las TIC como recursos educativos.

La conexión a internet fue el factor más evocado por los docentes cuando se les preguntó sobre los principales obstáculos que tienen para implementar las TIC en sus clases:

Están todas las capacidades, está toda la tecnología pero, aquí en el ámbito rural, como que aún ha sido difícil asimilar, ya que no existe la facilidad del internet, de tener una buena conexión. Aquí

en el colegio es difícil tener buena señal de red, pero aun así las utilizamos diariamente. En lo personal yo las utilizo (ENT6OAGU).

La mayoría de los docentes dijo que la institución educativa en la que se desempeñaba tenía internet, pero su calidad era muy baja y esto no permitía la conexión masiva: “la red de internet es muy limitada, no todos los estudiantes tienen acceso a internet” (ENC46); “A pesar de tener acceso a internet, la capacidad es insuficiente para todos los estudiantes” (ENC26).

Ahora bien, recordemos que los recursos más usados por los docentes son los que cuentan con la posibilidad de conectividad, ya que esta ofrece el acceso a la información, a los recursos y a los portales de comunicación, de ahí que la calidad en el servicio de internet sea un factor tan relevante y determinante en las prácticas y apropiación docente. El lugar que los docentes le dan a las TIC está mediado por los dispositivos que le permiten conectarse a internet para tener acceso a datos, permanente comunicación y facilidad de acceso a información de todo tipo.

Por otro lado, la escasez de equipos es otro obstáculo importante identificado por los docentes, el no contar con suficientes computadores y tabletas para que los estudiantes accedan a las páginas de internet (Tabla 12):

**Tabla 12.** Referencias a la escasez de equipos

ID	REFERENCIA
ENC22	Principalmente la falta de recursos y herramientas como el Internet, Tablet, Computadores que principalmente dependen de las Secretarías de Educación y el Gobierno Nacional.
ENC31	<u>Los pocos recursos que poseen las instituciones</u> , en zona rural <u>la baja latencia de internet</u> y en estos términos que los estudiantes no poseen ninguno de los dos.
ENC13	<u>No contamos con servicio de internet, no hay tabletas y sólo hay cinco</u>

ID	REFERENCIA
	<u>computadores para 180 estudiantes.</u>
ENC23	Pocos aparatos y muchos docentes.
ENC8	Los recursos del colegio no son suficientes
ENC38	<u>Los equipos no son actualizados</u> porque <u>el servicio de internet es inconstante.</u>
ENT5ETOR	En algunas instituciones, <u>se carece de elementos</u> que propicien un ambiente en donde se puedan emplear.

Fuente: autora.

Estos dos factores están asociados a las esferas económicas y políticas, la conectividad y el equipamiento técnico requieren de altas inversiones a largo plazo que no todas las instituciones privadas están dispuestas a realizar y en el caso de las instituciones públicas, dependen del Estado y el presupuesto que se destina para la cobertura en conexiones a internet y para la dotación de equipos tecnológicos.

El programa del Gobierno Nacional “Computadores para educar” ha entregado equipos tecnológicos a varias instituciones del país, debido a que tienen el siguiente objetivo: poner las TIC “al alcance de las comunidades educativas, especialmente en las sedes educativas públicas del país, mediante la entrega de equipos de cómputo y la formación a los docentes para su máximo aprovechamiento” (Ministerio de Educación Nacional, 2017, párr. 3).

No obstante, los docentes del sector público que se entrevistaron señalaron que la calidad de los equipos otorgados por el programa es deficiente. Este es el testimonio de dos docentes instituciones públicas rurales en donde fueron entregadas tabletas del programa mencionado:

(Los estudiantes) Tienen Tablet, pero no funcionan todas. Algunos cursos tienen computadores, estos computadores no tienen acceso

a internet [...]. Las Tablet no las usamos porque no funcionan, tampoco hay acceso a internet, en algunas partes del colegio sí hay acceso a internet, pero es muy limitado (ENT1SLAV).

Aquí en nuestro ámbito rural es complicado, pues hay internet, pero muy limitado. Hay computadores, pero están desactualizados. El profesor de informática no apoya mucho con actualizar los Software, se han dañado muchos. Tenemos los "Computadores para aprender", que el gobierno ha cedido para que se realicen las prácticas... Se utilizan, pero se manejan cosas muy básicas de Word, de PowerPoint y de Paint (ENT6OAGU).

En las instituciones de carácter privado el panorama es distinto. Se encontró que allí los factores de conectividad y equipamiento no son mencionados como obstáculos, ya que allí se cuentan con suficientes equipos, ellos mismos reconocen la brecha que existe en nuestro país entre las instituciones del sector público y privado:

Nosotros aquí (en la institución privada) tenemos todos los estudiantes y docentes nuestras tabletas, nuestros computadores, el tablero inteligente... entonces es muy diferente a, de pronto, un colegio de un estrato más bajo, en el cual no tienen nada de esa tecnología (ENT2CHUR).

En donde estamos, estamos privilegiados con recursos. Pero esas posibilidades de este colegio no las hay en otros colegios. Y hay colegios en donde hay un [solo] tablero inteligente y es peleado por todo el mundo o abandonado por todo el mundo. (...) Nosotros somos privilegiados con lo que tenemos, y por eso tal vez también sub utilizamos muchas cosas. Muy seguramente si no tuviera si no el [Computador] pequeño y que con eso es con lo que puedo



trabajar y un videobeam debajo del brazo también podría hacer maravillas en el ambiente donde esté (ENT4MRUI).

En el sector privado hay abundancia de recursos, pero estos no son aprovechados en su totalidad, como vimos en el ejemplo anterior, dado que el principal obstáculo no radica en la presencia o no de las herramientas, sino en la imposibilidad de apropiarse de éstas como puentes entre el saber pedagógico de cada docente y las necesidades particulares de aprendizaje de sus estudiantes. Acerca de esto, uno de los docentes señaló:

Considero que emplear estos medios no es manejar las TIC, es simplemente transformar ese saber sabio a un saber enseñado, (...) de una forma que no parta de mí mismo, que no sea yo el protagonista, sino que un tercero me está ayudando a transmitir ese saber sabio, que está transformado en un medio audiovisual en ese saber enseñado, y pues que los estudiantes van a llegar a ese saber aprendido, pero lo único que yo hago es llevar un tercero a que haga prácticamente mi trabajo (ENT5ETOR).

Por otra parte, algunos docentes señalaron que el poco conocimiento y dominio que tenían sobre el manejo de equipos y programas, le impedían usar las TIC en sus clases: “(El principal obstáculo es) No saber cómo las acomodo en mis clases, de tal manera que no solo no sean un obstáculo sino que, de verdad, enriquezcan la experiencia en clase” (ENC9). Vemos cómo el temor del docente es que su escasa experticia pueda arruinar sus clases y provocar una pérdida del control sobre sus estudiantes o en el interés que estos han puesto en la actividad que se está realizando. Al respecto, los participantes de un grupo focal (GF1), nos ofrecen sus percepciones:

P3GF1: Y no solo eso. Es que mira... cuando están en el SMART, mi letra personalmente en el SMART me sale terrible, me sale

horrible, ¿sí? No tengo la guía, yo soy muy de línea... bueno, cuando paso los niños, muchas veces al tablero, al SMART a trabajar, tocan o ponen su manito en el SMART y desconfiguran las cosas. Entonces ¿qué pasa? Que en ese momento se pierde el clic de él ¡así!, no es porque uno quiera, es porque se pierde el clic porque “esperen un momento, me lo bloqueaste”, no sé... y los tenía a todos así y, mientras yo...

P2GF1: Se le cayó la clase...

P1GF1: Si se le fue el sonido, ya... hasta ahí llegué...

P3GF1: Hasta ahí llegó la clase. De pronto, cuando tengo el otro recurso, es más fácil salir adelante con el impasse, que volver a conectarlos, digámoslo así, se me desconecta la clase y se desconectan ellos

Los docentes consideran que el dominio es una condición para incluirlas sin temor, como apoyo en las actividades, inclusive mencionan que es necesario contar con una “alfabetización tecnológica”: “Pienso que cuando se aprende a manejarlas y se logra una adecuada alfabetización tecnológica se abre una posibilidad infinita de aprendizaje, de continua retroalimentación y de entretenimiento” (ENC34).

Otros docentes señalan que dominan los recursos tecnológicos porque ellos mismos, de forma autodidacta, han aprendido a usarlos: “lo que sé es porque uno, uhmmm, como se dice popularmente, lo “cacharrea” y lo busca... pero, una formación como tal no la tengo” (ENT2CHUR). Este aprendizaje autónomo es uno de los esfuerzos que realizan los inmigrantes digitales por reducir la brecha generacional con los nativos, por acomodarse a una nueva revolución tecnológica a la que llegaron más por necesidad que por interés: “No por necesidad propia llegué a la tecnología, por hobby o algo, sino que fue por la necesidad como dije” (ENT3LRIO).

Para la mayoría de docentes que conforman el grupo de inmigrantes digitales, la formación tecnológica no ha sido un proceso de apropiación natural, ellos se tuvieron que ir adaptando las TIC lentamente, mientras que las tecnologías avanzan y evolucionan vertiginosamente:

Cuando empieza la web 2.0 que viene a ser esa web donde los chicos participan, no son receptivos a la información, sino que ya son participantes, (...) ahí ya empieza el problema porque los docentes no tuvimos esa formación, capacitación paulatina, progresiva, sistemática orientada hacia cada área en particular. Entonces a lo sumo (...) un CD-ROM o algunos recursos así muy improvisados, pero no hubo método de enseñanza, de capacitación para el docente, no hubo... fue todo como implementado sobre la marcha, faltó previsión, y falta, porque la tecnología va creciendo exponencialmente (ENT3LRIO).

Debido a estas transformaciones vertiginosas, los docentes manifiestan su preocupación por “estar actualizados”:

Yo me siento muchas veces a años luz... o sea, cuando ya cogí el hilo de PowerPoint, entonces ya salió PREZI, y a esa ¡Le tengo pavor! O sea... me parece fenomenal porque he visto presentaciones y quisiera hacerlas, pero no me atrevo a hacerlas, porque me quedé en PowerPoint (ENT4MRUI).

Precisamente esta falta de experticia y las necesidades de actualización son las exigencias que día a día se suman al listado del quehacer pedagógico:

Y creo que todos los docentes, tenemos, de hecho aquí, como norma utilizar también el SMART. Y siento que esto es una... o sea... sí o sí nosotros tenemos que utilizar herramientas

tecnológicas para dinamizar nuestras clases. Entonces, lo utilizamos y lo aprovechamos todo el tiempo (P2GF1).

El contexto del colegio está diseñado para que no se utilice, porque el acrílico lo pusieron al lado porque los niños definitivamente no enfocan allá, entonces si yo hago el texto que quiero que escriban, si lo hago en el tablero acrílico con marcador, pues más de un niño no va a alcanzar porque el brillo del tablero, porque la entrada de la luz del sol... en cambio, eso me obliga a que yo use la herramienta del SMART. (P1GF1)

Adicionalmente, para apropiarse de la tecnología hay que hacer grandes inversiones de tiempo, dedicación que los docentes no tienen, ya sea por las ocupaciones de su vida personal, o porque las obligaciones del trabajo son muchas y no dan abasto:

¿Cómo lograr esta actualización que no solo va a depender de tu área de dominio? Debe ser muy amplia, así sea para conocer ciertas características de otras áreas. ¿Y cómo mantenerte actualizado? Es un poco complejo en el diario, en lo que el docente vive a diario, porque el tiempo que realmente te queda no es muy amplio. Y dedicar todo el tiempo únicamente a tu carrera es complejo, porque descuidas otras cosas propias de tu vida (ENT5ETOR).

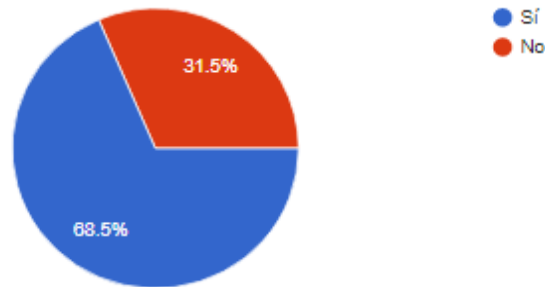
Es un súper recurso que aprovecho, pero no le saco el jugo real que puede tener, por tiempos, porque diagramar un juego en el SMART requiere que uno baje imágenes, requiere unos tiempos que hoy en día, como profes nunca aún nunca tenemos muy buenos tiempos para poder trabajar (P3GF1).

También planeo clases súper guau que digo, “no, la voy a planear, voy hacer la actividad interactiva, ta ta tá”, y yo digo, “¿En qué momento me puse a planear eso, si no tengo el tiempo para ponerme a crear?” entonces hago una guía (P1GF1).

En otras ocasiones esta presión del “estar actualizados” hace que los docentes sientan que es una obligación manejar la tecnología porque de lo contrario, su estabilidad laboral se puede ver amenazada por una generación de docentes más joven, una generación de nativos digitales que ya tienen la edad suficiente para educar a los estudiantes de preescolar al tiempo que compiten con ellos en Candy Crush.

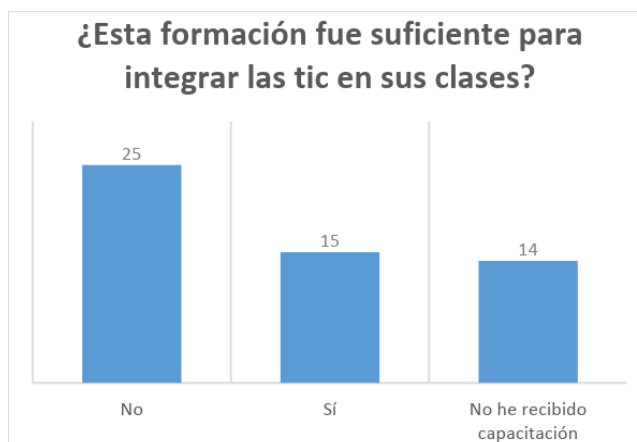
Ahora bien, ante esta falta de dominio manifestada por los docentes, la capacitación y formación en TIC sería la opción más adecuada para solucionar esta brecha, pero la encuesta muestra que, aunque el 68 % de los docentes afirmó haber recibido capacitación en TIC (Figura 25), 25 de 40 docentes capacitados señala que esta capacitación no fue suficiente para integrarlas en el desarrollo de sus clases (Figura 26).

**Figura 25.** Docentes que han recibido capacitación en TIC



Fuente: autora.

**Figura 26.** Efectividad de las capacitaciones en TIC



Fuente: autora.

Los datos demuestran que no hay un verdadero acompañamiento de los docentes ante estos obstáculos, las capacitaciones que reciben son insuficientes, son muy elementales, se reducen al manejo de la técnica y no aportan a la construcción desde lo tecnológico, a un saber pedagógico, propio de cada disciplina.

Son los docentes los que deben resolver estos problemas entre ellos mismos, “cacharreando”, apoyándose en sus estudiantes, o en el técnico de sistemas quien, por lo general, maneja la herramienta, pero no tiene formación ni experiencia en pedagogía:

Estoy en un rol de maestra, en un rol de hacer cosas, en las que a veces me veo con los brazos cruzados, no sé qué hacer o hasta que llega alguna persona que estoy esperando para que me ayude, para que me explique. (...) Y aunque hay la oportunidad de escribir y [decir] “Mire, estoy sin sonido en tal salón y lleguen”, es un tiempo que afecta la clase, afecta el aprendizaje, la didáctica, la información. Afecta todo. Igual nos vamos para... no sé, para dónde los ingenieros, y resulta que ellos no tienen... digamos, los ingenieros no tienen esa comunicación de maestros (ENT4MRUI).

De igual forma, en el discurso de los docentes se encontró que no hay continuidad en las capacitaciones que han recibido: “(El principal obstáculo ha sido) La continuidad de los procesos de capacitación” (ENC2); otros manifiestan que las capacitaciones no son efectivas, ya que no los orientan sobre cómo incluir aspectos particulares del contenido de la case o la asignatura: “no he recibido una capacitación apropiada al respecto, ni nos han recomendado plenamente como hacer uso de estos recursos y relacionarlos con el material que dictamos en clase” (ENC32).

En este sentido, las capacitaciones no son efectivas, ya que el saber tecnológico es impartido desde posturas instrumentalistas y técnicas que no trascienden el manejo de las herramientas y el conocimiento de sus funciones. Al respecto Elmer, un docente encuestado vinculado al sector público señala:

También considero que es una falta de capacitación, no tanto capacitación dada por un agente externo, sino más por conocimiento propio de la persona que realmente se acerque a hacer un uso de las TIC y a entenderlas cómo funcionan (ENT5ETOR).

En esos programas de formación en TIC impartidos por agentes externos no hay integración del saber pedagógico, sino un conocimiento de la técnica reducida a la manipulación de instrumentos y programas, un conocimiento descontextualizado e impersonal, ya que no parte de las necesidades de los docentes y las exigencias diarias de su quehacer profesional.

## 5. DISCUSIÓN

En los resultados de la presente investigación se encuentra que las RS de los docentes expresan una valoración positiva acerca de la importancia de las TIC, coincidiendo con los resultados arrojados por la investigación de Vesga y Hurtado (2013).

De igual manera, en estas RS el concepto nuclear de “herramienta” se encuentra muy ligado a los procesos de mediación en las actividades administrativas y pedagógicas. Al igual que lo señala Gómez (2008), esta RS porta una visión instrumental de las TIC, ya que para los docentes se convierten en simples herramientas que ayudan en el trabajo administrativo, sin evidenciar una intención pedagógica o una tendencia hacia cambio de paradigma educativo.

De igual forma, se encontró que los docentes, enmarcados en esta visión instrumental, conciben las TIC como portales que permiten la comunicación con el mundo de la información, dada la facilidad de acceder a recursos y material educativo que sirven para enriquecer sus clases. Así como lo señala Díaz (2015), los docentes encuentran que el aporte más relevante de la tecnología en la educación es el de facilitar el acceso a la información digital.

Ahora bien, este acceso a la información no garantiza la construcción de conocimiento. Tal como lo refiere la investigación de Martínez y Hurtado (2005), el uso de los computadores y otros recursos posibilitan el acceso a la información, pero no al conocimiento y la apropiación digital, ya que esto implica no sólo tener la experticia en la herramienta, sino también saber aplicar el conocimiento en un campo específico y como se demostró en este estudio, los docentes se limitan al manejo de los recursos y muy pocos aplican su “saber pedagógico” en la construcción de herramientas coherentes con este.



Por este motivo, programas institucionales como “Computadores para educar”, no son efectivos, los resultados de esta investigación señalan que la dotación de equipos informáticos a las instituciones sólo sirve para aumentar las cifras estadísticas de cobertura en el uso de la tecnología, pero no está contribuyendo al crecimiento de la apropiación de las TIC. Esto se debe a que estas campañas no van de la mano con programas de capacitación especializados para maestros, que brindan orientaciones sobre cómo aplicar el saber del docente, de qué manera puede él incluir su experiencia profesional en un programa o un juego diseñado y pensado para sus estudiantes. Desafortunadamente, iniciativas estatales como esta refuerzan aún más la visión instrumentalista de los docentes sobre las TIC.

En la investigación de Vesga y Hurtado (2013) también se hizo referencia a esta instrumentalización de la tecnología y determinaron que esto se debe en gran parte a que quienes capacitan a los docentes son ingenieros, y estos profesionales se enfocan en el uso de las herramientas, más no en sus aplicaciones pedagógicas, lo que coincide con los resultados del presente estudio.

Lo anterior también coincide con las investigaciones adelantadas por López et al. (2017), quienes encontraron que la falta de capacitación y orientación es un factor importante que ha impedido la incorporación de las TIC. En definitiva, los docentes han estado sin acompañamiento durante este camino de asimilación de la tecnología, se han visto obligados a formarse ellos mismos, dado que las capacitaciones no han resultado efectivas.

Por otra parte, obstáculos como la carencia en la dotación de equipos y acceso a la infraestructura tecnológica, hacen que los docentes no tengan familiaridad con estas y las miren con desconfianza, impidiendo la apropiación tecnológica, tal como lo determinó el estudio de Vesga y Hurtado (2013).

A pesar de este vacío en la capacitación, los docentes poseen intenciones de incorporar las TIC en sus clases. El presente estudio y varias investigaciones aquí referenciadas señalan que hay deseos de parte de los docentes por acercarse a estos recursos. Esto explica, el por qué la inclusión de las nuevas tecnologías en la escuela es cada día más frecuente; aunque a veces se constituye como tarea obligada para los docentes, quienes deben estar a la vanguardia del devenir tecnológico.

Por otro lado, los resultados demostraron que no existe un proceso de apropiación de estos recursos, ya que su asimilación y aplicación en el campo educativo ha resultado un ejercicio complejo para muchos de ellos. La mayoría se sienten presionados por los presupuestos de una reforma educativa, y al tiempo, condicionados por la infraestructura escolar, el tiempo requerido para una capacitación constante y para la adaptación que conlleva un nuevo aprendizaje.

Esto nos hizo concluir que la presencia de nuevos recursos no garantiza la apropiación tecnológica y tampoco es suficiente para que en las prácticas docentes haya un uso apropiado y un abordaje metodológico eficaz, adaptado a las necesidades educativas de esta nueva generación. Los docentes están en un proceso de inmigración, así como señalan Martínez y Hurtado (2005), en el que sienten que las TIC está modificando su manera de vivir, al tiempo que experimentan confusión y temor frente a ellas.

Como se demostró en los resultados, son varias las razones que explican estos sentimientos de confusión y desconfianza. Las conclusiones en los estudios de González y Cuminao (2005) y Vesga y Hurtado (2013), apuntan al malestar colectivo de los docentes frente a la tecnología; por el contrario, aquí se evidenció que no hay tal malestar, sino muchos intentos de docentes deseando la apropiación tecnológica, intentando negociar con los nativos, “cacharreando”, ensayando prácticas y experimentando con métodos para entender este fenómeno de las TIC y develar su manual de instrucciones.

Eso hemos visto aquí, en este ejercicio investigativo que concluye y que cree, al igual que Gándara (2010), que las TIC por sí solas no mejorarán el sistema educativo, la verdadera solución vendrá de la inteligencia del docente, quien será capaz, luego de dominar la tecnología, de traducir su propuesta pedagógica en aplicaciones digitales, videojuegos, recursos didácticos y plataformas de comunicación, que tenderán puentes sólidos de doble vía, entre los nativos digitales y su saber: ese legado de tradiciones y experiencias que él ha registrado a puño y letra y que vale la pena ser compartido.

A propósito de las prácticas, los resultados de este apartado están relacionados con los postulados de Prensky (2010) sobre los inmigrantes y nativos digitales. En el ámbito escolar hay una pugna constante entre las prácticas que docentes y estudiantes tienen hacia las TIC. Los nativos buscan en estas la inmediatez, los inmigrantes por su parte repiten en ellas las mismas prácticas tradicionales “moviéndose en lo que le es conocido”, por esto se empeñan en mantener prácticas tradicionales en las actividades de lectura y escritura, mientras que los nativos buscan maneras de esquivarlas (el plagio es una de ellas).

No obstante, existen docentes que están dispuestos a negociar con los nativos, no en las prácticas escriturales, pero sí en la incorporación de estrategias para la búsqueda de información, recursos visuales, lecturas digitales y formatos multimedia en sus clases. Así como también en esta investigación hay docentes que conciben las TIC como una herramienta de cambio, como un instrumento de poder, capaz de expandir las miradas sobre fenómenos antes imposibles de examinar, de tender puentes entre el desconocimiento y el saber científico; en últimas, de propiciar una verdadera transformación educativa.

## 6. CONCLUSIONES

- Para los docentes de lenguaje, las TIC son herramientas importantes que facilitan a los estudiantes los procesos de aprendizaje y el acceso a la información. Su principal aporte está centrado en los procesos de aprendizaje, permitiendo en estos la facilidad para el trabajo colaborativo, un mayor dinamismo, interactividad, autonomía, interdisciplinariedad y motivación.
- En el proceso educativo mediado por las TIC, el estudiante adquiere mayor relevancia que el docente, se invierte la jerarquía propuesta en el enfoque tradicional de la educación.
- Las TIC proponen un nuevo modelo centrado ya no en la memoria, sino en la gestión de la información, por ello la mención recurrente a esta nos indica que la tecnología cumple un papel central y de gran utilidad en el manejo de los datos.
- Las TIC modifican los procesos escolares, facilitando al docente su quehacer pedagógico y las diversas tareas que ejecuta dentro del aula.
- El enfoque instrumental de las TIC y sus usos en la práctica educativa son dos características de las RS de los docentes. Se observan prácticas enmarcadas en el consumo tecnológico y no en la creación y transformación.
- Los docentes tienen un fuerte apego a la escritura manual porque consideran que es una técnica que conduce a un verdadero aprendizaje, exige el desarrollo y perfeccionamiento de la motricidad fina y movimientos repetitivos, habilidades que no se encuentran en la escritura digital.
- Hay cuatro factores que inciden en la apropiación de las TIC en la práctica docente: la conectividad a internet y la calidad de este servicio; el equipamiento y la falta de recursos tecnológicos en algunas instituciones del país; el poco dominio que tienen los docentes para el manejo de recursos tecnológicos; y la ausencia de capacitaciones y programas de

formación docente enfocados al manejo de las TIC como recursos educativos.

## RECOMENDACIONES

Teniendo como referencia los resultados de la presente investigación, se proponen las siguientes recomendaciones:

- Realizar programas de formación y capacitación en TIC a los docentes a partir de las necesidades concretas y particularidades de cada área disciplinar y contexto, teniendo como referencia los resultados de investigaciones dedicadas a identificar las RS que tienen los docentes sobre las TIC. Además, enfocar estos programas hacia la construcción de plataformas educativas que le permitan al docente plasmar allí su saber pedagógico y generar sus propios contenidos.
- Construir currículos que direccionen el uso de las TIC en las escuelas, que presenten con claridad los aportes, alcances y usos de estas en cada asignatura, teniendo en cuenta las condiciones de infraestructura de cada institución.
- Empezar investigaciones dedicadas a explorar los aportes y alcances de las TIC en el campo de la lectoescritura, en nuestro país son escasos los estudios actuales que abordan el tema y en esta investigación se realizó un análisis muy limitado de estas prácticas.
- Estudiar las prácticas sobre las TIC que llevan a cabo los docentes desde la observación in situ, esto permitiría contrastarlas con el discurso y así obtener una mayor precisión en la identificación de las RS.
- Ampliar esta investigación indagando por las RS de los estudiantes frente a las TIC, es necesario analizar y contrastar sus prácticas con las de los docentes, así como observar y comprender cuáles son los usos que le dan a las TIC y cómo interactúan con éstas en espacios académicos.

De igual manera, sería interesante ampliar el estudio de las RS sobre las TIC en otros sujetos que hacen parte de la comunidad educativa; administrativos,

directivos y padres de familia. Lo anterior ofrecería una mayor profundidad en la comprensión del fenómeno.

## REFERENCIAS

- Abric, J. C. (2001). *Prácticas sociales y representaciones*. Ciudad de México, México: Ediciones Coyoacán.
- Adell, J. (1997). Tendencias en educación en la sociedad de las tecnologías de la información. *EDUTEC, Revista Electrónica de Tecnología Educativa*(7). Obtenido de [http://nti.uji.es/docs/nti/Jordi\\_Adell\\_EDUTEC.html](http://nti.uji.es/docs/nti/Jordi_Adell_EDUTEC.html)
- Alfonso, I. (2007). La teoría de las Representaciones Sociales. Recuperado el 21 de noviembre de 2016, de Psicología Online. Artículos: [http://www.psicologia-online.com/articulos/2007/representaciones\\_sociales.shtml](http://www.psicologia-online.com/articulos/2007/representaciones_sociales.shtml)
- Araya, S. (octubre de 2002). Las Representaciones Sociales: ejes teóricos para su discusión. *Cuaderno de Ciencias Sociales 127*(Primera edición). San José, Costa Rica: Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO). Obtenido de <http://unpan1.un.org/intradoc/groups/public/documents/ICAP/UNPAN027076.pdf>
- Banchs, M. (2000). Aproximaciones Estructurales y Procesuales al estudio de las Representaciones Sociales. *Papers on Social Representations*, 9, pp. 3.1-3.15. Obtenido de: [http://www.psr.jku.at/PSR2000/9\\_3Banch.pdf](http://www.psr.jku.at/PSR2000/9_3Banch.pdf)
- Baricco, A. (2008). *Los bárbaros*. Barcelona: Anagrama.
- Batista, M. A. (2007). *Tecnologías de la información y la comunicación en la escuela: trazos, claves y oportunidades para su integración pedagógica*. (c. y. Ministerio de educación, Ed.) Buenos Aires, Argentina.
- Benítez Larghi, S. (2011). *Sociología de las tecnologías de Información y comunicación (TIC)*. Memoria Académica. La Plata, Argentina: Universidad Nacional de La Plata, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Departamento de Sociología. Obtenido de <http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/programas/pp.7472/pp.7472.pdf>
- Bogado, A. (2013). Representaciones Sociales de estudiantes secundarios sobre el proceso de inclusión digital a partir de la implementación del programa Conectar



- Igualdad. Virtualidad, Educación y Ciencia, 4(7), 27-44. Obtenido de <https://revistas.unc.edu.ar/index.php/vesc/article/view/6177/7276>
- Campos, J. (2015). El uso de las TIC, Dispositivos Móviles y Redes Sociales en un Aula de la Educación Secundaria Obligatoria (tesis de doctorado). Universidad de Granada, Programa de Doctorado en Antropología Social y Diversidad. Granada, España. Obtenido de <https://hera.ugr.es/tesisugr/25642005.pdf>
- Castells, M. (2000). La era de la información: economía, sociedad y cultura. Madrid: Alianza.
- Correa, M. (2011). Las Representaciones Sociales de las TIC en los adultos. I Congreso Uruguayo de Sociología. Montevideo: ObservaTIC. Obtenido de <http://www.observatic.edu.uy/wp-content/uploads/2011/08/PONENCIA.pdf>
- Correa, M. (2013). Las Representaciones Sociales de las TIC en el sistema educativo público terciario: un debate sobre formas y contenidos. XXIX Congreso Latinoamericano de Sociología (ALAS Chile 2013). Montevideo: Universidad de la República. Obtenido de [http://actacientifica.servicioit.cl/biblioteca/gt/GT1/GT1\\_CorreaGonzalez.pdf](http://actacientifica.servicioit.cl/biblioteca/gt/GT1/GT1_CorreaGonzalez.pdf)
- Curiel, M. (enero-junio de 2012). Un compendio sobre el estudio de las Representaciones Sociales. Revista ciencias de la educación, 22(39), 237-254. Obtenido de <http://servicio.bc.uc.edu.ve/educacion/revista/n39/art12.pdf>
- Delgado, M. (2014). La educación básica y media en Colombia: retos de equidad y calidad. Informe final, Fedesarrollo, Bogotá, Colombia. Obtenido de <http://www.repository.fedesarrollo.org.co/handle/11445/190>
- Díaz, D. (2015). Representaciones docentes sobre el uso de tecnología digital en educación. Tesis, Universidad Nacional de Córdoba, Centro de Estudios Avanzados. Maestría en Procesos Educativos Mediados por Tecnología, Córdoba, Argentina. Obtenido de <https://rdu.unc.edu.ar/handle/11086/3798>
- Domínguez, S. (diciembre de 2003). Representaciones Sociales de profesores de primaria acerca del niño. Investigación en Salud, V(3). Obtenido de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=14250303>
- Durand, P., Bombelli, E., Barberis, G. y Bouzón, S. (octubre de 2009). Representaciones y modo de uso de nuevas tecnologías de información y

- comunicación entre estudiantes universitarios de Buenos Aires, Argentina. Revista Iberoamericana de Ciencia, Tecnología y Sociedad - CTS. Obtenido de [http://www.revistacts.net/files/Portafolio/durand\\_editado.pdf](http://www.revistacts.net/files/Portafolio/durand_editado.pdf)
- Farr, R. (abril-junio de 1983). Escuelas europeas de psicología social: la investigación de representaciones sociales en Francia. Revista Mexicana de sociología, 45(2), 641-658. Obtenido de <http://www.jstor.org/stable/3540263>
- Galindo, A. C. (12 de diciembre de 2011). Representaciones Sociales de las prácticas Tecno-educativas en profesores de Nivel básico (Secundaria) en distintos contextos educativos en Colima, México. (En línea). Colima, México. Obtenido de <http://www.educacionmediatica.es/comunicaciones/Eje%201/Alma%20Celia%20Galindo.pdf>
- Gándara, P. (2010). La crisis de la educación latina: las consecuencias de las políticas sociales fallidas. Los Ángeles, Estados Unidos: World Editors.
- Gándara, M. (2011). Las tecnologías de la información y la comunicación. Una introducción para educadores. En: D. Goldin, M. Kriscautzky y F. Perelman (coords.). Las TIC en la escuela, nuevas herramientas para viejos y nuevos problemas (pp. 95-122). Barcelona, España: Océano.
- García Núñez, P. J., Ferro Sánchez, M. P. y Ali Gago, I. (2008). Tecnologías de la Información y la Comunicación. España: Anaya Educación.
- Gilbert, J. K. (1995). Educación tecnológica: una nueva asignatura en todo el mundo. Enseñanza de las ciencias: revista de investigación y experiencias didácticas, 13(1), 15-24. Obtenido de <http://www.raco.cat/index.php/Ensenanza/article/view/21389/93348>
- Goldin, D., Kriscautzky, M. y Perelman, F. (coords.) (2011). Las TIC en la escuela, nuevas herramientas para viejos y nuevos problemas. Barcelona, España: Océano.
- Gómez, W. (2008). Significado que le dan los profesores al uso de las TICs en los procesos de enseñanza y de aprendizaje en dos instituciones educativas de Floridablanca. Bucaramanga, Colombia: Colombia Aprende (en línea).

Obtenido de [http://www.colombiaaprende.edu.co/html/docentes/1596/articles-172430\\_archivo.pdf](http://www.colombiaaprende.edu.co/html/docentes/1596/articles-172430_archivo.pdf)

González, V. y Cuminao, A. (2005). Representaciones Sociales de docentes universitarios frente al uso de la tecnología en sus procesos de enseñanza. El caso de la Universidad de La Frontera. Temuco, Chile. Obtenido de [http://www.virtualeduca2005.unam.mx/memorias/ve/extensos/carteles/mesa2/2005-03-28222ve2005\\_gonzalezcuminao.pdf](http://www.virtualeduca2005.unam.mx/memorias/ve/extensos/carteles/mesa2/2005-03-28222ve2005_gonzalezcuminao.pdf)

Hall, S. (1997). Representation: cultural representations and signifying practices. Londres, Reino Unido: Sage Publications.

Hemer, M. T. (2010). La teoría de las Representaciones Sociales: un acercamiento desde la geografía. Huellas(14), 150-162. Obtenido de <http://www.biblioteca.unlpam.edu.ar/pubpdf/huellas/n14a08hemer.pdf>

Herrera, A. y Ruiz, J. (2011). Estudios descriptivos. En P. Páramo (comp.), La Investigación en Ciencias Sociales: Estrategias de Investigación (Primera ed., págs. 43-64). Bogotá D.C., Colombia: Universidad Piloto de Colombia.

Ibáñez, T. (1988). Representaciones sociales, teoría y método. Barcelona, España: Sendai.

Kriscautzky, M. (2011). La transformación de la lectoescritura con la llegada de las TIC. En: D. Goldin, M. Kriscautzky y F. Perelman (coords.). Las TIC en la escuela, nuevas herramientas para viejos y nuevos problemas. Barcelona, España: Océano.

López, L., Correa, L. y Bahamón, M. (febrero-mayo de 2017). Representaciones sociales: formación y uso de tecnologías de información y comunicación. Profesores de educación básica secundaria. Revista Virtual Universidad Católica del Norte(50), 256-276. Obtenido de <http://revistavirtual.ucn.edu.co/index.php/RevistaUCN/article/view/823/1341>

Lorenc, F. (septiembre-diciembre de 2014). Émile Durkheim y la teoría sociológica de la acción. Andamios, 11(26), 299-322. Obtenido de <http://www.scielo.org.mx/pdf/anda/v11n26/v11n26a12.pdf>

Martínez, C. y Hurtado, G. (diciembre de 2005). Nuevas tecnologías y construcción de representaciones sociales. Zona próxima: revista del Instituto de Estudios

- Superiores en Educación(6), 106-115. Obtenido de <http://rcientificas.uninorte.edu.co/index.php/zona/article/view/1734/1123>
- Mazzitelli, C. y Quiroga, D. (mayo de 2015). Las Representaciones Sociales de la Tecnología, su enseñanza y aprendizaje en el nivel secundario. Ciencia, docencia y tecnología, 26(50), 71-88. Obtenido de <http://www.scielo.org.ar/pdf/cdyt/n50/n50a03.pdf>
- Ministerio de Educación Nacional. (2017). ¿Qué es Computadores para educar? (AyMsoft, Editor) Recuperado el 09 de noviembre de 2017 de Computadores para educar: <http://www.computadoresparaeducar.gov.co/es/nosotros/que-es-computadores-para-educar>
- Molina, K. y Quinteros, M. (2013). Acción colectiva: “las representaciones sociales según la territorialidad”. Margen(73), 1-7.
- Mora, M. (otoño de 2002). La teoría de las Representaciones Sociales de Serge Moscovici. Athenea digital, 2, 1-25. doi: <https://doi.org/10.5565/rev/athenead/v1n2.55>
- Moreno, G. (2009). Representación social del área educación física y deporte por parte de los profesores de las instituciones educativas San Pedro Claver y la Independencia del barrio la independencia de la ciudad de Cali, Colombia (tesis de pregrado). Institución Universitaria Escuela Nacional del Deporte Cali, Colombia.
- Papert, S. (2003). La máquina de los niños: replantearse la educación en la era de los ordenadores. Barcelona, España: Paidós.
- Páramo, P. (2013). La construcción social del conocimiento científico. En P. Páramo (comp.), La investigación en ciencias sociales: discusiones epistemológicas (Segunda ed., págs. 183-194). Bogotá D.C., Colombia: Universidad Piloto de Colombia.
- Penagos, N. y Ordoñez, E. (diciembre de 2013). Representaciones Sociales de las TIC en el proceso enseñanza aprendizaje en contextos educativos comparados urbano (Bogotá D.C.) y rural (Tame - Arauca). Universidad Pedagógica Nacional, Maestría en Desarrollo Educativo y Social. Bogotá: Fundación Centro

- Internacional de Educación y Desarrollo Humano (CINDE). Obtenido de <http://repository.cinde.org.co/handle/20.500.11907/1442>
- Pino, D. y Alfonso, Y. (2011). Las teorías de la interacción social en los estudios sociológicos. Contribuciones a las ciencias sociales, 1-12. Obtenido de <http://www.eumed.net/rev/cccss/14/pbag.html>
- Piña, J. M. y Cuevas, Y. (2004). La teoría de las representaciones sociales: su uso en la investigación educativa en México. La teoría de las representaciones sociales: Su uso en la investigación educativa en México. Perfiles educativos, 26(105-106), 102-124. Obtenido de [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0185-26982004000100005&lng=es&tlng=es](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982004000100005&lng=es&tlng=es).
- Porras, N. (diciembre de 2009). La psicología social: una aproximación desde la perspectiva ideológica. Revista Electrónica de Psicología Social «Poiésis»(18), 1-9. Obtenido de <http://funlam.edu.co/revistas/index.php/poiesis/article/viewFile/137/124>
- Prensky, M. (2010). Nativos e inmigrantes digitales. Distribuidora SEK, S.A. Obtenido de [https://www.marcprensky.com/writing/Prensky-NATIVOS%20E%20INMIGRANTES%20DIGITALES%20\(SEK\).pdf](https://www.marcprensky.com/writing/Prensky-NATIVOS%20E%20INMIGRANTES%20DIGITALES%20(SEK).pdf)
- Raquimán, P. (2014). Representaciones sociales sobre el cambio en el uso de las TIC. Relatos de vida de profesores. Revista Iberoamericana de Educación(65), 75-90. Obtenido de <https://rieoei.org/historico/documentos/rie65a04.pdf>
- Ritzer, G. (2001). Interaccionismo simbólico. En G. Ritzer, Teoría sociológica moderna (M. T. Casado Rodríguez, Trad., págs. 247-287). Madrid, España: McGraw-Hill.
- Ruben, B. D. (1990). En la era de la información: información, tecnología y estudio del comportamiento. (F. Sagredo, y P. Aman, Trads.) Documentación de las Ciencias de la Información, 13, 53-72. Obtenido de <http://revistas.ucm.es/index.php/DCIN/article/view/DCIN9090110053A/20326>
- Soto, M. G. (septiembre de 2015). Tecnologías de Información y Comunicación en los procesos educativos: sus representaciones sociales desde el docente. Revista Educativa Hakademos, VIII(17), 23-30. Obtenido de <http://www.hekademos.com/hekademos/media/articulos/17/02.pdf>

- Urrutia de la Torre, F. (2003). Análisis estructural de las representaciones sociales de directores y maestros respecto a la dirección escolar. Aplicación en tres escuelas públicas de buen rendimiento en la atención a alumnos pobres de la Ciudad de México (trabajo de magister). Ciudad de México, México. Obtenido de <http://www.insumisos.com/bibliotecanew/Representaciones%20sociales%20de%20escolar.pdf>
- Valenti, P. (2002). La Sociedad de la Información en América Latina y el Caribe: TICs y un nuevo Marco Institucional. Revista Iberoamericana de Ciencia, Tecnología, Sociedad e Innovación, enero-abril(2). Obtenido de <http://www.oei.es/historico/revistactsi/numero2/valenti.htm>
- Vasilachis de Gialdino, I. (2006). La investigación cualitativa. En I. Vasilachis de Gialdino (coord.), Estrategias de investigación cualitativa (pp. 23-60). Barcelona, España: Gedisa.
- Vesga, L. y Hurtado, D. (enero-junio de 2013). La brecha digital: representaciones sociales de docentes en una escuela marginal. Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud, 11(1), 137-149. Obtenido de <http://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/alianza-cinde-umz/20140710070538/art.LuzDSolVesgP..pdf>

# **ANEXOS**

**Anexo A.** Encuesta a docentes de lenguaje sobre Representaciones Sociales de las TIC

**Universidad del Tolima**  
**Maestría en Educación**

**Trabajo de investigación:**

Representaciones Sociales de docentes de lenguaje  
sobre las TIC



**Línea de investigación:**

Didáctica de la lengua castellana

**Objetivo general:**

Identificar y describir las Representaciones Sociales que tienen los docentes de lenguaje sobre las TIC.

---

**Encuesta**

Esta encuesta ha sido diseñada con el fin de recoger información sobre sus conocimientos y experiencia con el uso de la tecnología en el ámbito educativo. Todos los datos que suministre serán confidenciales, anónimos y publicados en un documento con fines únicamente académicos. Su colaboración es de gran importancia en esta investigación, si tiene alguna pregunta con respecto a los derechos como participante en este estudio, puede comunicarse con las siguientes personas:

Carolina Uribe Salas  
[carouribesalas@gmail.com](mailto:carouribesalas@gmail.com)



## Datos generales

Por favor complete la siguiente información personal:

Edad: \_\_\_\_\_

Título profesional:

---

¿Ha realizado estudios de posgrado?

☐ Sí

☐ No

Nivel de posgrado:

☐ Diplomado

☐ Especialización

☐ Maestría

☐ Doctorado

Años de experiencia en docencia:

☐ Menos de 1 año

☐ De 1 a 5 años

☐ De 5 a 10 años

☐ Más de 10 años

Niveles en los que enseña actualmente (marque todos los que apliquen):

☐ Preescolar (Prejardín, Jardín y Transición)

☐ Básica primaria (1° a 5°)

☐ Básica secundaria (6° a 9°)

☐ Media (10° a 11°)

La institución donde actualmente trabaja pertenece al sector:

☐ Público      ☐ Privado

¿La institución tiene conexión a internet?

☐ Sí      ☐ No

### **Conocimiento sobre las TIC**

Por favor, responda brevemente las siguientes preguntas:

1. ¿Qué piensa acerca de las TIC?

---

---

---

---

---

2. ¿Para qué sirven las TIC?

---

---

---

---

---

3. Cuando escucha hablar de las TIC, piensa que se hace referencia a (marque todos los que apliquen):

Televisores ☐

Teléfonos celulares ☐

Computadores ☐

Radio ☐

Reproductores de audio y video ☐

Consolas de videojuegos ☐

Tabletas ☐

Internet ☐

## Conocimiento didáctico sobre las TIC

Por favor responda brevemente las siguientes preguntas:

4. ¿Cuál es el papel de las TIC en las prácticas educativas?

---

---

---

---

---

5. ¿De qué manera usa o usaría las TIC en su práctica docente?

---

---

---

---

---

6. ¿Cómo evalúa y retroalimenta las sesiones de clase en las que hace uso de las TIC? (Marque todos los que apliquen):

- ☐ No uso las TIC
- ☐ No evalúo el uso de las TIC
- ☐ Rúbrica
- ☐ Preguntas escritas
- ☐ Preguntas orales
- ☐ Foro o discusión grupal
- ☐ Autoevaluación
- ☐ Otra

¿cuál?

---

## Uso y acceso a las TIC

7. ¿Usa las TIC en sus clases de lenguaje?

☐ Sí    ☐ No    c. (si respondió sí) ¿Para qué las usa?

---

---

---

d. ¿Qué tipo de recurso tecnológico emplea?

Ninguno	<input type="checkbox"/>
Video Beam	<input type="checkbox"/>
Televisor	<input type="checkbox"/>
Smart Board	<input type="checkbox"/>
Computador	<input type="checkbox"/>
Tabletas	<input type="checkbox"/>
Celulares	<input type="checkbox"/>
Consola de videojuegos	<input type="checkbox"/>
Otro	<input type="checkbox"/>
¿Cuál?	

---

8. ¿Ha recibido formación en el uso de las TIC?

a. Sí ☐    b. No ☐

c. (si respondió sí) ¿Esta formación fue suficiente para integrar las TIC en el desarrollo de sus clases? ☐    No ☐

9. ¿Qué obstáculos personales o institucionales ha encontrado usted para la inclusión de las TIC en sus clases de lenguaje?

---

---

**Link para acceder a los resultados de la encuesta:**

<https://docs.google.com/forms/d/1crl8pnzYN3aX1ehHINyCsDHECVVMYcwNTziccQmhJ0E/edit#responses>

## **Anexo B.** Transcripción de la entrevista ENT1SLAV

### Transcripción archivo ENT1SLAV

#### Convenciones:

- **E:** Entrevistadora (Carolina Uribe)
- **SLAV:** entrevistado
- **O:** otro participante
- **INA:** Inaudible (seguido del tiempo del registro inaudible)
- **(?):** La escritura de la palabra puede cambiar
- **[]:** añadidos para dar sentido al texto
- **(...)** omisiones de fragmentos innecesarios

**E:** Bueno, listo, comencemos con la primera pregunta a Sandra. Quisiera saber qué lugar crees que han tenido o han ocupado las TIC en la escuela, en el campo educativo.

**SLAV:** Bueno, yo creo que las TIC aún no ocupan el campo o no ocupan el lugar que está ocupando en la sociedad. En la escuela todavía es una estrategia más para innovar, pero no se tiene como esa necesidad del mundo comunicativo en el que se encuentran los estudiantes, no se ha empezado a ver como una necesidad. De allí, pues, que no esté incluido, por ejemplo, en los lineamientos curriculares siendo tan necesario, porque nosotros en el aula nos damos cuenta que los muchachos llegan con unas necesidades comunicativas que surgen en la comunicación virtual, en las redes sociales, y todavía nosotros los profesores lo manejamos solo como una estrategia para innovar y como una opción, entonces “las uso o no las uso”, es decisión de cada profesor.

**E:** Sí, un poco pensando también como en el afán de acercarse un poco más a ellos, ¿no?, como hacerles también la clase más amena... yo veo que el profesor la utiliza más como para cambiar el formato del contenido... por ejemplo

“voy a explicar tal cosa, utilizo las TIC para explicar lo mismo, para que ellos no se aburran...” ¿tú sí crees que es así?

**SLAV:** Sí, es una estrategia didáctica. Pero me parece que estamos en un momento en el que hay que verla como una necesidad y no como un recurso más en el aula.

**E:** En ese sentido, ¿cuáles crees que han sido los aportes más importantes que las TIC te han dado a tu práctica profesional, incluyendo también tu formación académica, la preparación para las clases...?

**SLAV:** Bueno... creo que lo principal es la posibilidad de acceder a más información. Creo que eso es lo más significativo, tener acceso a mucha información, y también el poder encontrar información de calidad, porque ahora es posible encontrar un libro, tenerlo más cerca, tenerlo más rápido, archivado, gratis... buscar tener acceso a más información, y también tener acceso a otras formas discursivas. En los tutoriales, por ejemplo, es posible encontrar o es posible recibir la información de otra manera, y se puede entender de otra manera (...), y la información escrita a la que no puedo acceder o no puedo comprender, la puedo complementar a través de videos, de audios. También creo que me ha permitido tener contacto con otras personas que no hacen parte de mi entorno inmediato. En algún momento tuve la oportunidad de comunicarme con profesores de Chile, profesores de Argentina, y pues eso lo logro a través de las TIC. También, me permiten organizar mi información... en este momento que me encuentro haciendo la maestría, puedo tener la información organizada de forma virtual con Dropbox (?). Entonces, esto es una manera de asegurar mi información, tener acceso todo el tiempo, saber que, si se me pierde el computador, se pierde la memoria, pues no va ser un problema.

Y en cuanto a mis clases, me ha permitido no solamente innovar sino también organizar mis clases de otra manera, porque en este momento estoy manejando un blog con mis estudiantes, yo en este momento estoy dando clases en 9°, 10° y 11°, y con ellos estamos trabajando en el blog. Dentro del blog les doy información, lo que me ha permitido enviarles videos, también las lecturas previas a la clase y, sobre todo, algo que me ha gustado mucho de ese blog es



que abrí espacio para un foro y ellos tienen la oportunidad de responder y de discutir entre ellos, de responder en un espacio virtual académico.

**E:** Ok, muy bien. Los chicos, ¿qué recursos manejan allá donde trabajas? ¿Ellos tienen Tablet (?), tienen acceso a internet? Cuéntame un poquito.

**SLAV:** Uhhmm... es limitado. Tienen Tablet, pero no funcionan todas. Algunos cursos tienen computadores, estos computadores no tienen acceso a internet, [aunque] me sirven a la hora de digitar un texto, también de trabajar presentaciones, pero no tienen acceso a internet. las Tablet no las usamos porque no funcionan, tampoco hay acceso a internet, en algunas partes del colegio sí hay acceso a internet, pero es muy limitado.

**E:** Y entonces en el caso que comentas del blog, ¿ellos harían el trabajo desde casa?

**SLAV:** Sí, ese es el trabajo en casa. Yo no les dejo muchas tareas, pues, quiero decir, no tareas de que me lleven información al colegio, calificarlas en cuaderno, sino que sea un trabajo complementario. Algo que me interesa mucho enseñarle a los muchachos es a participar en un espacio académico ¿no?, porque claro, ellos son una sociedad, eh, ¿cómo es que le llama Jesús Martín Barbero...?

**O:** ¿Mediática? Los mass media (?).

**SLAV:** Nativos digitales (...). Ellos son nativos digitales y por supuesto saben muchísimas cosas más que nosotros, pero creo que algo que no se les ha enseñado, es a participar en espacios académicos. Nosotros, eh, sabemos... nosotros como profesores después no sabemos que ellos llegan hablando al colegio, pero hay que enseñarles a hablar también, hay que enseñarles a hablar en una exposición, hay que enseñarles a declamar un poema, por ejemplo. Y así mismo, creo que, así como saben, ellos saben de tecnología, hay que enseñarles a usar la tecnología con fines académicos. Entonces, ¿yo qué iba con eso? (risas) no me acuerdo...

**E:** No, que yo te pregunté que cómo utilizabas, qué recursos utilizaban ellos...

**SLAV:** Ah, ya, sí, sí... que ellos se llevan eso como tarea a la casa, ¿sí? Entonces me interesa, eh, les doy, por ejemplo, unas reglas para participar en ese foro, porque es que es diferente hacer un comentario en Facebook, en el WhatsApp, que en un espacio académico, que usar una plataforma virtual académica.

**E:** Sí. Eso me parece muy interesante porque, precisamente, a ellos les llegó, digamos, la tecnología, pero les llegó para un uso muy cotidiano, un uso, digamos, que muy... superficial, ¿no?, de comunicación, de interacción social, pero eso que planteas me parece una idea súper interesante, que ellos no usan, no saben cómo usar esos recursos para fines académicos, y ahí hay un gran vacío en la escuela.

**SLAV:** Exacto, sí. A mí me sucedía antes que... a mí me molestaba mucho cuando sacaban el celular. Eso me cuesta todavía, ¿no?, a mí me cuesta verlos con el celular en la mano, pero ya en un momento de tanto pelear con ellos dije “no, pues hay que hacer algo con el celular”.

**E:** ¿Y qué has hecho?

**SLAV:** Entonces, ahora, es muy simple ¿no?, pero a ellos les gusta, eh... ya no les llevo copias, entonces “tómenle fotografía a esta copia, a estas copias” y claro, con fotografías van mirando, prefieren ir pasando la fotografía ya en el celular que tener las copias ahí, eh... vamos a hacer, eh, no sé, a analizar la comunicación no verbal del colegio, entonces “vaya le toma fotografías a todo lo que haya, toda la comunicación visual que haya en el colegio”. Entonces ellos van, toman fotografías con sus celulares, los usan para eso. Entonces ha sido una manera también de “bueno, está bien, usen su celular, pero para la clase”.

**E:** Claro. Bueno... en ese sentido ¿tú cómo crees que esas nuevas tecnologías han transformado los agentes educativos? ¿qué cambios has visto, crees que se pueden hacer visibles en profesores, estudiantes, directivos? ¿cómo crees que se transformaron esos agentes educativos con la llegada de las tecnologías?

**SLAV:** Bueno, yo creo que el cambio más evidente para nosotros como profesores, obviamente está en los estudiantes, ¿no? Sabemos que su

aprendizaje es más visual, ¿no? Pues ellos, precisamente por la tecnología tienen como acceso a más... se me olvidó la palabra... bueno, tienen acceso a lo visual, a lo auditivo, a lo escrito, a la vez, todo a la vez. Entonces, quizás son más inquietos en el aula por esa razón.

**E:** ¿Cómo lo multimedia?

**SLAV:** Eso, eso, lo multimedial, ellos son mucho más inquietos. Entonces, si estamos dando una clase magistral, por supuesto empiezan las peleas porque hablan, porque se distraen, porque ellos necesitan más recursos.

**E:** Digamos como mezclar los códigos, o sea, no solamente con el código verbal, sino que haya una mezcla de códigos a la manera multimodal, ¿sí?

**SLAV:** Eso. Y creo también que ellos, por lo menos eso sucede con los grandes, son muy recursivos también, muy recursivos en la búsqueda de información ¿no? Pienso que, en ese caso, la tarea del profesor es más el sugerirles qué buscar, para guiarles la búsqueda de tooodo eso que tienen en internet, porque tienen acceso a una cantidad de información. Y nuestra tarea, más que prohibirles, es guiarles la búsqueda.

**E:** En ese sentido, ¿tú crees que el profe ha perdido protagonismo o, digamos que el papel de él ya no es tan activo como antes? ¿Con la inclusión de las tecnologías?

**SLAV:** No. Yo creo que sigue siendo crucial el papel del profesor, pero no como el que les lleva el conocimiento, les lleva el saber, sino como el que les guía en esa búsqueda de la información ¿no?, y eso pues es un reto para nosotros también, porque ya no es tener un saber fijo, estático, sino ir a ver, bueno, si tengo que enseñarles esto, de qué manera ellos lo pueden buscar en la red, hay mucha información. Entonces, creo que ahí estaría la tarea del profesor: guiarles. Entonces, si hay que adquirir, si hay que saber este contenido, hay que buscar este contenido, dónde lo pueden buscar, cómo lo pueden hacer, cómo pueden acceder a este contenido.

Y [es] que van a tener mucha información en internet, por ejemplo, no sé, Wikipedia ¿no?, cualquier consulta que tengan que hacer es Wikipedia, Wikipedia. Y a mí me pasaba que yo les decía “no, yo no acepto tareas de

Wikipedia, no las acepto, no recibo este tipo de...” pero nunca les explicábamos por qué, yo no les explicaba por qué, [entonces] en un momento dije “oye, bueno, pero tengo que explicarles cuál es el problema con Wikipedia”. Entonces viene el tema de la autoría, (...) necesitamos saber que alguien lo haya escrito, que tenga un autor, que tenga también una perspectiva crítica de lo que se está buscando, entonces cuando usted tome información de internet, cítela... el tema de las normas APA también. Entonces, creo que la tarea es... la pregunta era los... agentes...

**E:** Sí, cómo se han transformado esos agentes educativos, tú ya digamos que respondiste en cuanto al docente. Ahora, quiero que me hables un poco de cómo crees que se viven esos cambios, y más referidos como la brecha generacional. ¿Tú crees que ahí hay algo, de pronto que hay una tensión que se genera gracias a esa brecha generacional? Tú hablabas de estos chicos que son unos nativos digitales, de pronto los docentes no nacimos con la tecnología... ¿cómo crees que se vive esa tensión, si se vive o no se vive en el aula?

**SLAV:** Uhhmm... yo creo que sí, en algún momento la viví cuando le contaba lo del uso de los celulares, ¿no?, que particularmente a mí el uso excesivo del celular pues, me parece que como que arruina eso que sabemos, que conocemos nosotros como la comunicación frente a frente, el mirarse, el tener en cuenta los gestos (...) y cuando se tiene esa visión tan sesgada de la comunicación, pues obviamente va a haber una tensión con los muchachos, porque ellos están en otro asunto. Pero cuando uno empieza a entender esas formas de comunicación, y entender que lo que hay que hacer es “listo, así es como ustedes se están comunicando, venga, entonces miramos, eh, pensemos la comunicación desde este punto de vista también”.

Obviamente, también llevarlos a reflexionar sobre la necesidad de no olvidar la comunicación frente a frente, pero sí entender también el lugar de ellos ¿no?, partir [de] los contenidos para la transmisión de contenidos, tener en cuenta sus formas de comunicación. Entonces, yo creo que no es necesaria esta tensión si partimos de las necesidades de los muchachos, de las necesidades y de sus prácticas cotidianas, de sus dinámicas culturales.

**E:** Listo. Y por último, quisiera que hablaras un poco de cuáles crees que han sido esos obstáculos o qué impide que las TIC se incorporen y haya una apropiación en el aula, en la escuela.

**SLAV:** Bueno, pues yo creo que el principal obstáculo... ¿es la pregunta?

**E:** Sí.

**SLAV:** El principal obstáculo, sobre todo en el sector público, es el acceso a los recursos. Sí, ese es el principal obstáculo, porque posibilidades, o más bien intención por parte de los profesores, las hay, y hay bastante. Es decir, la intención la disposición del profesor para hacer uso de estos recursos, está. La necesidad por parte de los muchachos, pues total, pero el acceso a los recursos en las escuelas es muy limitado, muy limitado, y no solamente en las escuelas sino en muchos sectores rurales. Por ejemplo, a mí me pasa que tengo un curso, tengo cursos en los que el 90 % tiene acceso a internet, y hay un 10 % que no lo tiene, definitivamente no lo tiene, en su casa no hay computador. Entonces claro, pues, no se puede pensar en una clase en la que el 10 % esté excluido. En ese caso, lo ideal sería que, desde la escuela, se les mostrara lo que está sucediendo ¿no?, con el uso de la tecnología. Pero... en la escuela los recursos, el acceso a internet, (...) la idea del gobierno ¿no?, del ministerio que da unas Tablet, pero pues con unas Tablet solitas, que no funcionan, no se hace mucho. Yo creo que ese es el principal problema, el acceso a los recursos, y la calidad de los recursos también.

**E:** Bueno Sandra, muchísimas gracias por tu entrevista.

**SLAV:** Listo.

## Anexo C. Transcripción de la entrevista ENT2CHUR

Convenciones:

- **E:** Entrevistadora (Carolina Uribe)
- **CHUR:** entrevistado
- **O:** otro participante
- **INA:** Inaudible (seguido del tiempo del registro inaudible)
- **(?):** La escritura de la palabra puede cambiar
- **[]:** añadidos para dar sentido al texto
- **(...)** omisiones de fragmentos innecesarios

**E:** La primera pregunta es: ¿Cuál crees que es el papel de las TIC en educación?

**CHUR:** Bueno Caro, yo creo que hoy en día, como docentes tenemos que mentalizarnos y hacer un cambio en nuestra didáctica, porque realmente las TIC son fundamentales para todo. Entonces, por ejemplo nosotros desde el área, lo trabajamos de forma motivante, que sea algo motivante para ellos, con videos, con enlaces, con imágenes, con juegos de ortografía interactiva... entonces, en ese aspecto de motivación, yo creo que son muy importantes para los niños, para que ellos se conecten con la temática que uno les está ofreciendo. En ese aspecto, me parece que son claves y básicos.

**E:** ¿Tú cómo consideras, [de] qué manera crees que las TIC han transformado los agentes educativos? Estoy hablando de cómo las TIC han transformado los docentes, cómo las TIC han transformado también los estudiantes, todos los padres de familia, directivos, todas las personas que están ahí cumpliendo una función en la educación, ¿cómo crees que se han transformado con la llegada de las nuevas tecnologías?

**CHUR:** Bueno Caro, (...) si lo llamamos a nivel de, por ejemplo, aparatos electrónicos, a nivel de celulares, a nivel de todo lo que tenga que ver con Chat, redes sociales, siento que ha transformado todo: ha transformado el lenguaje, ha

transformado la forma de comunicarnos, la lengua escrita en sí ha cambiado, ahora utilizamos los emoticones, abreviaturas, los GIF que son imágenes con movimiento que, prácticamente, dicen todo lo que tú quieres decir... en ese aspecto yo siento que lo ha transformado en todos los ámbitos: educativo, familiar, social. Siento también que, en otros aspectos, como en el nuestro en la educación, también se ha transformado en la parte de que hoy en día se lee todo muy digital, entonces el periódico te llega a tu celular y tú lo puedes leer desde ahí... diferentes artículos, revistas, tú puedes estar afiliada a cientos y miles de páginas en las cuales, desde tu celular lo puedes observar... puedes ver la noticia directamente...

Entonces yo siento que en ese aspecto, la comunicación, por ejemplo, (...) ya tenemos acceso a ver por dónde la ruta de nuestros hijos, si se demoró, si no se demoró para los padres, cualquier comunicado que envíe un docente también ya los llega al celular, estamos mucho más conectados de manera más rápida y más ágil. De pronto también a nivel pues, financiero o de empresa, también tiene la facilidad de hacerse dar a conocer mucho más rápido, de forma no sé si económica, pero ya estamos ahorrando un poco en papel, en tiempo, que también de paso es una ayuda al planeta.

**E:** Claro. Y en cuanto al rol del docente, ¿tú cómo crees que se ha visto esta transformación, o sea, el lugar que ocupa el docente dentro del proceso de aprendizaje?

**CHUR:** Uhmmm... bueno, nosotros los docentes yo siento que nos seguimos transformando, siento que todavía nos falta, hay muchos que ya tienen absolutamente todas sus clases muy bien adecuadas, hay otros que no han empezado... también tiene mucho que ver con el estrato ¿no?, el lugar, qué tanta facilidad tienen de acceder a un medio electrónico. Nosotros aquí desde 6° tenemos todos los estudiantes y docentes nuestras tabletas, nuestros computadores, el tablero inteligente... entonces es muy diferente a, de pronto, un colegio de un estrato más bajo, en el cual no tienen nada de esa tecnología. Entonces, a nivel de docente yo creo que tiene mucho que ver con eso, qué tanta facilidad tienes de acceder a ese tipo de mecanismos. Nuestras clases, como te

decía hace un ratito, ya son un poco más atractivas para los niños, desde los más Chiquiticos con juegos didácticos, rompecabezas, canciones y una cantidad de cosas que hacen, de pronto, más atractiva la clase para los niños.

**E:** Ok. ¿Y has sentido en algún momento que las TIC le han quitado protagonismo al docente, o sientes que, por el contrario, ha sido un papel mucho más activo con la tecnología?

**CHUR:** No, totalmente más activo, Caro. (...) voy a mirarlo a nivel no desde mi área, como tal, pero a nivel general siento que es un gran avance... lo que te digo, no es lo mismo yo mostrarle a los niños el periódico pasado, la noticia, a mostrársela hoy en vivo y en directo, no solamente el medio escrito sino el medio visual: imágenes, la noticia directamente lo que está ocurriendo... esas cosas son mucho más motivantes para ellos, siento que a nivel de educación nos sirve mucho. Ya podemos enviar un video en el cual el niño puede ver la clase, el tema que vamos a ver, puede prepararlo en su casa, puede repasarlo... en matemáticas he visto que con las tabletas tienen la habilidad y la facilidad de, a cada estudiante, asignarles diferentes ejercicios. Entonces yo creo que, a nivel educativo, ha sido una gran herramienta.

**E:** Ok, Caro. Y en tu experiencia ya personal, profesional ¿cómo incorporas tú las TIC en tus clases?

**CHUR:** Uhmmm... bueno, yo desde el área de español, trato, como te decía, de hacerlas un poco más hacia lo que es la didáctica y la motivación para ellos, el detonante como tal. Entonces, el detonante casi siempre está dirigido a un video, a un juego, a algo electrónico, didáctico... [de] ortografía didáctica hay cientos de páginas, en las cuales ellos pueden jugar, les arroja el resultado... bueno, hay cientos de herramientas que sirven para motivarlos, pero si ya vamos a la práctica como tal, hay cosas que son necesarias en el papel. Hay cosas que son necesarias para que él pueda motivarse y jugar con la ortografía, pero tiene que escribir para aprenderla, entonces son importantísimas en ese aspecto. La veo más como ese detonante, esa motivación para ellos, pero para las clases sí requiero, de pronto volver un poquito a lo tradicional que es el papel el lápiz.



**E:** Okey, bueno... ¿cuáles crees que son los aportes, y sobre todo los retos, que las TIC han generado en tu práctica profesional? Estoy hablando no solamente en tu ejercicio acá de la clase, sino, por ejemplo, cuando hiciste la maestría, cuando estás en tu casa y necesitas planear una clase, ¿de qué manera también las TIC han aportado y te han generado retos e ese ejercicio enfocado a tu crecimiento profesional?

**CHUR:** Bueno... de hecho, uno de los aspectos en el Plan de Desarrollo Individual que me planteé este año, que es la meta que tú te propones a nivel profesional para mejorar en algún ámbito, está ese, uhmmm... yo no siento que haya tenido como tal una formación en eso, o sea, lo que se es porque uno, uhmmm, como se dice popularmente, lo “cacharrea” y lo busca... pero, una formación como tal no la tengo, entonces, en casa no, lo que te decía, solo celular y el computador para investigar, para leer, para ver videos, para crear las clases en ese aspecto es muy bueno... pero siento que me falta mucho. Entonces, en la maestría no lo utilicé para nada, porque era en creación literaria, era totalmente lectura y escritura, (...) pero siento que sí falta muuucho, siento que yo quisiera aprender a crear, por ejemplo, cosas tan básicas como un blog... que tal vez no lo sé hacer, como que cada niño [diseñe, elabore] un periódico digital, que desde el año pasado lo he querido hacer, pero no tengo ni idea. Entonces ese es el PDI que quiero este año para mí, siento que es más a nivel personal, buscar capacitación, buscar formación...

**E:** ¿Y nunca has recibido ningún tipo de capacitación?

**CHUR:** No, nunca. Pues, de pronto acá nos enseñaron a manejar el SMART (?), el tablero, pero pues más allá, de ahí a hacer juegos, pues los puedo hacer obviamente, las plataformas digitales que manejamos en la institución, pero como tal una capacitación o algo que me enseñe, no, no la he tenido, o sea, más allá, no.

**E:** Bueno... ¿cómo tú crees que el docente puede aprovechar las TIC para facilitar, enriquecer y fortalecer el aprendizaje? (...) ya no, digamos, fortalecer la enseñanza o tus procesos de enseñanza, si no cómo crees que se pueden

fortalecer, cómo crees que el recurso pueda fortalecer los procesos de aprendizaje del estudiante.

**CHUR:** Sí, por ejemplo (...) ya no se hace como la típica tarea de casa de “copie, escriba, busque”, sino que, en vez de eso, se le envía un video, para que el niño lo observe, para que el niño lo analice, para que el niño haga preguntas, para que el niño se cuestione sobre su aprendizaje y llegue al aula ya con un material, con un contexto, con una teoría. Y en el aula, pues la clase se hace mucho más divertida, porque son ellos los que prácticamente lo aportan. Entonces un ejemplo, “vamos a crear entre todos un mapa conceptual o mental sobre lo que leyeron”, y entre todos van aportando, van aportando y es una construcción mucho más enriquecedora para ellos en aspecto... por ejemplo lecturas, ya podemos trabajar un poco más la comprensión lectora con páginas didácticas, en la cual el niño practica en su casa y le arroja de una vez el resultado, en qué tipo de preguntas está bien, en qué tipo de preguntas está mal, lo mismo ortografía, todas esas cosas que eran tan básicas de la lengua castellana se está trabajando mucho por medio de las TIC. Y es una herramienta que les facilita muchísimo a los docentes, porque ya en clase, presencialmente, ya uno fortalece lo que ve que realmente [en] el niño está débil, está en desarrollo.

**E:** ¿Tú has sentido en algún momento, en tus clases, que hay alguna tensión o alguna diferencia o brecha generacional con respecto al manejo de la tecnología?

**CHUR:** Uy sí, claro, total (risas)... o sea, cosas tan sencillas como, no sé, hacer un cuento digital... entonces los niños “¿en qué programa? Tengo éste, tengo éste, tengo este programa, ¿en cuál lo hago?”, y uno como uhmmm...

**E:** Lo manejan perfectamente...

**CHUR:** ...perfectamente. Entonces ellos son, antes los que le enseñan a uno, ellos eran al comienzo los que me enseñaban a mí cómo manejar el tablero electrónico, entonces “no, mira que así no se hace, mira, calíbralo de esta forma, mira no sé qué” ... entonces, yo siento que ellos lo manejan a la perfección y yo

no. Entonces, hay cosas que antes paso yo a ser la estudiante, ellos son los que pasan a explicarme y lo manejan perfecto.

**E:** ¿Y tú cómo te sientes cuando pasa eso en tu clase?

**CHUR:** No, bien... a mí me da risa, a mí me da risa y ellos son los que me explican, o yo les digo, no sé, “no me quiere funcionar esto, ¿qué hago?”, y ellos son los que siempre están, se pelean por ir a ayudarle a la tercer a explicarle (risas).

**E:** (risas) claro, sí, adquieren protagonismo...

**CHUR:** Total, total protagonismo porque ellos ahí sienten que ahora la teacher es la que no sabe, entonces “venga yo le ayudo” ...es muy Chévere.

**E:** Bueno, Caro, y por último ¿tú qué crees que impide, o cuáles son esos elementos que impiden la incorporación y la apropiación de las TIC por parte de los docentes? (...) para apropiarse de la tecnología, ¿tú cuál crees que son los aspectos, elementos que crees que están impidiendo que los docentes se apropien totalmente de los recursos y los manejen como se espera que se manejen?

**CHUR:** Yo creo que son dos cosas: primero, el miedo al cambio, el miedo a salirnos de nuestra zona de confort (?), que es lo que ya manejamos, que es lo que ya dominamos, el típico tablero y la tiza. Entonces ese es el miedo al cambio. Y segundo, si hubiese capacitaciones permanentes, no tendríamos miedo a ese cambio. Entonces, porque muchas veces uno puede querer hacer cosas diferentes, pero si no las sabe... entonces yo creo que lo impide son esas dos. El docente que quiere salirse de eso de lo tradicional, y quiere incluir en sus clases elementos relacionados con toda esta tecnología, lo lee, lo busca y lo aprende...

**E:** Lo cacharrea, como tú dijiste...

**CHUR:** Exacto, lo aprende. El que no, simplemente prefiere quedarse con lo que ya maneja, que es la zona de confort (?), no meterse a explorar; muchos también es la pena o el miedo a decir “¡no sé!”, a reconocer que no tienen ni idea y a reconocer que los muchachos en eso nos llevan mucha ventaja.

**E:** Bueno Caro, te agradezco muchísimo, tus aportes han sido muy valiosos.

**CHUR:** Muchas gracias, Carito.

## Anexo D. Transcripción entrevista ENT3LRIO

Convenciones:

- **E:** Entrevistadora (Carolina Uribe)
- **LRIO:** Entrevistado
- **O:** otro participante
- **INA:** Inaudible (seguido del tiempo del registro inaudible)
- **(?):** La escritura de la palabra puede cambiar
- **[]:** añadidos para dar sentido al texto
- **(...)** omisiones de fragmentos innecesarios

**E:** La primera pregunta que tengo para ti es: ¿Cuál crees que es el papel de las TIC en educación?

**LRIO:** bueno... en cuanto al papel que desempeñan las TIC en la educación, yo creo que es el de facilitar, cambiar las maneras de enseñanza y cambiar los roles tanto del profesor como del estudiante, como también incluso cambiar la visión educativa. No va más esto del profesor como fuente de conocimiento que enseña todas las cosas, sino el rol de acompañante del estudiante. Tenemos muchos más recursos en las TIC para completar ese proceso. También se necesita al docente pero hay un desplazamiento... Las TIC han ocupado un papel sustancial para facilitar contenidos, cambiar estrategias y métodos del aprendizaje.

**E:** ¿Tú cómo crees que se han transformado esos agentes educativos a través de las TIC? ¿Cómo crees que cambia el rol del maestro o el papel del estudiante, la comunicación con padres de familia?

**LRIO:** Bueno... eso es un punto interesante. Cómo transforma los agentes educativos, es una pregunta que todavía está en formulación, y la respuesta, sobre todo, está en formulación porque estamos en el cambio. Muchos de los docentes venimos de etapa manual, la etapa del libro en formato papel, y yo creo que las TIC han cambiado los agentes en el sentido de que se han tenido que

digitalizar, y la digitalización va de la mano con la velocidad, al constante cambio y con que la información deba ser más concreta, más específica, ahí viene toda una dificultad. Pero en esta velocidad de transmisión de datos, si se utilizan bien pueden tener su beneficio, por ejemplo, la comunicación con papás es algo instantáneo, minuto a minuto casi. En fin, se pueden evitar procesos burocráticos a través de la inmediatez, de lo que significa la implementación de las TIC. Ha cambiado todo el panorama y está cambiando mucho.

**E:** Y en cuanto al rol del maestro y del estudiante ¿sientes que en ocasiones se cambia? En el sentido de que ya no es el maestro el que tiene el conocimiento de las herramientas, sino que es el estudiante quien también enseña al maestro a utilizarlas ¿has sentido como esa brecha generacional en tus clases en cuanto al manejo de las tecnologías?

**LRIO:** Si, claro, todo el tiempo. Ellos son, cómo se denomina... nativos digitales, y también a nosotros, de alguna manera, alguna bibliografía nos cataloga como digitales (?) o algo así. Sí, totalmente... incluso hay un espacio en la planeación cuando se postula alguna actividad y se dan unas posibilidades de recursos tecnológicos para que se implementen, ellos mismos, los estudiantes, que muchas veces son conocedores de recursos, sugieren un recurso que uno no conocía y bueno, ahí está el aprendizaje ¿no?, es un aprendizaje de la mano, nosotros también tenemos que ir aprendiendo cosas que a veces ellos manejan mejor que nosotros.

**E:** En ese caso ¿cómo te sientes? Cuando sucede eso en el aula, cuando no conoces, tal vez, el recurso y es el estudiante el que te enseña ¿cómo te sientes frente a eso?

**LRIO:** personalmente no tengo problemas con demostrar que no sé de algo... personalmente me muestro abierto a esas sugerencias, porque uno aprende para poder implementar eso en un futuro. Pero también hay que tener en claro hacia dónde va la clase, cuáles son los objetivos, las temáticas y más o menos la forma de evaluar... porque a veces los niños todo el tiempo sugieren cosas, y no todas las cosas se ajustan a las necesidades que están planteadas

en la actividad, entonces hay que escucharlos, contemplarlos, considerarlos, pero no todo lo que van a sugerir se puede aplicar.

**E:** en cuanto a tus clases ¿cómo manejas la tecnología o qué recursos manejas? ¿Cómo haces uso de esos recursos?

**LRIO:** trato cada vez de ir implementando más. No me considero una persona demasiado conocedora, sino alguien que se va haciendo con la necesidad. No por necesidad propia llegué a la tecnología, por hobby o algo, sino que fue por la necesidad como dije. ¿Qué cosas utilizo? Y bueno... a veces utilizo videos, utilizo la plataforma todo el tiempo para subir trabajos o para que me depositen materiales, audio poco, algunos controles de lectura se utilizan en digital, hay foros y recursos como páginas web... básicamente están ahí.

**E:** ¿Es decir que tú nunca has tenido formación, digamos, académica, en tecnología? Capacitación, que formalmente hayas asistido como a un curso de sistemas o a un curso de algo.

**LRIO:** No, no, no, jamás. Yo creo que ahí está una de las causas de nuestra dificultad para arribar a la tecnología en materia educativa... Cómo poder implementar eso, sacarle el máximo provecho tiene que ver con eso, con capacitación específica. Sí, en la maestría he tenido capacitación, pero se reduce esa capacitación, digamos, en la didáctica decir “para tal actividad pueden utilizar esta gama de recursos, para tal otra pueden utilizar estas que son nuevas”, pero no de la práctica así sistemática, no.

**E:** Okey. ¿Cuáles son esos aportes que te ha hecho la tecnología en tu formación profesional? No sólo en cuanto a tu rol y tu desempeño como maestro, sino en tu formación académica, tal vez en tu maestría, en tu pregrado, o cuando vas a casa y tal vez planeas alguna clase ¿cómo es ese manejo de la tecnología? ¿qué te ha aportado y qué retos también te ha generado?

**LRIO:** a ver, en cuanto a lo que me ha aportado la tecnología fundamental y central es la idea de que uno tiene acceso a una gama de posibilidades muy importantes. A veces ese bagaje de posibilidades que están para utilizar... recursos, es un poco azarosa... uno está buscando, por ejemplo, textos sobre determinado tema que necesita y a veces no sabe dónde ir a buscar. Falta de

esa parte, pero sin duda tenés a través de un buscador miles de posibilidades... con tiempo se puede acceder a muchísima información, que es fundamental. No estamos atados solamente al libro de texto o a nuestros libros de biblioteca... podemos acceder a bibliotecas virtuales, ahí podemos obtener ensayos, tesis, en fin, un montón de publicaciones que pueden ser muy provechosas si las sabemos utilizar.

Otra cuestión, un aporte fundamental es que estoy terminando el posgrado que me ha servido mucho, y la modalidad de ese posgrado es cien por ciento digital porque es a distancia. Entonces, si no hubiera sido por la dinámica, por la tecnología, yo no lo hubiera podido realizar de la manera que lo hice, en donde lo hice.

**E:** ¿Y retos? ¿Te ha propuesto como retos? ¿Te ha modificado como tus metas a futuro tal vez de vincularse de una forma más de lleno con la tecnología?

**LRIO:** No, la verdad no me veo como una persona que, digamos, quiere tecnologizar (?) cien por ciento las cuestiones, Todavía amo los libros en formato papel, pero sí, sin duda quiero tener mucho más conocimiento de las herramientas, quiero un día decir, listo, puedo desarrollar todos mis temas y estos temas los voy a trabajar con estos, con aquellos y con otros recursos. O sea, tener toda la gama de posibilidades, como esa certeza como antes la tenía un maestro, un profesor con los libros ¿sí?, sabía cómo iba a hacer, bueno... yo también quiero tener esa certeza de decir ya sé cómo voy a hacer todo, obviamente contemplando circunstancias del momento que puedan salir y variables, pero ya, digamos, salir un poco de esa incertidumbre que te provoca la tecnología.

**E:** Okey... Tú mencionabas algo del conocimiento, ¿no? De cómo la tecnología te despliega una cantidad de información y está ahí, ¿no? El conocimiento está allí. En ese sentido ¿cómo crees que la tecnología aporta a la construcción de conocimiento o al aprendizaje de tus estudiantes? ¿cómo crees que es la relación ahí entre conocimiento- estudiante-herramienta tecnológica- aprendizaje?



**LRIO:** A ver, si lo focalizamos desde el punto de vista del aprendizaje, no tanto desde la enseñanza, yo creo que hay que trabajar mucho en ese aspecto porque ya el docente es el guía, pero el estudiante es el que dispone los modos en que va a acceder a esa tecnología, a esos recursos, optimizando tiempo, fijando rutinas de trabajo, en fin... Entonces requiere mucho de esa parte, y los adolescentes como están en una etapa de tantos cambios y rebeldía y consolidación de la personalidad, muchas veces a nosotros se nos dificulta eso, establecerle las pautas. Uno sabe cómo lo haría uno, pero el tema de cómo tiene que investigar es un tema difícil. Yo creo que es muy importante, ellos pueden acceder a mucho, pero también la velocidad con la que se maneja la internet muchas veces hace que ese aprendizaje sea muy fragmentado y superficial, que es lo que a nosotros generacionalmente no nos cierra.

**E:** Claro. Y por último, Luján, ¿cuáles crees que ha sido esos obstáculos, impedimentos que interfieren en la apropiación de la tecnología? O sea ¿por qué esa tecnología no se ha apropiado cien por ciento de parte del maestro?

**LRIO:** lo que pasa es que, desde hace una veintena de años, tal vez, en Europa se empezaron a hacer las implementaciones con los recursos tecnológicos y de acuerdo a esas implementaciones, cada país las fue adoptando y haciendo parte de sus currículums. Nosotros como somos países que por lo general miran hacia Europa o hacia Estados Unidos, tendemos a adoptar esas formas y a implementar esas cuestiones en nuestros programas. Entonces para nosotros fue implementado cuando ya estaba funcionando en otro lugar y empezó más que nada como el manejo de algunas herramientas, de Word, Excel, en fin...

**E:** ...El tratamiento de documentos y de información...

**LRIO:** Claro, exactamente. Y aprender los controles y algunas cuestiones demás... después cuando ya empieza... hasta ahí todo bien, pero cuando empieza la web 2.0 que viene a ser esa web donde los chicos participan, no son receptivos a la información, sino que ya son participantes, ¿sí? Pueden crear, en fin, digamos no pasivos, sino activos... ahí ya empieza el problema porque los docentes no tuvimos esa formación, capacitación paulatina, progresiva,

sistemática orientada hacia cada área en particular. Entonces a lo sumo teníamos en un libro de texto que salía una partecita o un CD-ROM o algunos recursos así muy improvisados, pero no hubo método de enseñanza, de capacitación para el docente, no hubo... fue todo como implementado sobre la marcha, faltó previsión, y falta porque la tecnología va creciendo exponencialmente.

**E:** Claro, listo, Luján, muchísimas gracias por tus aportes.

**LRIO:** Bueno.

## Anexo E. Transcripción entrevista ENT4MRUI

Convenciones:

- **E:** Entrevistadora (Carolina Uribe)
- **MRUI:** Entrevistada
- **O:** otro participante
- **INA:** Inaudible (seguido del tiempo del registro inaudible)
- **(?):** La escritura de la palabra puede cambiar
- **[]:** añadidos para dar sentido al texto
- **(...)** omisiones de fragmentos innecesarios

**E:** Listo Mónica, muchas gracias por permitirme hacer esta entrevista, el objetivo de esta investigación es identificar las Representaciones Sociales que tienen los docentes de lenguaje con respecto a las TICs. Entonces te voy a hacer siete preguntas, la primera es: ¿Cuál crees que es el papel de las TIC en la educación?

**MRUI:** Pues especialmente, facilitarle el trabajo al docente y brindarle una oportunidad a los estudiantes de abrir el mundo de la información, de una manera dirigida y enfocada, como con un objetivo que va desde el maestro con su clase, y el objetivo de aprendizaje que tiene con ellos. Pienso yo que es como más eso, ¿no?, y como conectar al mundo. Antes estábamos desvinculados, éramos un círculo cerrado en los salones de clase, y ahorita es la oportunidad de conocer un mundo no solamente el más externo al lado de nosotros, sino de cosas que desconocemos. Entonces, para mí es más eso.

**E:** Listo Moni... ¿De qué manera las TIC han transformado los agentes educativos? no solo el docente, ¿cómo crees que han transformado también a los padres, estudiantes, a todas las personas que intervienen en la educación?

**MRUI:** Bueno, nos han transformado a nivel de comunicación, porque es mucho más eficiente e instantánea. Sin embargo, también se ha perdido el contacto personal, tanto con estudiantes como con los padres o con los mismos

compañeros de uno de trabajo. Pero obviamente, es una oportunidad de conocer, de aprender, de ser unas personas más inquietas por buscar información, por saber otras cosas... por complementar lo que se sabe, y por mantenerse al día de lo que está pasando en el mundo. Entonces, el cambio es de transformarlo a uno en una persona curiosa. Todo el tiempo ¿qué hay? ¿Qué hay que yo no sepa? O ¿qué más yo puedo saber de lo que yo ya sé?

**E:** Okey. Tú que trabajas con niños pequeños, ¿has sentido una brecha o una diferencia en cuanto al manejo de la tecnología con tus estudiantes? ¿Sientes que hay una diferencia de pronto generacional con ellos?

**MRUI:** ¡Uy, total! Total, porque ellos manejan más la tecnología que yo. Lo que pasa es que son objetivos diferentes. Yo como maestra tengo un objetivo de aprendizaje, ellos de pronto no tiene[n] un objetivo de aprendizaje sino de pronto más un objetivo recreativo, un objetivo de buscar información, de encontrar cosas, pero porque están ahí. Y que muchas veces, sin buscarlas, también les llegan. Uno de maestro siempre está buscando lo que necesita, no está buscando lo que no necesita, sino la información puntual, la fuente, lo más adecuado o lo más pertinente para la edad, pero sí, obviamente la brecha es grandísima, entre un niño de cuatro años que le dice a uno cómo manejar el iPad, a uno que se sorprende con cada botón que oprime.

**E:** ¿Y te ha pasado que algún estudiante de pronto te diga “mira, ven te enseño”?

**MRUI:** Claro. El año pasado, que llegué al Colegio, empezando a trabajar con el SMART, ellos percibieron que yo no sabía ni qué se hacía, y ellos, “tienes que calibrarlo”, y yo “sí, claro” ...

(risas)

**MRUI:** Y entonces “mira, tienes que oprimir estos dos botones” y yo... “bueno...” “Pero no oprimas este, porque si no te sale...” y yo “bueno...” o sea, claro que sí, es evidente que ellos, así como se sorprenden con las cosas antiguas que yo les llevo de una cámara de fotos, de un teléfono diferente como hice el año pasado, yo me sorprendo con lo que ellos hacen, y con lo que ellos saben hacer con todos los aparatos electrónicos, los juegos... yo los juegos, ese

Candy Crush, todas esas cosas, no sé jugarlas... y ellos son, “tienes que hacer esto, ay, así no es...” o sea, son maestros donde el papel es el otro, donde yo estoy sentada viéndolos y ellos explicándome.

**E:** Se invierte el papel en ese sentido...

**MRUI:** Sí, claro...

**E:** ¿Y cómo te sientes cuando eso sucede?

**MRUI:** Pues... es cómico. Es cómico porque es una posición muy diferente, pero igual es una posición rica, porque eso también establece una comunicación, y los niños no lo ven a uno como el profe bobito sino, simplemente, muchas veces la actitud de ellos es de ayudarlo a uno como profesor, como “mira, así no es...” además que son niños con un lenguaje amable, que lo hacen sentir a uno como... “mira, tú siéntate tranquila, que no sabes pero te voy a ayudar”, entonces no me parece que sea... digamos, con el caso de preescolar. De ahí para adelante no podría decir cómo reaccionan los niños más grandes, pero sí, efectivamente se siente uno asombrado. Y muchas veces se siente obsoleto, en comparación con lo que ellos hacen.

**E:** Claro. Y se invierten, en ese caso, los papeles, ¿no?, él es el que enseña y tú eres la que aprende...

**MRUI:** ¡Claro! Yo soy la que espectadora y ellos hacen lo que tienen que hacer. Incluso tienen, a veces la manera para decirle a uno “mira, este es el clic, hazlo acá...” me pasa con mi hijo, mi hijo le da risa, o sea, porque dice “mamá... así no se toma la foto... mamá, pero vieras lo que estás haciendo con el aparato” y yo le digo “pues es que yo no sé cómo se maneja, pues ¡enséñame!” ya con él más grande, sí me siento impotente y me da mal genio, y le digo “¡Ay! Tú por qué no me explicas, por qué te burlas...” no. “Mamá, pues es que ya te he dicho tres veces que así no se pone ese botón allá en el computador o en el iPad o en el celular”, y yo digo “bueno... pues explícame las veces que sean necesarias porque no entiendo”. O le pregunto a los dos días “papi, ¿cómo es que se hace esto?” “¿otra vez me estás preguntando lo mismo?”

(risas)

**MRUI:** Pero es una generación diferente, o sea, porque es casi que es un par, mientras que con el niño, el niño muy natural lo dice, el otro ya le pone el sentido de la broma y de “ay, mamá, qué te pasa...”

**E:** Ajá... bueno Moni, ¿Cómo crees que se incluyen o se deberían incluir las TIC en las clases? ¿Cómo son en tus clases? ¿Cómo las usas? Y ¿Cuál crees que es ese ideal al que quisieras llegar a incluir las TIC en tus clases?

**MRUI:** Bueno, pues ahorita casi que es un entrenamiento personal para poder incluirlas de manera efectiva en el aula. Pero, ¿qué hago yo ahorita? Descargo los videos, los coloco para los niños... genero una guía, la diagramo, utilizo el recurso para diseñar algo que no encuentro en Google, que no encuentro en la imagen de lo que yo quiero hacer, y entonces yo la diseño. Me gasto mucho tiempo, pero es lo que yo quiero, lo que yo quisiera encontrar y no lo encuentro, lo hago. Eh... en el caso, digamos, del colegio, a veces el escáner del pantallazo para la actividad que se va a desarrollar con ellos... me gustaría ser más eficiente en el sentido de cómo promover más la escritura, pero una escritura adecuada, porque en pantallazo blanco sobre un plano blanco, la escritura es totalmente diferente, tanto la mía como la de los niños. Y como hay ciertos requisitos en el proceso de adquisición de la lecto-escritura que deben darse, entonces, es como que ve un resultado que el niño sí, escribió la frase que quería que escribiera, pero no se ve dentro del espacio, no sé si manejo el renglón, no sé si es lo suficientemente extensa o cortica... si es el espacio ideal para la escritura.

Ojalá y no es quitar el uso del lápiz y el papel, pero pues obviamente esto ya es un recurso que está en la vida diaria. Yo incluso lo he pensado y ¿cómo funcionarían los niños que no escriben como tal, por sus cosas motrices... ¿cómo reaccionarían dándole la posibilidad de hacerlo en un iPad? Lo hice con un niño que le estoy dando tutorías ahorita... y él en la parte escrita, se me distrae mucho, y se va y... pero cuando yo lo pongo y le dicto las frases o algo y le digo “escríbelas en el computador y la miramos en la pantalla”, la motivación es diferente, como que le facilita al niño un poquito y le encuentra un poquito más de gusto porque le tiene pereza a la escritura, pero es a esa escritura... y me ha

cuestionado mucho porque, es un niño de 1° que pareciera que no conociera las letras pero sí las conoce, y todo el teclado del computador está en mayúsculas, y están en un desorden, o sea, no están ABCDE... y sin embargo, el niño...

**E:** ...Las maneja...

**MRUI:** ...Las maneja. Entonces, como que a mí eso me ha generado esa inquietud, y también cómo facilitarles a los niños que las dificultades para escribir no sean una limitante para ser productores de textos. Y eso es lo que últimamente me ha inquietado, con los niños que no hacen sus trazos, que no manejan el espacio, bueno... ¿qué posibilidades hay para esos niños de otro sistema a través de las TIC, que me demuestren su conocimiento? O sea, es que el conocimiento no es solamente el que haga la letra bien, es más allá... es la producción de esos textos, es qué tan estructurados están, qué tanto dice eso más allá de que lo haga dentro de un renglón o lo haga sin renglón.

**E:** Es la intención comunicativa...

**MRUI:** Sí, es más eso.

**E:** Bueno... ¿Cuáles crees que son los aportes y retos que las TIC han generado en tu práctica profesional? No solo práctica, digamos, en lo que haces en tus clases, sino cuáles crees que han sido esos aportes de las TIC en tu formación profesional... Por ejemplo, cuando estudiaste, o en el momento que vienes aquí a planear tus clases, en tu casa... ¿cuáles crees que han sido los aportes y qué retos también te han puesto las TIC?

**MRUI:** Ehh... la necesidad de actualizarme, porque... pues uno generalmente termina su carrera, y aunque se capacita en muchos campos de didáctica, en la matemática, en la lecto-escritura, de las ciencias para los niños, o sea... muchas cosas que uno debe complementar porque la formación universitaria es muy básica, después de que uno sale y se da cuenta todo lo que hay por enseñar, le faltó formación... pienso que eso es uno de los retos, mantenerse actualizado. Pero pues, obviamente, yo me siento muchas veces a años luz... o sea, cuando ya cogí el hilo de PowerPoint, entonces ya salió PREZI, y a esa ¡Le tengo pavor! O sea... me parece fenomenal porque he visto presentaciones y quisiera hacerlas, pero no me atrevo a hacerlas, porque me

quedé en PowerPoint. Incluso, con PowerPoint bueno, ¿cómo le aplico la plantilla a esa única diapositiva y que no se me genere para todas? Entonces, eso es un reto personal, de manejo de la herramienta, que además, en los colegios, y aquí en el Colegio donde estoy, es más exigente en ese sentido. Entonces, llega un momento en el que uno dice: “miércoles, ¿y si yo no manejo bien el SMART?” o sea, tengo un punto menos frente a mi práctica pedagógica o mi formación profesional, y aunque pueda ser muy buena profe sí, pero estás quedada, o sea, necesitas hacer algo más. Entonces la tecnología lo que ha hecho es eso. En algunos casos el temor de ser excluido o de ser uno visto como “¿pooooobrecita, no tiene más de dónde?” pero pues igual, cuando uno quiere lograr cosas, pues se mete y cacharrea o pregunta, o complementa o busca algo, pero sí, obviamente lo que nos faltará por aprender y por aplicar, o sea, cuando ya yo coja... PREZI, ya quién sabe qué habrá salido, y otra vez, y sigo... entonces, siempre voy a estar atrás, pero es el reto de echar para adelante y no quedarme en PowerPoint, que yo sé que eso ya no puede ser, ya tienen que haber unas maneras, porque igual para los niños, o incluso para una presentación con un compañero, es una necesidad. ya llegar uno con una presentación de PowerPoint a un grupo de compañeras más jóvenes, que tienen más fresquita toda esa tecnología, pues eso hasta en un par puede hacer la diferencia. Pues es más eso, más de estar pilas a ver, preguntar y perder el miedo a estos aparatos.

**E:** Sí... ¿alguna vez has recibido alguna formación en tecnología?

**MRUI:** No... lo que sé es por, digamos, compañeros de trabajo que han estado ahí para colaborarle a uno, “mira, es que eso se hace de esta manera, hazlo así y trae tu resultado”, pero formación, formación, no.

¿Y has pensado alguna vez en formarte como en eso? ¿o crees que con la práctica es suficiente?

**MRUI:** No... yo creo que tiene que haber una parte de fundamentación para uno saber de dónde salen las cosas, porque pues uno ve ventanas, pero en el momento que se le pierden las ventanas... en estos días me pasaba, no me salía la barra de herramientas arriba y yo cerraba y volvía a abrir, hasta que un



día vi una flechita que decía “Mostrar barra de herramientas”, y yo... ¡ay, me salieron todos los colores!

(risas)

**MRUI:** Pero formación nunca he tenido. Y la verdad, que me haya visto necesitada de eso, ahorita. Ahorita porque antes, las funciones mías no eran de docente sino de directivo, entonces tenía unas personas alrededor, unas manos ahí extendidas que me decían “¿Qué necesita?” “No, es que voy a hacer tal cosa” “No te preocupes, mándame la imagen, yo te la hago, yo te la monto, te mando la presentación, y tú me dices si está bien o no”. pero aquí, estoy en un rol de maestra, en un rol de hacer cosas, en las que a veces me veo con los brazos cruzados, no sé qué hacer o hasta que llega alguna persona que estoy esperando para que me ayude, para que me explique.

**E:** Y más tú, digamos, en el nivel en el que estás, que son niños pequeños que necesitan todo el tiempo como sorprenderse, ¿no? con cosas nuevas, que tú no puede llegar de pronto con esa presentación, como dices, plana, con un solo color, porque se aburren... entonces tienes que buscar el sonido, me imagino ¿no? lo multimedia...

**MRUI:** Claro, y son cosas que no manejo. Entonces, en estos días yo estaba haciendo una presentación en PowerPoint (risas) con las letras del alfabeto para manejar las letras que suben, las letras que bajan, las letras medias... y la verdad, no se la presenté a los niños, porque no quedé satisfecha con el trabajo. Cuando la revisé, era una cosa totalmente plana, que no generaba nada, tonces yo dije “no, esto no es, no me sirve” Entonces preferí hacerlo con el alfabeto, un solo pantallazo del alfabeto y con esos ejercicios, ya... unos movimientos y unas cosas con otro recurso que generé en ese momento. Pero si me sentí mal. La guardé...

**E:** ...Claro...

**MRUI:** ...No la saqué porque no me siento vinculada con lo que hice.

**E:** ...Con el recurso...

**MRUI:** Entonces sí, la hice porque era lo que quería, pero no.

**E:** ¿No llenaba tus expectativas?

**MRUI:** No. Para nada (Risas). Yo decía “Qué pena llegarle a los niños con esto. Prefiero hacer otra cosa”.

**E:** Bueno Moni. ¿Cómo crees que se puedan aprovechar todas estas tecnologías para enriquecer y fortalecer el aprendizaje de los estudiantes? Ya no tanto como tu práctica, tu enseñanza, si no más enfocada al aprendizaje. ¿Cómo crees que las tecnologías sirven para facilitarle el aprendizaje a ellos?

**MRUI:** Pues es que la información ya está. La manera es, ¿Cómo yo me siento segura y llego con las cosas dispuestas para ellos sin vacilar? porque si se daña el aparato... Porque no solamente es el recurso de buscar información, sino el manejo de la herramienta como tal. O sea, cuando tiene una falla, cuando no prende, cuando no tiene sonido, cuando uno no sabe qué hacer, eso bloquea la clase, bloquea el aprendizaje y se acaba la dicha de todos. Y retomar después de haberlos tenido ahí pendientes, es volver a arrancar la clase. Entonces es un tiempo muerto, un tiempo perdido, que finalmente [hace que] los niños [se distraigan]... por eso se revuelca la clase.

**E:** Claro.

**MRUI:** Que ellos saben que ella no sabe cómo volver a conectar el aparato. Entonces pues es “Esperemos a ver a qué horas termine ella”, porque ellos tampoco lo saben hacer. Saben hacer algunas cosas, pero esas partes técnicas no las saben. Y aunque hay la oportunidad de escribir y [decir] “Mire, estoy sin sonido en tal salón y lleguen”, es un tiempo que afecta la clase, afecta el aprendizaje, la didáctica, la información. Afecta todo.

**E:** El enganche que tenían en ese momento, ¿No?

**MRUI:** Exactamente. Entonces es complicado. Y el impacto de ese momento es ahí. Es que la segunda oportunidad es otra cosa. Es ahí y ahí, porque si no el objetivo no se logra de la misma manera y de por sí que nuestros tiempos de clase están programados... Entonces, claro, uno puede decir “En la próxima clase lo hago”, pero esa próxima clase me afecta lo que viene y ya no es lo mismo. Es más eso.

**E:** Por último, ¿qué crees que impide esa incorporación y apropiación de las TIC por parte de los maestros en general?

**MRUI:** La falta de manejo. La falta de actualización de no conocer, de creer muchas veces que “lo yo que tengo es lo [único] que se necesita para mi clase”, y fuera de eso la falta de comunicación y de trabajo con pares. Los mismos pares inmediatos que son nuestro9s compañeros de trabajo son los que también nos pueden ayudar. O sea, “Yo no sé hacer esto, ¿Tú sabes cómo se hace?” Pero muchas veces, como maestros que somos, somos muy cerrados. Y nos da miedo, nos dan celos, se nos juntan muchos sentimientos para decirle al compañero “Oye, ¿Será que tú me puedes decir cómo es?” Y de pronto no falta también el compañero que uno diga “Oye, ¿Me puedes colaborar con tal...?” [responden] “No tengo tiempo. Es que no puedo. Déjame más tarde” o simplemente “No, qué pena, pero pues yo tengo lo mío, pues tú mira a ver cómo haces lo tuyo” Sí. Esa falta de trabajo...

**E:** ...Colaborativo...

**MRUI:** ...Colaborativo, de crecimiento entre todos, porque a veces nos cerramos en las áreas. Entonces “yo soy de español y nos capacitamos en el verbo, en la narrativa, en los argumentos, en los estándares, en los objetivos...” Pero entre nosotros mismos hay personas adelantadas en el manejo de los recursos, y nosotros nos centramos es en la especialidad del área.

**E:** A lo “Disciplinar” ...

**MRUI:** Y como que, entre nosotros que es el grupo más cercano, podría haber solución a miles de inquietudes pero no, nosotros nos vamos es para las TICs a... Nos vamos para... no sé, para dónde los ingenieros, y resulta que ellos no tienen... digamos, los ingenieros no tienen esa comunicación de maestros. Entonces le dicen a uno [Quejándose] “Proofe pero es que, Proofe pero...” Y uno queda como “Pues si yo hubiera sabido no vengo aquí”. En cambio, con un par es “Mira, eso es así”, la comunicación es muy diferente. Entonces, ¿Qué impide? Eso. Y que muchas veces cuando uno se actualiza con un aparato, ya hay otro.

(risas)

**MRUI:** Cuando uno logra y dice “¡Ahh, ya tengo el computador!” y dice “No, ahora ya no es así, ahora vienen sin [Unidad de] CD” “Pero si yo compré computador con CD” “No, ahora es con memoria, con minidisk, con...”

(risas)

**MRUI:** Es complicado. Además que la adquisición de los recursos personales es una limitante. Yo acá tengo un computador muy pequeño que no me da la capacidad para hacer muchas otras cosas que quisiera hacer. Eso también me limita. En el colegio hay un equipo que me dan, pero el equipo no tiene la apertura del recurso para usarlo, para trabajar en el colegio. Entonces, o por tiempo o porque el recurso no es, y no me lo puedo traer para la casa porque aquí tengo de pronto un internet más rápido... Son cosas que también impiden a la vanguardia de todo. Antes uno hace con lo que hay alrededor. A veces quisiera uno... Bueno, sí, las TICs están en unos lugares dispuestos y yo digo “bueno, yo quisiera irme para otro lugar del colegio”, yo sé que en el colegio hay aula móvil pero muchas veces que el trámite, la responsabilidad, que si se le daña lo paga, que si se pierde, si se le cae el botón, entonces ¿Qué hace uno? “Ay no, mejor yo hago la clase aquí adentro y ahorita nos salimos a jugar o a escribir, pero aquí controladito”. Pero también eso es otra cosa. En donde estamos, estamos privilegiados con recursos. Pero esas posibilidades de este colegio no las hay en otros colegios. Y hay colegios en donde hay un [solo] tablero inteligente y es peleado por todo el mundo o abandonado por todo el mundo. Eso también impide que estén ahí. Nosotros somos privilegiados con lo que tenemos, y por eso tal vez también subutilizamos muchas cosas. Muy seguramente si no tuviera si no el [Computador] pequeño y que con eso es con lo que puedo trabajar y un videobeam debajo del brazo también podría hacer maravillas en el ambiente donde esté. También para el contexto. Porque estos niños de nosotros son unos niños que tienen tecnología por doquier. Pero si uno se va a una escuela diferente o se va a la parte rural con un videobeam y un computador, hace maravillas.

**E:** Quedan maravillados los chicos.

**MRUI:** Y también van a aprender, van a aprender muchísimo, aunque el recurso sea más obsoleto de lo que uno tiene en la ciudad, por ejemplo.

**E:** ¿Tú crees que el aprendizaje no depende únicamente del recurso? Lo que estás diciendo que también se aprende así el recurso no sea lo más avanzado,

**MRUI:** Si, claro. Es que el aprendizaje se da muchas veces incluso sin recurso. O a veces la falta del recurso a veces hace que haya aprendizaje y otras cosas. Que esto lo facilita [Las TIC], total. ¿Que nos ayuda con los tiempos? Genial. ¿Que es una manera de centrarlos y de captar una atención? Yo incluso a veces he pensado “Es tanto lo que capta la atención que yo debería grabar mis clases y presentárselas en un pantallazo. Yo me siento y mírenme allá”.

(Risas)

**MRUI:** Y me gustaría hacer el ejercicio ¿Cómo reaccionan ellos viendo la clase explicada desde allá? Y no es fácil, porque con las grabaciones de clase que nos colocaron el año pasado, cuando Ale me hizo la retroalimentación me dijo “¿Cómo te pareció?” y yo le dije “horrible mi clase” ...

**E:** ¿Verte?

**MRUI:** ... Me sentí re-mal. Hablé mucho. Físicamente se ve uno gor... O sea, uno se critica todo y dice... Yo lo vi y dije...

**E:** ...Quedaste deprimida...

(Risas)

**MRUI:** Pero si he tenido la inquietud de la reacción de los niños. “La profe está aquí sentada, pero está allá explicando, la misma...”

**E:** Lo mismo.

**MRUI:** Y el aprendizaje se da. Que hay muchas cosas específicas y mucha información. Claro. Pero es que de una situación que surge en el salón de clase hay aprendizaje. Un niño, un día de estos, en un ejercicio que hicimos de escritura en braille, todos me escribieron... Bueno. Yo les decía “¿Qué tienes que decir del sistema braille?” Unos decían “La ciencia ha avanzado”, “Los médicos son inteligentes”, “Le ayuda a las personas ciegas”, “Se hace con puntos, no con rayas”, y un solo niño me escribió “Me pareció muy chévere porque aprendí una cosa nueva”. Y yo decía “Los niños están esperando eso.” Cosas nuevas. Porque las letras ahí están. Nosotros sabemos que eso es para

escribir. Y con eso hacemos frases. Eso lo sabemos. Pero hagamos otra cosa diferente. Y fue un aprendizaje.

**E:** Claro.

**MRUI:** Sin necesidad de tecnología porque fue con punzón y papel picado y hubo aprendizaje. Lo que pasa es que había una inquietud de ¿Qué es lo que pasa con el mundo de los ciegos? Y se dio una escritura... Les pude conseguir unos libros y los tocaron y todo, Y yo les decía “¿Es fácil leer y escribir en sistema braille?” y todos decían “¡Sí!”. Cuando ya vieron y tocaron dijeron “Oye, esto no es tan fácil” y vieron los libros braille reales y “Pues aquí tocamos, pero no sabemos [Lo que dice]” Y fue una experiencia de aprendizaje para mí, que era la que proponía el tema. Yo aprendí de sistema braille. Yo tenía la idea, yo sé que los ciegos necesitan eso, pero no sabía nada más. Entonces yo aprendí con ellos. Y viene una clase con una persona ahí acompañándolos en lenguaje de señas y yo también voy a aprender con ella. No es tecnología, no es nada, simplemente, la vida. La vida ahí puesta en el salón para analizarla. Y eso es aprendizaje.

**E:** Bueno Mónica. Te agradezco muchísimo por esta entrevista y por el aporte que has hecho a este trabajo de investigación.

**MRUI:** Bueno Caro, Con gusto.

## Anexo F. Transcripción entrevista ENT5ETOR

Convenciones:

- **E:** Entrevistadora (Carolina Uribe)
- **ETOR:** El
- **O:** otro participante
- **INA:** Inaudible (seguido del tiempo del registro inaudible)
- **(?):** La escritura de la palabra puede cambiar
- **[]:** añadidos para dar sentido al texto
- **(...)** omisiones de fragmentos innecesarios

**E:** ¿Cuál crees que es el papel de las TIC en la educación?

**ETOR:** Pues considero que las TIC son una mediación, una nueva forma de establecer comunicación dentro de la comunidad educativa. se tiende mucho a confundir que las TIC son medios tecnológicos que se emplean para mejorar nuestra enseñanza, o nuevas formas de didáctica que nosotros presentamos en el aula, con la finalidad de generar el conocimiento en los estudiantes... pero considero que es desvirtuado, ya que no solo las tecnologías pueden ser aplicadas para la enseñanza y aprendizaje de los estudiantes y para mejorar la práctica de los docentes, sino que también debe ser empleada como un medio de comunicación, en donde se establezca un medio, como ya lo había dicho, para mantenerse la comunidad en constante comunicación, y se genere retroalimentación de todos los entes que la conforman.

**E:** ¿De qué manera las TIC han transformado los agentes educativos (padres, rol del maestro, estudiantes, administrativos)?

Bueno, hay que tener en cuenta que, generalmente, o no sé si dependiendo del contexto, se tiene un desconocimiento de las TIC o, para emplearla no se cuenta con los medios necesarios. Sobre todo en educación pública y pues, en algunos colegios privados, donde los recursos no son suficientes para tener un acercamiento al uso de las TIC, tal vez no se tiene una

conciencia de cómo usarlas, y simplemente se está remitiendo a que las TIC son emplear medios audiovisuales o únicamente audios... y se tiende a perder el sentido con que estas realmente surgen, ¿no? algunos docentes creen que utilizar YouTube es emplear las TIC, y únicamente mantienen este acceso, y se crea la tendencia que se está haciendo un buen uso. Entonces, se ha delegado el rol del docente a presentar un video que explique (...) si se trabaja por temas, que el video supla la práctica en cuanto a la explicación del tema, quienes trabajan por temas. Los padres, tal vez estén entendiendo de la misma forma [en la] que sus hijos están aprendiendo, viendo videos... tal vez el acercamiento a un dispositivo que tenga un acceso a la web también se considere como un punto en el que sus hijos podrían estar aprendiendo, pero muchas veces se está dejando una autonomía no supervisada, y los estudiantes están teniendo acceso a información, tal vez, no verídica o que, dependiendo de sus edades, no deberían estar accediendo. O se está saliendo de contexto, y se remite únicamente a los gustos que realmente no los acercan a un conocimiento esperado, ¿no?

Los administrativos, donde me estoy desarrollando actualmente, no son muy cercanos al uso de las TIC, ¿no? y delegan ese papel al docente de tecnología o de informática, quien debe ser el que impulse el uso de estas dentro de la institución. Pero, en lo que veo, se mantiene cierto desconocimiento de cómo se deben emplear o qué se debe emplear para mantener un uso de las TIC. Entonces, también considero que es una falta de capacitación, no tanto capacitación dada por un agente externo, sino más por conocimiento propio de la persona que realmente se acerque a hacer un uso de las TIC y a entenderlas cómo funcionan.

Creo que nosotros, como docentes, también debemos acercar a la comunidad en general, sobre todo a los padres de familia, y concienciarlos acerca del uso que estas tienen dentro de la escuela y, pues fomentar que se usen, ¿no? Actualmente no creo que sea una excusa el acceso a las TIC, puesto que se están abriendo varias ideas, estrategias que conllevan al acercamiento



de estas... pero pues sí, en algunas instituciones, se carece de elementos que propicien un ambiente en donde se puedan emplear.

Lo otro es que los estudiantes, al no tener un acercamiento a ellas, también recae sobre nuestra propia práctica el uso y la concepción que ellos tienen acerca de las TIC ¿no?, pues también, desde edades iniciales, se tiende a confundir con lo que había dicho antes, de simplemente tener un televisor, o un medio audiovisual que proyecte determinadas imágenes, o un video que supla mi práctica en el aula. Entonces ellos también tienden a confundirla, aunque ya en estudiantes de edades más avanzadas, me atrevo a decir desde grado 4°, 5°, vuelvo y repito, en el contexto donde estoy... ya mantienen un dominio, una concepción un poco más acertada, y se logra, pues, generar esa dinámica de, como lo indica la palabra comunicación, de mantener no solamente una visión unilateral de docente hacia el estudiante, donde el docente emite algo y el estudiante lo recibe, sino que sea algo recíproco, en donde los dos mantengan esa comunicación y haya la oportunidad de retroalimentar tanto lo que dice el uno como el otro, y pues además de eso, involucrar ahí a los papás, que en el espacio o en la educación pública, perdón... es donde se mantiene una brecha muy amplia, puesto que los padres son un poco apáticos a acercarse a estas nuevas formas de comunicación.

**E:** ¡Me das muchas ideas! y es muy interesante lo que planteas... quiero que me cuentes un poco acerca de cómo usas o incluyes las TIC en tus clases de lenguaje.

**ETOR:** Bueno, primero tengo que decir que yo no estoy dando lenguaje como tal (risas)... A lo largo de mi experiencia como docente he pasado por todos los cursos, entonces inicié en bachillerato, luego tuve experiencia con primaria en el sector privado. Concurse para lo público para primaria, en donde estoy actualmente. Por decisiones institucionales y por matrícula institucional, este año me fue asignada la carga académica del grado primerito... nunca había tenido experiencia con grado 1°, entonces 1° es complejo, puesto que son estudiantes que están, hablando de lenguaje, adquiriendo hasta ahora el código formal en su proceso de lectura, su proceso de escritura, su proceso de

oralidad... además del desarrollo de su pensamiento matemático. Entonces son elementos que hay que desarrollarlos, pues, partiendo de lo que ellos ya tienen, ¿no?

Nosotros en la institución, para este año, tenemos una propuesta en la que no estamos trabajando por asignaturas en el grado 1°... articulamos las cuatro asignaturas básicas, matemáticas, lenguaje, ciencias y sociales, también, por un proceso investigativo que se está llevando a cabo en nuestras prácticas. A raíz de la propuesta de articular las cuatro asignaturas, detallamos que era necesario articular todas las asignaturas en general, entonces estamos en ese proceso.

Teniendo en cuenta todo esto, junto con la profesora de preescolar, que era quien llevaba a estos estudiantes al inicio, ella mantiene una página web en donde, desde el año pasado, inició un proceso en el que los estudiantes, junto con sus padres, ingresaban a la plataforma a realizar actividades, no tanto con la finalidad de desarrollar alguna destreza, potenciar alguna habilidad o tal vez generar conocimiento, sino más como con el objetivo de establecer un acercamiento entre el estudiante y el padre de familia. Es lo que se ha notado con mayor dificultad en el colegio, que los niños y los padres no mantienen una relación como muy estrecha, muy ligada, y se tiende a perder como ese sentido de familia que se debe manejar. Entonces, nace esta propuesta de la profesora... se continúa este año, y pues me agregué, a título personal, que mis estudiantes también logran ingresar allí. Desde esta página se puede observar quiénes ingresan, con quién, pues siempre y cuando los datos que ellos den sean los reales... cuánto tiempo tardan... además de verificarlo posteriormente, en un momento que se encuentre estudiante y padre, y pues, le comentan al docente lo que ellos están haciendo. En esta página, no solo de forma física si no también virtual, ellos pueden dejar sus comentarios sobre lo que se está haciendo, cómo les parece, qué sentimientos genera, cómo se mantiene su relación o cómo se está fortaleciendo su relación.

En vista de esto, estoy desarrollando actualmente una página ya enfocada a enriquecer parte del pensamiento lógico-verbal de los estudiantes, enfocándola

hacia gustos que ellos tienen. Entonces, vi que los videojuegos son un factor llamativo, y que gusta mucho a ellos. Entonces, estoy como en ese momento de construcción de la página, y también se espera contar con el apoyo de los padres de familia, en donde se mantendrá un entorno comunicativo, generando opiniones acerca de lo que se está desarrollando en esta página, es algo a visión.

Sinceramente, decirte que empleo uno y mil estrategias de las TIC, te estaría mintiendo. También se trata, como ya te había dicho, de estos medios audiovisuales y demás, pero en este momento, considero que emplear estos medios no es manejar las TIC, es simplemente transformar ese saber sabio a un saber enseñado, o el saber que estoy enseñando, o el saber qué debo enseñar, de una forma que no parta de mí mismo, que no sea yo el protagonista, sino que un tercero me está ayudando a transmitir ese saber sabio, que está transformado en un medio audiovisual en ese saber enseñado, y pues que los estudiantes van a llegar a ese saber aprendido, pero lo único que yo hago es llevar un tercero a que haga prácticamente mi trabajo.

Creo que no se debe desvalorar lo que estoy comentando, pues... sí, son estrategias que nos van a ayudar a fortalecer la adquisición del conocimiento. Pero, tal vez, no sé si sea la palabra un poco fuerte, se tiende a prostituir estas estrategias, puesto que ya todo el mundo quiere es usar únicamente eso, ¿no? de hecho, surgen estrategias de las TIC que simplemente se proyectan de esa forma. Entonces, alguien crea una página, y por el simple hecho de crearla y de colocar algunos videos, cree que está haciendo uso de las TIC, pero pues no. creo que, como te dije, debe ser algo recíproco, en donde comparta mi pensamiento, manteniendo el respeto y siguiendo una línea en donde este se mantenga... Yo creo que las TIC, tanto como para la enseñanza, no deben ser enfocadas hacia allá. Yo considero que las TIC deben ser enfocadas más a rescatar lo que hemos perdido por enfocarnos tanto en el desarrollo cognitivo de un estudiante, que hemos perdido el sentido ético de la persona, estamos descuidando la formación integral de un ser por, simplemente, prepararlo para que se afronte a la competencia que se está generando actualmente. Entonces, todo lo que se genere por medio de las TIC, debe potenciar, desarrollar, en el

estudiante su intelecto, [no] descuidando elementos como los valores, elementos comportamentales, que realmente es lo que nos está haciendo falta actualmente.

Entonces creo que las TIC deben enfocarse a eso, a potenciar o rescatar lo que hemos perdido por estar metiéndole, allá al niño, conocimientos que... conocimientos no, información, metiéndole allá información, que él a un clic la tiene en su pantalla, en su celular. Entonces, creo que debemos es más encaminarnos hacia mantener esa relación de comunicación... ya que tenemos ahorita cercano pues, por ejemplo el WhatsApp, emplearlo en el aula, teniendo a nuestros padres de familia en una mutua relación... aunque eso nos cause miedo, puesto que estamos abriendo más que las puertas de nuestro salón, ¿sí?, pues porque se va a generar un ambiente en donde se mantiene informado tanto al estudiante, al acudiente y tal vez el docente va a detallar qué opinan o qué piensan los padres sobre su clase, pero creo que sería un buen elemento para emplear, un medio de reflexión sobre cómo está mi trabajo y cómo lo ven los demás. Sinceramente a mí me da miedo, yo ni siquiera les doy mi número, pero ahorita que me pongo a pensar, sería una buena idea.

**E:** ¿Cuál crees que es el aporte más relevante de las TIC a los procesos de aprendizaje de los estudiantes en cuanto a la construcción de conocimiento?

**ETOR:** El poder comunicarte con otro, y que ese otro te aporte a lo que tú dices, considero que es el aporte más relevante que existe en los procesos de las TIC, o en emplear las TIC. Además que tú no solo vas a compartir tu pensamiento con una sola persona... sino que recibes una retroalimentación, tanto del docente, entiéndase docente como un guía, como un mediador, no sé cómo lo entiendas, qué concepción tengas tú de docente... el estudiante va a contar con la retroalimentación del docente y además de un par, ¿no? Es de considerar siempre que los niveles de desarrollo de los estudiantes no son iguales... [Es] a lo que Vygotsky llamaba ZDP – Zona de Desarrollo Próximo... se van a ver enfrentados constantemente, pues en esta Zona de Desarrollo... en su constante compartir de sus pensamientos, va a ir generando ese conocimiento... creo que, más propicio, más importante, más significativo el que alguien que esté en su mismo rol sea quien lo retroalimente. Pero pues hay que

tener en cuenta que se mantengan las reglas de respeto, que debe ser manejado al emplear las TIC ¿no?, entonces yo creo que es eso, la retroalimentación que se recibe de las partes que están involucradas.

**E:** En cuanto a tu práctica profesional (estudios, preparación de clases, intercambio de conocimientos con pares, documentación), ¿para qué te han servido las TIC y qué retos te han propuesto?

**ETOR:** Bueno, pues empecemos con los retos, ¿no? En una visión, se muestra que la actualización docente debe ser constante. El mantenerte actualizado, tanto en tu área, en tu conocimiento específico [como] en tu preparación inicial docente, es indispensable en una constante actualización. Yo creo que las concepciones que se tienen han variado bastante durante el tiempo... Entonces se requiere que te mantengas constantemente actualizado. Ahora bien, ¿cómo lograr esta actualización que no solo va a depender de tu área de dominio? Debe ser muy amplia, así sea para conocer ciertas características de otras áreas. ¿Y cómo mantenerte actualizado? Es un poco complejo en el diario, en lo que el docente vive a diario, porque el tiempo que realmente te queda no es muy amplio. Y dedicar todo el tiempo únicamente a tu carrera es complejo, porque descuidas otras cosas propias de tu vida, entonces tampoco debe enfocarse solo a eso... pero tu ética te lo exige también. Gracias a los avances que hay ahorita, tú te puedes mantener en constante interacción virtual, ¿no? y conocer otros espacios que un ambiente físico te limita.

Entonces ese es un medio, el medio virtual, en donde puedes compartir con personas de otros lugares o mantener una relación de cercanía tal vez pedagógica o de discusión permanente acerca de determinados temas que giren en torno a la educación, en torno a tu enseñanza. Permitirte estar no tanto en el boom de la tecnología o manejo de todas las tendencias que surgen ahorita desde la informática, pero sí mantenerte con un medio que te permita estar en relación con otros que comparten tu mismo campo laboral. Esos son los retos, porque uno tiende a olvidar lo que aprendió o [mejor] quedarse con lo que aprendió, y limitarse a eso. También se nota en profesores que te llevan cierto campo, un lapso más amplio en edades... se quedan con lo que aprendieron y

se remiten únicamente a los libros como una fuente de información, en donde se sustrae todo lo que tú debes enseñar, pero se pierde a ratos esa esencia de compartir con el otro, de no quedarte con lo que te dice la teoría, sino de hacer una propuesta. Pero, si la propuesta no es compartida, ¿cómo vas a saber si es válida o si está enfocada en lo que tú quieres, si responde realmente al objetivo que te planteas? Mantenerse uno comunicado es de vital importancia...

Ahorita ¿qué te puedo nombrar? No se... las redes sociales, los foros, plataformas, las que están saliendo... son un medio, pues, no sé si eficaz o eficiente, no sé cómo decirlo... son un medio, un medio que te permite mantenerte actualizado siempre y cuando también evalúes en qué forma te están aportando ¿no? no simplemente ingresar por ingresar y ya. Bueno, ahí entraría todos los estudios y demás... en el campo donde se desempeña mi labor, creo que nos cuesta un poco el acceso a la información. De hecho, ingresar tú o tener ese acercamiento a algún tipo de documento, sea de currículo oficial que se establece en la institución o tal vez de tener conocimiento más de los estudiantes, inmiscuirse... bueno, no inmiscuirse, conocer detalladamente cómo es la vida de ellos de eso... es un poco complejo, pues únicamente se cuenta con el observador del estudiante, pero en la institución se lleva todo en físico, entonces... se tiende como a, no se... a extraviar, refundir, no sé cómo decirlo... toda esta documentación.

Se está haciendo este cambio en este momento a raíz de unas propuestas que hemos hecho, de manejarlo un poco virtual, en donde no solo sea el acceso para nosotros como docentes, sino también el poder compartir con los padres de familia, los estudiantes, personas externas a la institución... el compartir lo que nosotros estamos haciendo, ¿no?, que ellos tengan la oportunidad de conocernos en cuanto a lo que se está desarrollando... conocer nuestro PEI, conocer todo lo que viene con el horizonte institucional, tal vez detallar un poco más la construcción de modelo pedagógico que estamos haciendo ahorita... tener acceso a documentos del currículo que se plantean ¿no?, pues, el currículo oficial... recordemos que currículo no es solo uno, citando a Posner, entonces que se tenga ese acceso, pero que no sea limitado únicamente a nosotros, que

no sea yo el que conoce únicamente eso, si no poderlo compartir con los demás. creo que esto nos sirve ¿no?, de hecho uno ya puede acceder a diferentes sitios web y conocer lo que otras instituciones educativas están planeando o están desarrollando dentro de su lugar. Y de hecho se puede uno contactar con ellos, y son oportunidades que surgen para crecer profesionalmente, conocer otras visiones de lo que se está desarrollando y, tal vez, adoptarlo y adaptarlo a la propia práctica.

**E:** Y por último, ¿cuáles crees que son los factores que impiden la incorporación de las TIC en el campo educativo?

**ETOR:** Pues hablar de que algo impide en el campo educativo la incorporación de las TIC... no creo que sea generalizado. Conozco instituciones que lo han llevado muy bien, la incorporación ha tenido gran acogida y el desarrollo de las mismas es acorde a lo que se ha esperado. Sin embargo, así como algunas instituciones lo logran, hay otras que carecen de la iniciativa para hacerlo. Y creo que ahí sí se podría establecer un factor... la iniciativa ¿no?, la iniciativa y tal vez ese miedo que se tiene o que tienen algunos... no sé si las directivas, los docentes o el conjunto de todos... y brindan un escudo, o se escudan en que la institución no posee los medios o las herramientas para hacerlo. También se piensa, o son pensamientos que se tienen ¿no?, no son afirmaciones, de que en la institución no se puede porque los padres de familia o la comunidad que está a cargo de los estudiantes no tiene un acceso a los medios necesarios en los que se va a desenvolver el uso de las TIC... pero se debe romper con eso, se debe romper con ese miedo, y tal vez al inicio sea un poco difícil, porque las respuesta no va a ser la misma, pero si no se inicia, y si simplemente se convierten en excusas el incorporarlas, pues no se va a tener la certeza de si funcionan o no funcionan, si la iniciativa es buena, si tal vez la comunidad educativa va a responder de forma positiva hacia la implementación de las TIC. Pero sí, se convierte como en un poco de excusas, de continuar con un modelo tradicional, porque uno está en su zona de confort, y salirse de su zona de confort es un poco complicado ¿no? entonces, tal vez los docentes o las directivas piensen que, al estarlas incorporando, al incorporar las TIC...

REALMENTE incorporarlas, porque pues se habla mucho de que se usan, aunque varias instituciones nunca lo he visto, pero sí se promulga que se hace... pero es ese miedo, miedo a hacerlo, tal vez a un fracaso, a un fracaso inventado, porque no creo que el uso de las TIC vaya a fracasar... es algo que se puede ir construyendo de a pocos, pero sí se puede.

**E:** Elmer, muchísimas gracias por tu tiempo y tus aportes.



## Anexo G. Transcripción entrevista ENT6OAGU

Convenciones:

- **E:** Entrevistadora (Carolina Uribe)
- **OAGU:** Entrevistado
- **O:** otro participante
- **INA:** Inaudible (seguido del tiempo del registro inaudible)
- **(?):** La escritura de la palabra puede cambiar
- **[]:** añadidos para dar sentido al texto
- **(...)** omisiones de fragmentos innecesarios

**E:** ¿Cuál crees que es el papel de las TIC en la educación?

**OAGU:** Hola Carolina muy buenas noches. Es un gusto ayudarte y apoyarte en estos campos de la investigación y más a fondo hablar sobre este tema tan importante que son las TICs. Considero que las TICs juegan un papel muy importante, tanto en el desarrollo de las dinámicas de clase como también en un avance cultural. Creo que en el aspecto pedagógico se nota que las TICs dinamizan mucho las clases al transformarlas en algo multimedial, ya que se pueden juntar varios elementos que nos pueden ayudar a la hora del desarrollo de las clases y tanto de las planeaciones... así los estudiantes también pueden recibir gran información vista y presentada de una manera dinámica, y también como un desarrollo cultural, ya que se utilizan en la vida diaria.

**E:** ¿De qué manera las TIC han transformado los agentes educativos (padres, rol del maestro, estudiantes, administrativos)?

**OAGU:** Considero que las TICs han fomentado una transformación significativa, tanto en los agentes formales que somos los docentes, quienes impartimos la educación como también en la población de los estudiantes y en los padres de familia. Pongo de ejemplo mi caso... que estoy en un ámbito rural. Aquí las TICs... Pasa algo extraño, pues tenemos compañeros jóvenes del decreto 1278 que implementan las TICs diariamente utilizando el internet,

Videobeams, mucha implementación de la tecnología, pero también tenemos docentes del decreto 2277 quienes utilizan sus celulares y varios aparatos electrónicos, pero en sus prácticas educativas no. Todavía utilizan los libros antiguos, las cartillas viejas... las mismas dinámicas de hace mucho tiempo y los estudiantes sienten eso y se manifiestan; no están de acuerdo con ellos... entonces existen un poco el choque.

Con los padres de familia también... Aquí implementamos una plataforma para calificaciones y subir boletines donde se utilizan códigos PQR que ellos pueden entrar para ver todo el registro de notas que tiene cada uno de los estudiantes, pero no lo saben usar. Están todas las capacidades, está toda la tecnología pero, aquí en el ámbito rural, como que aún ha sido difícil asimilar, ya que no existe la facilidad del internet, de tener una buena conexión. Aquí en el colegio es difícil tener buena señal de red, pero aun así las utilizamos diariamente. En lo personal yo las utilizo.

**E:** Listo Óscar, dos cosas. Primero tú comentas que hay una generación de profes que se resisten a implementar esa tecnología, y que hay otra generación a la que tú perteneces que está más abierta, más dispuesta a utilizar la tecnología en el aula. Quisiera que me contaras un poco [acerca de] qué recursos tecnológicos usas y de qué manera los usas en tus clases de español... Y sobre todo de qué manera esos recursos apoyan las habilidades comunicativas. Es decir, ¿Qué recursos utilizas para la lectura, la escritura, el aula, para el habla, para la escucha? ¿Y de qué manera llevas a clase esos recursos, los evalúas, los desarrollas? Quisiera que me contaras un poco más sobre tu experiencia, o de pronto que pusieras un ejemplo de una secuencia didáctica donde has utilizado recursos tecnológicos.

**OAGU:** Si Caro... Frente a las dos generaciones, es algo irónico porque son profesores que tienen algo más de edad, pero aun así ellos utilizan de estos teléfonos actuales... manejan redes sociales... incluso son administradores de estas redes sociales y saben utilizarlas. Lo curioso es que no los llevan al ámbito de la educación. No sé si pensarán que quizás utilizar esto sea una forma de distracción para los estudiantes y que no accedan a entender las clases debido

a que están utilizando esto, pero no actualizan sus metodologías, sus planeaciones. Quizás es porque llevan mucho tiempo utilizando sus mismas metodologías, sus mismas estrategias. Quizás se sienten un poco reacios a cambiarlas y a implementar nuevas tecnologías. Es curioso por ese lado.

Por el otro, en mi clase de español diariamente planeo las clases utilizando diversas herramientas. Puede ser, por un lado, las diapositivas para poder presentar de una forma más dinámica los temas y generar participación. Actualmente uso mucho el programa PREZI. Se me presenta como un programa que es muy llamativo para dinamizar la clase, los temas se presentan de una manera más llamativa para los estudiantes. Genero así también participación y allí también presento mis actividades. Tengo temas que se basan en un plan de área que se maneja acá. Quizás sea muy sistemático a la hora de utilizar esto, pero ya sabes, consiste en que el tiempo de planeación de uno se sale de lo que es el tiempo laboral. Entonces uno no está cien por ciento disponible para disponer de todo el tiempo para el trabajo, ¿No? Uno tiene otras actividades.

En fin... las tecnologías las utilizo diariamente. En lo personal sí me parece que son efectivas a la hora de llevar diversas temáticas, ya que allí parto de lecturas también... Puedo compartir lecturas cuando las proyecto a través del videobeam, las comparto con ellos. Las actividades que se desarrollan, se proyectan allí y ellos las copian en el cuaderno y generan su desarrollo escritural. Es eso.

**E:** Volviendo un poco al tema de las generaciones, ¿Sientes que en algún momento hay alguna tensión, una brecha, entre tus estudiantes que son una generación actual y tu generación? ¿Sientes que hay alguna distancia generacional en cuanto al manejo de las tecnologías?

**OAGU:** Sobre las brechas y las distancias que separan a los estudiantes, en lo personal conmigo no. Todo lo contrario, hay una proximidad, ya que yo mantengo empapado sobre la actualización en cuestiones de tecnología. Creo que hablamos un mismo lenguaje. Incluso les estoy enseñando cosas que para la clase de informática ellos todavía no han aprendido. Me parece sorprendente... Como recuperar un archivo que no se haya guardado bien en

Word, cosas elementales y esenciales a la hora de estudiar y de hacer trabajos. Aquí en nuestro ámbito rural es complicado, pues hay internet, pero muy limitado. Hay computadores, pero están desactualizados. El profesor de informática no apoya mucho con actualizar los Software, se han dañado muchos. Tenemos los "Computadores para aprender", que el gobierno ha cedido para que se realicen las prácticas... Se utilizan, pero se manejan cosas muy básicas de Word, de PowerPoint y de Paint. Sería bueno dar otros tips en esto de las tecnologías, ya que, como te cuento, veo que algunos estudiantes, por ejemplo, tienen dos archivos con el mismo nombre y no cambian el nombre y lo reemplazan, entonces pierden el otro... Pierden demasiado trabajo, pues porque no tienen los conocimientos en estas cuestiones básicas de manejo de Word. Y ahí veo que sí hay una brecha, especialmente con el docente de informática, que quizás todavía no se actualiza muy bien o es un poco negligente ya que está a puertas de su pensión, así que no le importa mucho eso, solo da sus clases y listo. Sí veo por ese lado una distancia entre ellos.

**E:** En cuanto a tu práctica profesional (estudios, preparación de clases, intercambio de conocimientos con pares, documentación), ¿para qué te han servido las TICs y qué retos te han propuesto?

**OAGU:** ¡Para prácticamente todo! Las preparaciones de clase, esenciales para ello, las utilizo diariamente... como te comentaba antes, también para subir notas, todo lo que tiene que ver con el formalismo aquí del trabajo también se necesitan... para también compartir las clases con los muchachos utilizo medios audiovisuales, importantísimo... sin embargo, aquí a veces fallamos con la electricidad... hay días que llueve demasiado y se va la luz por dos o tres días, así que pues, hago uso de alternativas, de libros, hago uso de, también, libros de cartillas que, hace poco como entramos a jornada única, nos llegaron unas cartillas que, en realidad, son muy básicas, siendo un poco crítico con esto... pero saco varias actividades de allí, también las comparto con ellos... en fin, pero esencialmente sí, para todas las planeaciones utilizo mucho las TICs son vitales para el desarrollo de mis clases.

Por otro lado, los retos sí han sido eso, la falla aquí del internet, tenemos problemas con el internet... aunque existe un kiosco digital que nos provee de este servicio, nos falla, es muy intermitente la señal... como te dije anteriormente, el fluido de la energía también es un reto... no veo que más, porque en realidad sí me he actualizado con esto, consumo diariamente internet, me actualizo con lo que yo perciba, lo que yo encuentre en internet... sí lo utilizo. En lo personal no tengo ningún reto, más bien los retos son aquí de pronto de las disposiciones que tiene el lugar para proveernos del servicio.

**E:** Por último, desde una postura personal, ¿Cuál crees que es el aporte más relevante de las TIC a los procesos de aprendizaje de los estudiantes en cuanto a la construcción de conocimiento?

**OAGU:** Considero que lo más importante es que ellos están entrando, o más bien, se están acomodando, a unas nuevas prácticas educativas que se están desarrollando actualmente en las instituciones. Ya que pues, con el uso de las TIC... veo que se sienten más cómodos a la hora de recibir una clase, si el docente, pues, las aplica y las lleva aquí a estos procesos educativos, veo que se sienten más cómodos, más atraídos a los temas, incluso no solo estamos hablando aquí de nuestra asignatura de español, si no que todas las asignaturas pueden hacer uso de las TICs para que ellos puedan asumir estos conocimientos desde otra perspectiva. Creo que las dinámicas educativas han cambiado, ellos han asumido el entorno educativo, la experiencia con la educación de una forma más amena, más actual, menos tediosa... ha sido muy importante, muy relevante también, que ellos tengan el contacto con esto, además que también lo usen, todo lo que se aprenda acá en el ámbito educativo con las TICs lo usen en su vida diaria, ya sea para búsquedas de informaciones, de otras cosas también ellos aprendan, creo que ha sido muy importante.

## Anexo H. Transcripción GF1

### Convenciones:

- **E:** Entrevistadora (Carolina Uribe)
- **(P1GF1):** Participante 1
- **(P2GF1):** Participante 2
- **(P3GF1):** Participante 3
- **(P4GF1):** Participante 4
- **INA:** Inaudible (seguido del tiempo del registro inaudible)
- **(?):** La escritura de la palabra puede cambiar
- **[]:** añadidos para dar sentido al texto
- **(...)** omisiones de fragmentos innecesarios

**E:** Bueno profes, primero pues agradecerles a las dos por estar acá... esto hace parte de un trabajo de investigación que estoy haciendo para graduarme de la maestría. El trabajo de investigación tiene como objetivo identificar las Representaciones Sociales que tienen los docentes de lenguaje respecto a las nuevas tecnologías o TICs. Entonces, este espacio es para que ustedes discutan alrededor de estas cuatro preguntas. Lo primero que les pido que hagan es, lean las preguntas y ordénenlas en orden de importancia, 1 la más importante y 4 la menos importante. Las desarrollan, las van discutiendo dependiendo del orden que ustedes le dieron. Si tienen alguna duda sobre la pregunta, yo se las aclaro...

**(P1GF1):** yo creo que esta iría de segundas ¿no?

**(P2GF1):** Espérate... "¿Cómo aprovechan...

**(P1GF1):** Mi cerebro las organiza así...

(INA 0:01:03.7)

**E:** ¿Cómo se han transformado las prácticas de lectura y escritura con el uso de las TIC? ¿Qué cambios se perciben al introducir recursos tecnológicos para llevar a cabo tareas de lecto escritura? Y cómo ustedes usan la tecnología

en cada uno de los momentos: planeación, (INA) en clase, desarrollo y evaluación.

**(P2GF1):** Yo creo que esta me parece muy importante.

**(P1GF1):** Pero creo que la introductoria sería esta: ¿cómo se ha transformado... cómo la aprovechan?

**(P2GF1):** ¿Los cambios? Bueno... esta liga a esta... cómo la aprovechan en estos tres momentos. Y ahí sí como la reflexión que cambia.

**E:** Entonces las enumeramos de 1 a 4 ¿Cierto? Ok. Entonces esta sería... 2... 3... y 4... listo. Entonces, la idea es que discutan alrededor de las cuatro preguntas. La idea es que ustedes hablen desde su experiencia, que no se sientan cohibidas al hablar... esto no va a tener nombres, es una investigación anónima... me interesa, más que los nombres, las ideas. Moni, tenemos estas cuatro preguntas para que discutan acá ustedes, y pues ya Julieta y Lina las ordenaron en orden de importancia. Entonces, la idea es que comiencen con esta, la discutan, y si necesitan en algún momento dibujar, Lina... o si quieren simplemente discutir no hay problema.

**(P1GF1):** Dale.

**(P2GF1):** Bueno, entonces ¿cómo se han transformado las prácticas de lectura y escritura con el uso de las TICs? Yo siento que se transforman... como positivamente, siento que es una herramienta muy importante como para que los niños puedan usar otro tipo de didácticas, no solamente las usuales ni las tradicionales como, eh, el cuaderno o el libro tangible, si no que puedan reconocer que hay otras herramientas de uso. Y creo que pueden ser muy muy atractivas.

**(P1GF1):** Yo considero que, teniendo en cuenta también los cambios que va teniendo la sociedad, ¿no? De pronto nosotras que hemos estado tantos años en este rollo de la educación, hemos visto cómo esta transformación se ha ido metiendo en la escuela, entonces de pronto tuvimos el momento en que nos tocaba a nosotras crear los recursos todo el tiempo, limitarnos a...

**(P2GF1):** Cartulinas...

**(P1GF1):** ...a lo concreto, y cuando ya esto entra en las aulas, como que nos dan una ayuda visual, audiovisual, que es la que a los niños están expuestos afuera. Entonces, siento que los enganchamos de alguna forma con su propia realidad, que nos sirve para también descansar un poco de nuestro rol de creadores de material todo el tiempo, si no que...

**(P3GF1):** Nos facilita...

**(P1GF1):** ...Es un facilitador, definitivamente. Y sí se transforman positivamente. Pues cuando uno... definitivamente las sigue adecuadamente. A veces, cuando nos excedemos en el uso de eso, puede que los volvamos viciosos y después solo piden cosas con la tecnología, y olvidan también los objetivos...

**(P2GF1):** Sí... aparte... yo siento que los niños lo reciben de una muy buena manera, pero sí tiene una entrada (?) [o una traba]... pues que, nosotros también muchas veces nos acostumbramos a utilizar este tipo de herramientas como base de nuestra planeación, y cuando algo de esto falla, muchas veces se nos cae nuestra... nuestra clase, y sí ha pasado, eso es real... siento que, usándolo de buena manera, tiene un impacto positivo en el aula.

**(P1GF1):** Y como complemento, que no sea imprescindible.

**(P2GF1):** Exacto.

**(P3GF1):** Yo pienso que, con el uso de las TIC, pues, se le abre a uno el campo de recursos, porque... pues obviamente los medios todo el tiempo están publicando y colocando cosas que de pronto ni conoce uno. Entonces, pues tienen más oportunidades de buscar material para que complementen las clases. Obviamente, todo en exceso es malo, pero los niños de hoy en día son muy visuales...

**(P1GF1):** Sí...

**(P3GF1):** [e] incluso teniéndolos centrados en un pantallazo, en una cosa, es la oportunidad también para ejercitar hábitos, para formar en ellos los turnos, para poderlos verificar en algún momento, más que con el otro, como una co-evaluación con el otro, como una heteroevaluación también... leemos y entre todos nos corregimos... entonces es mucho más posible, porque, eh... le ayuda



a dinamizar la clase con el uso de las TICs. Pero sí, obviamente... sin acostumbrarlos a eso, porque también el ejercicio del libro, de pasar la hoja, de seguir un orden, es fundamental para todas

**(P1GF1):** ...Para todas y para todos...

(Llega una nueva participante)

**(P1GF1):** Bueno, pues yo creo que de esta pregunta nos hemos ido como a esta, sin querer queriendo, ¿cierto?, porque es cómo la estamos aprovechando... también por el lugar en el que estamos. Yo creo que se puede decir este aprovechamiento, porque si estuviéramos en otra institución donde casi no hay esos recursos o se comparten demasiado con otros docentes, con otras áreas, uno también se acostumbra a no estar recurriendo a ellos. Pero nosotros, como sí tenemos todo al alcance del aula, entonces como que lo aprovechamos de mejor manera, también de pronto lo que hablamos ahorita, hasta qué punto es bueno aprovecharla, hasta qué punto es... desampararse (? 0:06:49.9) de ese tipo de ayudas...

**(P2GF1):** ... bueno, y siento que acá, como docentes de lenguaje, y creo que todos los docentes, tenemos, de hecho aquí, como norma utilizar también el SMART. Y siento que esto es una... o sea... sí o sí nosotros tenemos que utilizar herramientas tecnológicas para dinamizar nuestras clases. Entonces, lo utilizamos y lo aprovechamos todo el tiempo.

**(P4GF1):** Bueno, yo pienso que es muy bueno, pero eso también tiene una... y es lo que yo he visto en mi práctica profesional... esto tiene una contraparte. Y es que... es como en los procesos de los niños, ¿no? O sea, los niños ahora son absolutamente visuales, y esto sirve mucho y capta muy fácil su atención, pero igualmente, ¿qué pasa? Que los niños han perdido mucho las habilidades de escucha.

**(P3GF1):** También.

**(P4GF1):** Y eso es algo que yo siempre he visto en contra con el tema tecnológico. Porque como los estímulos visuales producen efectos tan directos en el cerebro, entonces ¿qué pasa cuando se para el profesor en el aula, y está solamente la figura del profesor? Para ellos, diferir atención es muuuucho más

difícil, mucho más complicado. Entonces, pues son muy buenas, pero eso debe estar como también... yo pienso como muy, muy controlado, y nosotras en el área de lengua, debemos también tratar de fomentar esa parte de desarrollar habilidades de escucha, de prestar atención, a los padres, a los profesores... porque los niños definitivamente en eso sí... sí necesitan madurar mucho.

**(P3GF1):** Yo por ejemplo... eh... realmente que lo aproveche como tal el recurso tecnológico no mucho. ¿por qué? Porque yo siento, en mi parte personal, siento que lo limito mucho a la presentación de una imagen, al recurso para dar una explicación, y especialmente digamos aquí en el colegio, con la posibilidad del SMART y de ver todo lo que tiene el SMART por hacer, está totalmente subutilizado... porque tiene para mucha creación de actividades, que por no tener la capacitación y no cacharrearle, digámoslo entre comillas, pues está desperdiciada. Claro, cuando ayer hice un ejercicio con los niños, no escaneé la página del libro para presentarla en el SMART, la trabajé en el tablero, y es diferente, es diferente la reacción de un niño frente al SMART como frente al tablero, siendo un recurso tecnológico...

**(P2GF1):** Un ...recurso visual, sí...

**(P3GF1):** Pero pues obviamente, si la hubiera tenido en el SMART, es mucho más práctico encerrar, el uso de los marcadores, pero también digamos, yo tenía unas dificultades con el recurso para utilizar el SMART. 'tonces, mi computador no me da la capacidad... el colegio me da un computador, sin embargo, debe guardarse de alguna manera... 'tonces, pienso que aún nos falta pulir ese aprovechamiento, porque personalmente claro, es un súper recurso que aprovecho, pero no le saco el jugo real que puede tener, por tiempos, porque diagramar un juego en el SMART requiere que uno baje imágenes, requiere unos tiempos que hoy en día, como profes nunca aún nunca tenemos muy buenos tiempos para poder trabajar... es un recurso que, como no tengo SD en la casa, me toca trabajar en el colegio, pero en el colegio también tengo otras cosas que hacer, 'tonces lo limito un poco en la creación de nuevas...

**(P1GF1):** Sí. Además, yo creo que, a calzón quitao, o sea... uno es docente y uno está acostumbrado al tablero, al papel y al lápiz, y entonces a uno

también ese cambio a veces uno mismo es el que dice “no estoy tan acostumbrada al cambio, tengo todas las herramientas, tengo todos los recursos, tengo todos los tiempos” que tú le acabas de decir, “pero como yo no estoy tan acostumbrada a este cambio, prefiero diseñar una guía de trabajo (no se entiende bien la palabra en 0:10:58.1), y hacer eso y hacer la actividad con eso porque me parece más fácil. O porque a veces yo digamos, también planeo clases súper guau que digo, “no, la voy a planear, voy hacer la actividad interactiva, ta ta tá”, y yo digo, “¿En qué momento me puse a planear eso, si no tengo el tiempo para ponerme a crear?” entonces hago una guía. Pero entonces yo creo también es porque, así como nos cuesta cambiar cosas de nuestra propia vida, también nos cuesta cambiar como el ese trabajo docente al que estamos acostumbradas. Y no solamente acá, en todos los lugares siempre tendemos a usar lo que nos ha funcionado, entonces nos cuesta también verle todo el lado positivo que puede tener esto con el impacto tiene...

**(P3GF1):** Aunque digamos, yo no le veo ningún lado negativo ni estoy en contra de su uso...

**(P4GF1):** No, es muy bueno... lo que pasa es que debe ser como muy moderado...

**(P3GF1):** Y no solo eso. Es que mira... cuando están en el SMART, mi letra personalmente en el SMART me sale terrible, me sale horrible, ¿sí? No tengo la guía, yo soy muy de línea... bueno, cuando paso los niños, muchas veces al tablero, al SMART a trabajar, tocan o ponen su manito en el SMART y desconfiguran las cosas. Entonces ¿qué pasa? Que en ese momento se pierde el clic de él ¡así!, no es porque uno quiera, es porque se pierde el clic porque “esperen un momento, me lo bloqueaste”, no sé... y los tenía a todos así y, mientras yo...

**(P2GF1):** Se le cayó la clase...

**(P1GF1):** Si se le fue el sonido, ya... hasta ahí llegué...

**(P3GF1):** Hasta ahí llegó la clase. De pronto, cuando tengo el otro recurso, es más fácil salir adelante con el impasse, que volver a conectarlos, digámoslo así, se me desconecta la clase y se desconectan ellos.

**(P1GF1):** Sí, es verdad.

**(P2GF1):** Bueno... “¿cómo usan la tecnología en cada uno de los siguientes momentos: planeación, desarrollo y evaluación.

**(P1GF1):** Bueno, la planeación es evidente que ya no es una planeación escrita, todo se hace online... eh...

**(P3GF1):** ...Y los cursos que uno busca para colocar en la planeación,

**(P1GF1):** Exacto, directamente...

(INA 0:13:00.5 - 0:13:01.9)

**(P2GF1):** ...Se hacen evidentes en la planeación. Desde cualquier ángulo. En el desarrollo pues...personalmente yo, en todas mis clases, utilizo el SMART. Y no siempre.

**(P1GF1):** A mí me pasa que si llego a un salón sin el computador, no puedo empezar, ¿sí? Porque ya los tengo acostumbrados a que les pongo una canción de...

**(P2GF1):** ...Un detonante...

**(P1GF1):** O simplemente, no uso mucho el tablero de marcador porque está muy a la izquierda también, en cambio el tablero me obliga...

**(P4GF1):** ...Uno necesita es como complementar los recursos, o sea, porque por ejemplo, cuando la canción se vuelve solamente una canción que yo bajo del computador, pierde un poco la sensibilidad, qué lingüística, digamos, que se necesita...

**(P2GF1):** ¿Pero sabes qué es lo que pasa? Lo que yo siento es que nosotros no nos podemos recargar en el uso de la tecnología, sino que la tenemos que utilizar como un aliado, para que nuestra didáctica se facilite en el aula. Cuando tú usas esto como una dinámica facilitadora, toda tu práctica pedagógica se transforma. Yo no puedo poner a los niños “bueno, van a cantar esta canción” porque los pongo, y porque si no... tiene que ser una interacción entre el docente y tecnología, para que esto al articularse, llegue a un punto... entonces ¿qué ha pasado? Que a mí se me hace que el SMART cumple una función espectacular porque genera impacto, pero eso también acompañado de “yo cómo estoy haciendo que esto sea un facilitador y no se lleve toda la atención

de la clase. Porque yo soy la que tiene, de una o de otra manera, canalizar toda la información que va proporcionando, entonces, siento que es un juego...

**(P4GF1):** ...Es un recurso como complementario, o sea, que la planeación tiene que salir una planeación absolutamente...

**(P2GF1):** Lo que dice Moni me parece súper. O sea, siento que en el desarrollo de una clase, si tú das una explicación en el tablero con tus propios dibujos bueno, los niños la entienden, pero siento que la información es mucho más directa cuando tú tienes, digamos, la imagen de la página que tú vas a dictar, y les explicas, "miren, aquí tenemos esta imagen" ... como que los niños, de una u otra manera, tienen...

**(P1GF1):** ...es un ejemplo tonto, digamos es un ejemplo tonto, pero pues que vale la pena recordar... un dictado, antes tú dictabas, "bueno, tomate... pelota..." no es lo mismo que mostrarles en una foto y "tomate, ¡siguiente palabra!" y animarlos con el juego, con que miren el tomate... sí, o sea, es diferente porque el niño es como tú dijiste, los niños son muy visuales, tú también ya lo habías dicho... yo les estoy dando es un plus, si yo lo utilizo como un plus, como una herramienta que facilite tanto mi desempeño, me descargue también, le facilite a ellos el aprendizaje... es una muy buena herramienta.

**(P2GF1):** Y ¿sabes qué? Siento que también, digamos, no sé, nosotros estamos un poco, los docentes de español, estamos como un poco en desventaja con áreas como inglés. ¿Por qué? Porque...

**(P1GF1):** No les mostramos nada novedoso...

**(P2GF1):** ...digamos que ellos tienen un material completo, que es mucho más actual (INA 0:16:07.8) al que nosotros tenemos. Entonces digamos yo, el otro día, me ponía a, me puse a trabajar con ellos unas flashcards, pero las flashcards son de este tamaño, ¿me entiendes? Y tú estás trabajando con grupos de veinte... entonces, tienes que estar con las flashcards (risas) de 2x2, mostrándola o con el libro 2x2 que te toca una cosita así chiquita como... siento que esto amplía mucho más el campo, y los niños pueden utilizar mejor los recursos que nosotros llevamos al tener un... una mirada mucho más grande, en formato mucho más amplio. Siento que, desde la evaluación, podríamos hacer

muchas más cosas como... que se pudiera hacer una retroalimentación, cómo te pareció la clase, qué aprendiste hoy, meta cognición. Y no, pues por lo menos en mi caso, siento que en la parte de evaluación no lo utilizo mucho en esa retroalimentación que también podría ser chévere. Pero siento que es más por tiempos.

**(P1GF1):** Sí.

**(P3GF1):** Ayer yo estaba creando una... como una actividad con mis manos –me puse, en un momento que tuve que, voy a crear uno, dos... y montaba lo de la pregunta y cuál es la respuesta y como en “quién quiere ser millonario” ¿no? Y yo miraba y yo decía... es una manera de evaluar al final de la clase.

**(P4GF1):** Dinámica...

**(P3GF1):** Entonces, por ejemplo, generarla desde ahí... no lo tenía en la planeación... yo decía “bueno, puedo hacer alguna modificación en lo que esté haciendo de planeación ahorita de próximas actividades para invitar (?) esa parte. Sin embargo... eh, claro, esto es un momento que los niños responden favorablemente y más cuando hay un recurso ahí que los pone a competir y a jugar y... pero entonces se convierte casi que esa actividad, ese momento, como en la actividad de clase. Y resulta que ya el tiempo es muy corto, y se evalúa, o sea pasarán uno, dos, tres, y van a llegar otros a... y más que es con el SMART. ‘tonces, pues igual esto es un movimiento todo el tiempo de mirar posibilidades, porque los grupos también son tres grupos diferentes. Ayer que se hizo ejercicio en tablero, me daba cuenta d... de cómo reaccionan los tres grupos frente a un mismo trabajo. Hay unos mucho más pendientes de eso, hay otros que se me perdieron y que, en cierta manera, yo decía: “no los puedo tampoco acostumbrar al esquema del libro al frente, y el que tengo acá, porque la vida no es esa” ... es que...

**(P1GF1):** No siempre... porque puede...

(voces al mismo tiempo – INA)

**(P3GF1):** Es que... hoy vamos a trabajar (INA - 0:18:40.6) del tablero lo hicimos, además que también generaba más participación de ellos, más estar

conectados... pero sí, para ellos es un impacto, y que lo que decía, creo que Linis, la ubicación del tablero de...

**(P1GF1):** Acrílico...

**(P3GF1):** Está muy corrido. Entonces, debe haber... yo esta mañana...

**(P2GF1):** ...Está relegado...

**(P1GF1):** ...Pero eso es lo que estaba diciendo yo...

(Voces al mismo tiempo – INA 0:19:04.6)

**(P3GF1):** para que uno... está aquí y me pasaba... o sea... estaba aquí en el SMART y me movía y todos mirando aquí (en el video hace el ademán de que se gira) y todos cambian hasta de posición. En cambio, aquí están todo el tiempo así y el que está al lado de la ventana está así (gesto no visible en el video, pero sugerido por la posición de las manos). Y eso es fatiga. Y entonces se juntan un poco de cosas que lo que toca es... organizarlo mejor.

**(P1GF1):** Lo que yo te decía, o sea, el contexto del colegio está diseñado para que no se utilice, porque el acrílico lo pusieron al lado porque los niños definitivamente no enfocan allá, entonces si yo hago el texto que quiero que escriban, si lo hago en el tablero acrílico con marcador, pues más de un niño no va a alcanzar porque el brillo del tablero, porque la entrada de la luz del sol... en cambio, eso me obliga a que yo use la herramienta del SMART y le instale... mire, hay renglones, lo utilice como...definitivamente el contexto es el que nos ha... yo digo que el contexto demarca mucho el uso del contenido...

**(P4GF1):** ...Exacto...

**(P1GF1):** ...Cuando el contexto es facilitador, pues uno se acostumbra a usar... hasta qué punto positiva o negativamente, hasta que cada... el parámetro de cada uno sea... su misma experiencia, su misma flexibilidad... su mismo ajuste...

**(P4GF1):** ...Y es que las profesoras de lenguas de todas maneras, tenemos que aprender...

**(P1GF1):** ...Tenemos que aprender... yo digo, nosotras les enseñamos algo que ya saben, porque el mismo contexto se los da. A veces no tenemos nada nuevo que enseñarles, pues [entonces toca] aprovechar aunque sea lo que

tenemos ahí, como para que jueguen con lo que ya saben. A mí me encanta tener los... los SMART y para mí es una gran ventaja, que podamos trabajar todos los días en un aula con un computador, que no tenga que recurrir a tantas cosas que a veces a uno le toca en otros lugares...

**(P2GF1):** Y ¿sabes qué? Yo siento que las...

**(P1GF1):** A la nariz de payaso... (risas)

**(P2GF1):** Las personas, al menos yo, antes no tenía esta herramienta. O sea... yo trabajé ocho años en el otro colegio, y a mí me tocaba, en serio, ser más... dije, agarrarme de las uñas, y sentía que, muchas veces, pues no funcionaba tanto. Esto para mí ha sido un cambio, una transformación para mi didáctica genial... claro, lo que tú decías, Julieta, como que los niños están también viviendo algo muy diferente a lo que nosotras vivimos y de la forma que aprendimos.

**(P4GF1):** Pero entonces ahí es donde nosotros tenemos como que tener mucho cuidado, porque... lo tradicional es muy valioso también. Y no pasarnos de la línea, o sea, aprender a tener el equilibrio perfecto. Es como un tema del equilibrio, porque nosotros necesitamos también de todo este tema tradicional.

**(P1GF1):** Y ellos también. Y ellos también nos necesitan, o sea... no, y es hay cosas que no... que así el cambio, pues, esté en auge, hay cosas que no se transforman, o sea... los seres sociales que somos nosotros eso va a seguir en nuestra vida... igual, ellos para ser seres sociales, necesitamos que haya trabajo en equipo, que haya conversaciones, que hayan... ¿sí? Que haya escucha a los otros. Y si lo estamos generando en niños, pues obviamente, de una u otra manera, se está generando un aprendizaje importante. Por eso digo que... digamos, como al principio de la conversación, decíamos, con todo y gracias a esto, digamos, coincidentalmente las cuatro tenemos muchos años en esto de la enseñanza, y nos hemos dado cuenta hasta qué punto puede ser positivo y hasta qué punto puede ser negativo.

**(P4GF1):** Y eso nos lo da como la experiencia, que eso es importante...



**(P2GF1):** Bueno, chicas, nos queda la última, cinco minutos. ¿Qué cambios se perciben al introducir recursos tecnológicos para llevar a cabo tareas de lecto-escritura?

**(P1GF1):** Bueno... son facilitadores, porque te corrigen hasta las tildes.  
(risas)

**(P2GF1):** Yo siento que facilitadores y no.

**(P4GF1):** O sea... pero cuando el niño está en proceso... sí es importante recurrir a la hoja... y al lápiz...

**(P1GF1):** Claro, en nuestro caso, porque nosotras estamos en todo lo que es el desarrollo inicial, y obviamente necesitamos evidenciar eso a través del lápiz y papel... ahí no podríamos responder esa pregunta muy de...

**(P4GF1):** O sea, yo pienso que ahí uno tiene que tener, hacer la comparación más adelante, pero cuando uno está en proceso inicial, es necesario...

**(P3GF1):** ...Hay una base...

**(P2GF1):** O sea, ¿Sabes yo qué siento? Un cambio directo que, digamos, al introducir estos recursos tecnológicos directamente en la escritura, es que no es real como los niños pueden llegar a escribir en un smartphone, en un SMART, a como ellos escriben en una hoja de papel. Hasta uno mismo. ¿Por qué? Por la física, por la fuerza... no, y a veces para ellos muchas veces es facilitador porque el SMART no les implica tener mucha habilidad.

**(P4GF1):** Y eso es básico porque igual ellos van a tener que escribir de aquí hasta que se... (risas)

**(P2GF1):** Y en lectura siento que es muy fácil... o sea, como que, el SMART es... bueno, pero... lo que tú decías (señala a P4) ... muchas veces como que, siento que da un nivel de confort muy amplio. Entonces, los niños pues sí, pueden tener un cuento, y el cuento ni siquiera, ellos tienen que pasar la hoja, no tienen que jugar con lo material

**(P3GF1):** Un clic. (risas)

**(P2GF1):** si no que todo está... ni siquiera ellos... como que tú pones el clic, y ellos están... esperando a que la hoja pase... porque sí. Yo siento que no hemos combinado estos...

**(P4GF1):** Exactamente. Yo pienso que ese es el equilibrio porque, de todas maneras, en el proceso de aprendizaje de lectura y escritura, hay elementos que no se cambian. El libro de papel, lo que tú puedes expresar desde tu clase, al narrar una historia, lo que tú puedes hacer en el instante al corregir a un niño, o sea, esas cosas son... de nosotras...

**(P3GF1):** Pero mira que... bueno... obviamente que las (INA 0:25:01.3) de los niños nos tiene que llevar —y nos lleva— a hacer ajustes y no estandarizar procesos...

(INA desde 0:25:11.1 hasta 0:25:23.4)

**(P3GF1):** ... escriba un dato, un número de teléfono, entonces, yo pienso que sí, que le ayuda... es una total (INA - ruido de fondo) ... somos los que sabemos hasta dónde (INA - ruido de fondo) ... ahora, el ejercicio es muy diferente en papel a un computador...

**(P2GF1):** Es muy diferente. Y siento que... el cambio se percibe, digamos que ahí yo siento que es un cambio negativo. Porque estos niños están también acostumbrados, o sea, siento que muchas veces ellos, fuera del formato tecnológico, muchas veces no funcionan. Entonces dependen... el cambio se percibe demasiado porque dependen, a veces, directamente de algo tecnológico, de una ayuda tecnológica. Y cuando no hay, no hay producción. O baja la motivación.

**(P4GF1):** Exactamente.

## Anexo I. Transcripción GF2

### Convenciones:

- **E:** Entrevistadora (Carolina Uribe)
- **(P1GF2):** Participante 1
- **(P2GF2):** Participante 2
- **(P3GF2):** Participante 3
- **(P4GF2):** Participante 4
- **(P5GF2):** Participante 5
- **INA:** Inaudible (seguido del tiempo del registro inaudible)
- **(?):** La escritura de la palabra puede cambiar (registro no muy claro - neologismo)
- **[]:** añadidos para dar sentido al texto
- **(...)** omisiones de fragmentos innecesarios

**E:** Bueno profes, buenos días, esto es un grupo focal que tiene como objetivo que, a través de la discusión, ustedes puedan hablar acerca del uso de las TICs, qué piensan acerca de ellos, del uso de los recursos tecnológicos... yo prepararé cuatro preguntas... ehh... la idea es que ustedes discutan alrededor de esas cuatro. Lo primero que les sugiero que hagan es que lean las preguntas, y escojan un orden de importancia. Eh... digamos que las enumeren según ustedes, de 1 a 4 cuál creen que es la más importante y 4 la menos importante. Y que comiencen entonces con lo más importante y dejemos de último la número 4, ¿listo? Aquí hay cartulina por si quieren de pronto, no sé, hacer un organizador Figura, quieran hacer dibujos, si quieren utilizarla, si no, no es necesario. Y la idea es que discutan alrededor de estas preguntas. Es básicamente esto, yo voy a estar acá también, aclarando dudas con respecto a las preguntas, y ya, ¿listo?

**(P1GF2):** “¿Cómo se han transformado las prácticas de lectura y escritura con el uso de las TIC?” bueno, yo creo que la...

**(P2GF2):** No, pero primero tenemos que elegir cada una.

**(P1GF2):** Ah, perdón. “¿Cómo aprovechan los docentes de lenguaje los recursos tecnológicos?” “¿Qué cambios se perciben al introducir recursos tecnológicos para llevar a cabo tareas de lecto-escritura?” “¿Cómo usan la tecnología en cada uno de los siguientes momentos? Primero planeación, segundo desarrollo de la clase, motivación, ejecución y cierre, y tercero evaluación.” ¿Cuál es la más importante?

(...)

**(P3GF2):** “¿Cómo se han transformado las prácticas de lectura y escritura con el uso de las TIC?”

**(P1GF2):** Lo que quería decir es que yo siento que las prácticas de lectura sí se han transformado, pero las de escritura no. Lectura ¿por qué sí? Pues porque, obviamente, sobre todo de sexto hacia adelante ya ellos tienen sus tabletas, tienen ¿e-books, es que se llaman? ¿cómo es que se llama esa... que tienen en las (INA)? ¿E-books?

**(P2GF2):** Ah, sí, libros digitales.

**(P1GF2):** Bueno, los libros digitales, ellos pues obviamente hacen su trabajo desde las tabletas para todo lo que tiene que ver con lectura, subrayado, glosas, absolutamente todo. En sexto no lo manejamos, pero yo veo que en la escuela alta muchos lo manejan. ‘tonces, siento que la lectura sí se ha transformado con el uso de las TIC desde las tabletas en ese aspecto, o celulares, uno muchas veces ya lee desde el celular y ese tipo de cosas. Pero la escritura, por lo menos en mi área y en mi grado, no noto que se haya transformado para nada.

**(P3GF2):** En mi caso, es un punto medio, porque pues, digamos que la gran mayoría de cosas se lee por medio de las Tablet, la gran mayoría, de hecho. Ehh... es muy útil porque se permite acceder a un montón de información, ‘tonces uno puede fácilmente buscar un .pdf, ponerlos a leer, pues usarlos como recursos de diferente índole a la hora de trabajar con ellos, y eso, por supuesto pues, cambia las dinámicas, porque es más rápido... pero pues, también eh... digamos que hay algo que se desprende de todo esto y es que los medios digitales no suelen ser largos, la extensión. Y cuando ellos están acostumbrados

a leer eso, muchas veces les da duro leer en una Tablet, leer un libro de texto largo. Tengo estudiantes que me dicen “no venga, yo prefiero el libro”, como otros que me dicen que no. En términos de escritura, yo sí siento que hay cambios, yo sí siento que hay cambios... porque... pues en mi caso, por ejemplo, en Escolar (?), muchos de mis trabajos los hacen en la Tablet, la Tablet tiene herramientas como autocorrección, tiene herramientas que a veces les muestran los errores ortográficos... y eso es muy útil, pero a veces yo siento que los vuelve perezosos.

**(P3GF2):** Yo creo que ahí está el dilema ¿no? O sea, en cómo hacer efectivas las TIC, pero eso para más adelante me parece... pero esto (señala a P2) ... pienso lo mismo. La práctica de lectura, por lo que vos decís, es cierto, o sea, están, digamos, es mucho más inmediato tener los documentos ahí, tener una variedad para buscar, bueno, Google, cualquier buscador... puedes saltar de un texto a otro... pero varía mucho, yo hago hincapié en la escritura ¿no? Porque te permite trabajar otros tipos de texto ¿no? O sea, las mismas tipologías que habitualmente venimos pero con otros... desde otras plataformas o recursos. Por ejemplo, crear una página web, por ejemplo, hacer textos expositivos o lo que sea, o creativos... y también no sé, recursos como páginas Wiki, bla bla bla, ¿no? O sea, o... incluso hasta se utiliza el tema de las redes sociales hoy en la educación para producir desde ahí... o sea, yo de esa parte Wiki no la he trabajado, pero sí lo de la página web y esto... me parece que sí, pero bueno, recalco también en que, lo de la pereza y toda esa cuestión.

**(P4GF2):** Bueno, yo pienso que, definitivamente las prácticas de lectura y escritura sí se han transformado con el uso de las TIC. Lo que pasa es que nosotros estamos en un ámbito que, definitivamente, tendemos a quedarnos con algo de lo tradicional... pero todo ha cambiado. O sea, no solamente leemos libros, leemos memes, leemos todo lo que aparece en redes sociales, leemos imágenes, ehh... los niños no se quedan solamente con lo que nosotros les damos porque, en el caso nuestro, tienen prohibido el uso de las Tablet, del celular, pero fuera del colegio sí lo hacen. Entonces, definitivamente sí se han transformado esas prácticas, y la escritura, ¡también! Nosotros enseñamos una cosa, pero ellos por WhatsApp escriben otra. ¡Los emoticones han cambiado la

escritura! Estamos volviendo como a los jeroglíficos... entonces, efectivamente sí, claro, nosotros nos enfocamos en ,mantener la formalidad, en mantener la acentuación, en mantener muchas cosas que hacen falta y que se deben usar, pero en realidad, las prácticas han cambiado, porque ya, o sea, entonces a eso a lo que nosotros tenemos que también ir, o sea, tenemos que enseñarlos a ver cómo se puede hacer lectura crítica de un meme... cómo se puede hacer lectura crítica, y que ellos puedan entender, o sea, porque... ¡este es el mundo en el que viven! En las redes sociales. Entonces, a ver, aprendan a diferenciar y a criticar qué es lo que realmente vale la pena, y hasta dónde es bueno lo que están haciendo.

**(P1GF2):** Ginita... perdón te interrumpo... sí, yo estoy de acuerdo contigo, pero... yo siento que se puede transformar, mas no se está haciendo. En este momento, sobre todo la parte escrita, ¿sí? pues, me parece buenísimo eso que tú estás diciendo, de pronto como por acá, no sé, cómo lo podemos utilizar, porque realmente, por lo menos en nivel 2, no se trabaja, nada de eso. Entonces...

**(P4GF2):** ...Pero...

**(P1GF2):** ...O se trabajará, pero no de lleno, entonces, de pronto sí claro, lectura, todo lo que ellos hacen por fuera. Pero en el aula, como tal, por lo menos en nivel 2 todavía es muy formativo, muy de escritura de papel. Todavía ellos no se les maneja el medio digital para la escritura, para nada.

**(P4GF2):** Pero yo me refiero, en general, a las prácticas de lectura y escritura, no solamente dentro del aula...

**(P1GF2):** ...O sea, no en nuestro contexto solamente...

**(P4GF2):** ...Por eso dije que nosotros tendemos a eso y no hemos llegado a que los estudiantes hagan una lectura crítica de todo lo que tienen que enfrentar en la cotidianidad. Pero fuera de eso, ¡ellos sí lo hacen! O sea, por lo menos nosotros que tenemos los chiquitos, es cuando uno escucha a los papás preocupados porque mi hijo está hasta las doce de la noche en un WhatsApp, vaya mire a ver qué están escribiendo. Y no están escribiendo como nosotros les enseñamos, no, es la economía del lenguaje, la abreviación, el emoticón y ellos

entienden. Y seguramente que, nosotros a veces vamos a ver qué es lo que están diciendo y uno no va a entender, de verdad, uno no lo entiende. Entonces...

**(P1GF2):** ...Está cambiada la ortografía ¿no?

**(P4GF2):** Obvio, claro.

**(P1GF2):** Bexos (?), escriben ahora.

(risas)

**E:** Ayer Cassany decía algo muy chévere con respecto a la ortografía en la red, y él decía que lo que refería es un modo de construir la identidad en la red. Entonces, dependiendo como el contexto de interacción en el que se entra, así mismo tú miras cómo puedes escribir, cómo puedes entrar allí, ¿sí? Por ejemplo, si yo voy a entrar en un chat, digamos, de chicos raperos, ese contexto de interacción no me exige que yo vaya a escribir de una manera formal, que yo me esmere por la ortografía, sino que yo voy a tratar de, también, como de expresar mi identidad a través de lo que yo escribo...

**(P4GF2):** ...Y buscan aceptación...

**E:** ...Y buscan aceptación, sí.

**(P5GF2):** Bueno, hay que ver también el tema de la recepción de los textos, porque varios que hemos leído textos... no sé, clásicos en formato de papel, digamos que hemos interiorizado esa lectura de alguna manera, pero cuando la materialidad del texto cambia, la recepción así mismo cambia. Entonces, nosotros estamos enseñados o acostumbrados más bien, a transmitir o a enseñar una lectura con una materialidad específica. Y con el tema de las Tablet, por ejemplo, nosotros usamos el SMART... yo proyecto, por ejemplo, artículos en el SMART, hay videos, hay imágenes y la recepción cambia. No es lo mismo que tú les pones una caricatura en una hoja y vamos a desarrollar el análisis... no sé, a que proyectes un cómic y está dentro de otro contexto, y es bueno, es diferente.

**(P4GF2):** Y por ejemplo, yo soy consciente... a mí me cuesta leer en una Tablet. O seas, yo leo mil veces, o sea, me quedo con mis libros... no, yo no puedo.

**(P1GF2):** Somos de la vieja... (risas) escuela.

**(P3GF2):** No, está comprobado científicamente que la... la capacidad de comprensión de un libro de texto, una imagen proyectada con luz, digamos, disminuye la capacidad de atención, por más que los chicos estén acostumbrados. Por eso es que vienen los e-books que, digamos, la luz, viene defractada (?<sup>1</sup>) y todo eso. Pero... bueno, evidentemente los chicos están acostumbrados, y es importante lo que decía Winston hoy de [que] no se bancan una lectura larga, y además porque ellos vienen de lo inmediato, la cultura de la inmediatez y la cultura visual. Ellos nacieron en una cultura visual... entonces, con una imagen abrevian mucho. Y... bueno, pero yo creo que es una negociación que tenemos que hacer. Es, bueno, aceptamos darles cosas, pero hay cosas que tenés que saber, o sea, hay libros que tenés que leer, los clásicos, algunos...

**(P5GF2):** ...Pero ya, hoy en día, hay adaptaciones...

**(P3GF2):** ...Bueno, pero no todo, o sea, no, pero no en todo... a ver, por ejemplo, eh, no sé...

**(P2GF2):** Yo también tengo un problema con las adaptaciones, porque algunas adaptaciones son... hay un problema de negociación con los temas de resistencia de forma constante. La resistencia a leer un texto largo, la resistencia al lenguaje formal, la resistencia al detalle, a la descripción... a un ritmo distinto. Y estoy absolutamente de acuerdo con Luján que esto se trata de negociar, y es un pisarrayos (?) como una metáfora como al hacer ejercicio. Ellos trabajan ciertos músculos toda su vida, y cuando se enfrentan ante otro contexto, es como si tuvieran que levantar una pesa y nunca hubieran levantado algo de peso con sus brazos, pues toca hacer ejercicio para poder levantarlo. El problema es lograr que ellos comprendan eso, comprendan que, a veces, es súper útil sentarse a mirar un texto, que a veces hay un montón de información que puede estar en una imagen, ¡pero hay cosas que no! Que la imagen no es suficiente, que el

---

<sup>1</sup> Tal vez se refiere a la pantalla con luz integrada y la pantalla anti reflejante de los e-books actuales.



emocion no es suficiente para hacerte escisión (?<sup>2</sup>)... y lograr eso es un tema de discusiones, de tira y afloje... también nosotros debemos adaptarnos a ellos, pero tampoco se trata de adaptar el mundo de ellos, porque ahí está toda esa discusión de si estamos haciendo generaciones... débiles, en términos críticos. Entonces, yo creo que ahí es un tema de... de tira-afloje.

**(P3GF2):** Yo creo que, personalmente, el tema de... todo el énfasis académico que se está haciendo en las TICs, está sobredimensionado. O sea, nosotros caemos ¡pum!, ahí en el medio de una generación partida al medio con esto, y nos sorprende... y más o menos nos mata el tema de lo tecnológico, ¿viste? Sobre todo que va cambiando todo el tiempo, o sea, un recurso tras otro, una... pero hay todo un tema de... del comercio ahí, por vender software a todos los colegios del mundo, a todos... entonces, pero... ojo, o sea, la tecnología hay que implementarla, ya nosotros no somos espectadores, pero tampoco hay que endiosarlo así, digamos...

**(P4GF2):** ... y no se te puede convertir porque, el día que colapse, entonces ¿qué? No se puede hacer nada... Y ya que no hubo electricidad, entonces no hicimos clase y no pudimos leer y no pudimos hacer nada...

**(P1GF2):** ...Y lo estamos viviendo. En Panamá no van a durar noventa días sin luz, por ejemplo, entonces... eso, en Puerto Rico ese servicio tecnológico nada, y ahí qué pasa entonces, es lo que tú dices, donde definitivamente esto se acabe, esta tecnología, ¿qué pasaría con todos los niños que hemos formado? ¿Qué pasaría con una universidad, de niños que se formaron en la escuela con solo lo tecnológico? Entonces, yo creo que para eso también nos toca... nos podemos adelantar un poquito a esta, ¿no? Cómo aprovechar lo que tú dices, cómo aprovechar esos recursos tecnológicos, o sea... todo lo que es la tecnología, eh, por el bien del estudiante, ahora y a futuro, 'tonces, de pronto cómo lo podríamos aprovechar. Porque estos cambios, pues yo creo que lo hemos estado hablando todo el tiempo... ¿sí?

---

<sup>2</sup> También podría decir: para hacer decisión. Registro poco claro en 0:14:27.7

**(P4GF2):** Y de todas maneras, por lo menos nosotras que tenemos a los pequeñitos, y lo que tú dices, al usar el SMART, al hacer uso de la plataforma del programa que utilizamos para enseñar... definitivamente hay una motivación, sí es diferente para ellos. Entonces sí, hay una motivación extra, y es genial en la medida en que tú, con un clic, tú los puedes llevar a visitar Grecia... eso es genial.

**(P5GF2):** El acercamiento de museos, de obras de arte, de lo que sea.

**(P4GF2):** Sí, que tú hablaste de un tema, pero no tienes el recurso... ah no, listo, lo buscamos, ahí está, ahí, me parece una herramienta maravillosa.

**(P3GF2):** Pero ahí es donde hay que acostumbrarlos a lo que vos decís del músculo de costumbre también, un equilibrio digamos... o por ejemplo INA - 0:17:03.0) y pone énfasis a que buscara un poco de información y armaran del siglo diecinueve, los movimientos principales... y en el énfasis, se quedaron ahí...

**(P4GF2):** ...Sí, no lo saben usar...

**(P3GF2):** ...Y me decían “profesor...” y la mejor estudiante ¿eh?, que era la mejor en rendimiento, me decía: “Profe, pero si ahí está todo en internet...”

**(P5GF2):** Sí, es verdad. Hay que enseñarles que no todo está en internet, y que no todo lo que sale en internet, y que no todo lo que sale en internet es fiable. Pero entonces hay que enseñarles también habilidades de investigación... porque es que ellos tampoco saben buscar en internet, porque ahí está la paradoja. O sea, Google, ponemos y ya, y lo que salga, no... hay bases de datos, hay que enseñarles a buscar en bibliotecas virtuales, los recursos que hay allí...

**(P4GF2):** Es facilitarnos el trabajo, pero también es guiarlos definitivamente, para lo que realmente pueden usar. Que le encuentren la utilidad.

**(P1GF2):** Sí, porque ahí viene el trabajo también del plagio, ¿no?

(todos asienten)

**(P1GF2):** Entonces, el que logró copiar y pegar, y de pronto el docente no se dio cuenta, o sea grave... si no se dio cuenta grave, porque ya va a ver que es el modus operandi, ‘tonces va a empezar a pensar que copiar y pegar, solo

tiene que copiar y pegar, y es el tema que hablamos hace rato ¿no?, de lo fácil, lo inmediato... entonces se le quita mucho y yo no sé, yo sigo defendiendo mucho el libro... y en físico (risas)

**(P5GF2):** Y es importante también el tema de la escritura, porque desarrolla otros procesos ¿no?

**(P4GF2):** No... fíjate que... por lo menos, a mí este año me pasa lo que nunca me había pasado en grado 4°, todos alborotados, “Ay no, es que no queremos... y lo queremos hacer en computador...” “¿Perdón?”

**(P1GF2):** En 4°...

**(P4GF2):** ...En 4° ya me están peleando, “No, es que no queremos ni...” claro, hacerlos reescribir... no. Eso me he enfrentado a lágrimas, pero eso del río...

(risas)

**(P4GF2):** No, yo les digo, “ustedes creen que todos sus profesores...” tenemos que reescribir... cuando estamos en la universidad, nosotros no entregamos, “ay, acá está el ensayo y mire...” “no, de malas, yo no lo voy a corregir...” y si no lo corrijo, ¡me rajé! Y me miran como si yo les estuviera hablando por allá de otra cosa... ¿es en serio? O sea, cuando uno va a la universidad, uno tiene que escribir claro, y claro que tiene que escribir...

**(P1GF2):** ...Y están en cuarto, ¿bueno? Y ya quieren todo en computador...

**(P4GF2):** ...Entonces ya todo en computador... “ay no, qué manera escribir...”

**(P1GF2):** Yo creo que aquí es importante hacer la diferencia a lo que Diana decía ahorita. ¿cómo podemos utilizar esos recursos tecnológicos como motivación? Porque con motivación están... por ejemplo el SMART... tantos juegos didácticos para ortografía, tantos videos, tantos bueno... hay miles de cosas, infinidad de cosas como motivación. Pero yo sí creo que... que es necesario la parte escrita, la parte física, es muy diferente.

**(P4GF2):** Miren, nosotras con el tema de la ortografía, a nosotras dos nos gusta mucho usar el tema de las páginas interactivas. Este año hice algo

diferente... utilicé unos tableritos acrílicos, entonces nunca me imaginé que les fuera a gustar lo que tenían que escribir. Les pasé la palabra sin tildes ni nada, “clasifíquela y póngale tilde” ... oiga, fue acogida... ¡y tuvieron que escribir!

(risas)

**(P1GF2):** Sí, es que a uno le parece increíble, pero pasa...

**(P4GF2):** ...A veces uno no entiende esas dinámicas como de crear, “ay no, no queremos escribir y queremos todo en computador y queremos el tablero...” y cuando uno hace una cosa, ¡a ver!, un tablero acrílico con marcadores...

**(P5GF2):** ¿Dónde conseguiste el tablero?

**(P4GF2):** Son de Norma, de matemáticas.

**(P1GF2):** Oye, ¡qué chévere esa idea para 6°!

(risas)

**(P1GF2):** Gracias, me la voy a copiar.

**(P5GF2):** Está muy chévere...

**(P4GF2):** ¡Sí!, yo les iba a decir que... claro, yo puse un montón, y palabras, utilicé palabras que usan en clase de ciencias... en español, ¿no? Obvio... en ciencias, en sociales, en matemáticas... esas eran las palabras que utilizaba.

**(P1GF2):** ¿Tenían que clasificarlas en qué?

**(P4GF2):** En agudas, graves, esdrújulas, y ponerle la tilde a la que no tuviera tilde...

**(P1GF2):** Mira... súper... súper chévere... y están escribiendo, ‘tonces también es como eso, ¿no? Cómo podemos aprovechar todas las demás cosas para... para motivarlos.

**(P4GF2):** Porque... al escribir, definitivamente, o sea, el que tenga memoria fotográfica, que no son todos, pero hay un alto porcentaje, ¡algo le queda! Y lo va a retener ahí...

**(P5GF2):** No, y... con el proceso de escritura, de reescritura, comprendes más que... digamos, el sentido de tus palabras, cómo estás escribiendo, qué orden le estás dando a tus ideas...

**(P4GF2):** Y yo pienso que... yo personalmente no estoy de acuerdo con que un niño de 4° de primaria tenga esa idea. Definitivamente no. y ellos pretenden escribir, lo que les digo, a lo que están escribiendo en WhatsApp pretenden hacer lo mismo. Entonces es... igual, textos cortos, “sí”, “no”, “por qué” ... ni siquiera, no hay una razón. ¡Qué tal! Yo digo...

**(P1GF2):** Mira que a mí... es muy tradicionalista lo que voy a decir, pero grado 6°, ellos después de haber escrito su novelita, y haber escrito tanto... entonces eso, nosotros manejamos marcas de corrección. ‘tonces listo, hay unas marcas de corrección, y yo veía que ellos seguían con el mismo error, con el mismo error, con el mismo error... y ya empezó este año, y los niños, pero lo vimos todo el año, continuaron conmigo, esto ya no lo deberían estar cometiendo... “nada, me escribes tres veces la misma palabra.” “¿Ah?” (gesto que simula sorpresa)

**(P5GF2):** Las planas.

**(P1GF2):** Santo remedio...

(risas)

**(P1GF2):** “¡Ay no! ahora sí tengo que estar más pendiente”. Yo decía “por dios, ¡cómo no se me ocurrió antes!”

(risas)

**(P1GF2):** O sea, uno le huye a esas cosas, a lo tradicional, que no, que la plana... yo solo “tres veces dada palabra”, y ellos empiezan a contar... “uy no, espere reviso porque me toca hacer no sé qué...” y ha funcionado, y ya casi no tienen tantos errores.

**(P4GF2):** Podrá ser re escuelero, pero funciona. ¿cómo aprendí? Yo, por lo menos, aprendí a hacer un (INA por tos - 0:23:01.6)

**(P1GF2):** Sí, yo dije “uy no, muy escuelero” pero me sirvió. Y es que no, a lo que voy es que no se fijan, o sea... tú les puedes encerrar, pero ellos no van a tener de decir “venga, ¿en qué me equivoqué?” No, no lo hacen, la nota y ya, punto.

**(P4GF2):** Y a mí la verdad me parece lamentable que tú veas profesionales... médicos, el que sea...póngalo a escribir (INA - 0:23:27.0), qué pena... qué grosería, ¿esto es en serio?

**(P1GF2):** Sí, uno siente pena ajena...

**(P4GF2):** ...Da pena, da pena, da pena. Y por eso es que yo les digo “mis amores, es que el español, y esto es para la vida, esto no es ay, aquí para pasar de 4° a 5° y de 5° a 6° y llegar a 11° y... ya no más español.” ¿Qué es lo que están hablando?

**(P1GF2):** Y es que eso es lo que pasa con... esa es una crítica grande a lo tecnológico, hasta para uno. Tú escribes en Word, todo te lo corrige, bueno, no todo, pero un noventa por ciento, y ya. Entonces, tú no estás pendiente de los errores, sino que esperas corregirlos y punto final. Tonces, yo creo que, de pronto en la escuela alta ¿no?, tal vez no sé cómo sea eso, con todos los trabajos y todo lo que ellos entregan virtual, ¿cómo hacen ustedes para manejar esa ortografía?, pregunto yo.

**(P2GF2):** O sea, hay errores que uno comienza a notar que comenten siempre. Word no te corrige en pasado, por ejemplo. En pasado simple. Pero sí es una realidad que los muchachos, lo mencionaba yo, entonces se confunden en ese tipo de cosas y luego vuelven perezosos, o sea, la consecuencia es que [se] vuelven perezosos.

**(P1GF2):** Sí, pero ¿lo escriben después o cómo? ¿Ellos nunca hacen un texto, llevan un borrador escrito?

**(P2GF2):** Sí, sí, claro, pero... digamos que, en la escuela alta, el borrador perfectamente es digital, la entrega final es una impresión, pero también tienen que escribir igual en su cuaderno, un montón de impresiones. Pero me encanta llevar balanzas. Sin embargo, pues ya un muchacho en 11° lleva... no sé, catorce años, doce años, dándole a escribir de cierta forma...

**(P4GF2):** Pero fíjate que ahora... justo mencionaste la palabra, o sea... ya llevamos un buen tiempo en el cual nos dicen “hay que dejarle de prestar tanta atención a la forma”, lo realmente importante es el fondo. Pero... yo sigo discrepando, o sea, yo no...

**(P5GF2):** ¿Así, como que no importa cómo escribas, lo importante son sus ideas?

**(P4GF2):** Pues así, o sea, si tú escribes, si tú tienes excelentes ideas, pero te comiste toda la puntuación y toda la acentuación...

**(P1GF2):** No, y además que mira, por ejemplo, como tú decías listo, ellos entregan su trabajo en digital, ¿sí? ¿qué prueba me pusieron a mí cuando ingresé acá al colegio? un ensayo en hojas, era escrito. Un ensayo escrito, no era digital, ¿ah? Entonces, esas cosas realmente lo que dice Diana, sirven es para la vida, porque yo no podía decirle acá en el colegio “ay, ¿me permiten un computador? Yo lo quiero hacer a computador...”, nada, escrito, puño y letra...

**(P4GF2):** ...A mí también, en otro colegio, me pidieron... además, la verdad me parece, no estoy de acuerdo con que lo mencionen como ensayo, porque tú no escribes un ensayo en dos horas, no...

(risas)

**(P4GF2):** ...Póngale otra palabra, escrito, escriba algo sobre su, no sé, lo que quiera... pero sí, yo les decía eso a los niños de 5°, porque era exactamente lo mismo, 3°, 4°, 5°, y escriben con los mismos errores... y hasta más. Y yo les decía “esto no puede ser, esto no puede ser así... entonces, lo que quieran, futbolista, diseñadora de modas, van a necesitar, ¡van a tener que escribir! Y no siempre lo van a tener que hacer en el computador...

**(P1GF2):** ...Van a tener que leer cuánto les van a pagar...

**(P4GF2):** ...Claro...

(risas)

**(P1GF2):** ...Cuánto les van a quitar...

**(P4GF2):** Entonces yo les decía, “para ser un teso (?) en la universidad, tienen que escribir.”

**(P5GF2):** No, y que aparte que, hay ciertas normas ortográficas o gramaticales, que tienen que saberse porque, eso hace parte del sentido del texto, o sea, si tú le pones una coma al texto, el sentido cambia, si tú pones una tilde acá, cambia...

**(P4GF2):** No, y, por ejemplo, mira que a los niños que yo tengo ahorita en 4°, obviamente cuando tú corriges un texto tú no puedes escribirle a un niño en la corrección “no hay concordancia gramatical...” obvio no van a entender...

(risas)

**(P4GF2):** ...Entonces, yo les escribo cosas como “tu idea no es clara, verifica lo que escribiste...” cosas como que, por ejemplo, el artículo no coincide, sí, no haya concordancia... “teacher, ¿y por qué está mal? ¡Yo no entiendo! Entonces yo le digo “mira, lee lo que –la mano...” y después lo pasan a plural de alguna manera... vuelvo y lo miro, “¿es una sola cosa, o son dos cosas?” “¡Aaah! ¡ya te entendí! ¡ya te entendí!” cosas que... y ellos se siguen quedando con eso, si no se corrigen ahí... no se dan cuenta.

**(P1GF2):** Sí. Ven, y entonces, en ese punto “¿Cómo aprovechar estos recursos tecnológicos?” ¿Cómo los podríamos aprovechar los docentes de lenguaje?

**(P2GF2):** ¡Es que es una herramienta! Son herramientas que pueden ser sumamente útiles. Lo que pasa, es que la herramienta no reemplaza al proceso, eso es lo que hay que tener claro... entonces, la herramienta nos permite que sea más divertido, que de pronto sea más eficiente... que hagan conexiones... pero, más allá de eso no se da. Es decir, simplemente es una herramienta.

**(P1GF2):** Y esta nos falta. “¿Cómo usan la tecnología en cada uno de los siguientes momentos: la planeación, el desarrollo de la clase (que eso ya aquí creo que lo hemos dado respuesta), motivación y en la evaluación?

**(P4GF2):** Pues yo creo que, acá lo hicimos en planeación, aquí la usamos... todo el tiempo.

**(P1GF2):** Sí, todo el tiempo.

**(P4GF2):** En el desarrollo de la clase, no siempre hay momentos en que...

**(P1GF2):** ...En la ejecución, de pronto, no es tan clara en ciertas cosas. De pronto en la motivación sí... de pronto en la ejecución algunas actividades sirven como lo que hablábamos de ortografía y ese tipo de cosas...

**(P4GF2):** Y en la evaluación tampoco...



**(P2GF2):** Bueno, hay algo en las plataformas... schoolers (?) y ese tipo de cosas...


**(P1GF2):** ... ¡Ah, bueno!, sí... sí... Schoology (?) también...

**(P2GF2):** Y eso permite evaluar rápidamente, tener todo organizado...

**(P1GF2):** Tener la nota de inmediato, eso como muy práctico para uno... estaba pensando en grado 5°, no, en la evaluación, pero en grado 6° sí se utiliza un poco más, por schoolers, la plataforma...

**(P3GF2):** Y depende del tipo de actividad, también...

**(P1GF2):** Exacto... si es una prueba de selección múltiple, pues a uno le ahorra mucho trabajo en Schoology, pero si lo que yo requiero es mirar coherencia, cohesión, ortografía, todo esto, sí tiene que ser escrito, necesariamente.

 <b>Universidad del Tolima</b>	<b>PROCEDIMIENTO DE FORMACIÓN DE USUARIOS</b>  <b>AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL</b>	Página 1 de 3
		Código: GB-P04-F03
		Versión: 03
		Fecha Aprobación: 15 de Febrero de 2017

Los suscritos:

_____ Lady Carolina Uribe Salas	con C.C N°	_____ 39581801
_____	con C.C N°	_____
_____	con C.C N°	_____
_____	con C.C N°	_____
_____	con C.C N°	_____

Manifiesto (an) la voluntad de:

Autorizar

☒

No Autorizar

☐

Motivo: \_\_\_\_\_


La consulta en físico y la virtualización de **mi OBRA**, con el fin de incluirlo en el repositorio institucional de la Universidad del Tolima. Esta autorización se hace sin ánimo de lucro, con fines académicos y no implica una cesión de derechos patrimoniales de autor.

Manifestamos que se trata de una OBRA original y como de la autoría de LA OBRA y en relación a la misma, declara que la UNIVERSIDAD DEL TOLIMA, se encuentra, en todo caso, libre de todo tipo de responsabilidad, sea civil, administrativa o penal (incluido el reclamo por plagio).

Por su parte la UNIVERSIDAD DEL TOLIMA se compromete a imponer las medidas necesarias que garanticen la conservación y custodia de la obra tanto en espacios físico como virtual, ajustándose para dicho fin a las normas fijadas en el Reglamento de Propiedad Intelectual de la Universidad, en la Ley 23 de 1982 y demás normas concordantes.

La publicación de:

Trabajo de grado	<input checked="" type="checkbox"/>	Artículo	<input type="checkbox"/>	Proyecto de Investigación	<input type="checkbox"/>
Libro	<input type="checkbox"/>	Parte de libro	<input type="checkbox"/>	Documento de conferencia	<input type="checkbox"/>
Patente	<input type="checkbox"/>	Informe técnico	<input type="checkbox"/>		
Otro: (fotografía, mapa, radiografía, película, video, entre otros)					<input type="checkbox"/>

 <b>Universidad del Tolima</b>	<b>PROCEDIMIENTO DE FORMACIÓN DE USUARIOS</b>  <b>AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL</b>	Página 2 de 3
		Código: GB-P04-F03
		Versión: 03
		Fecha Aprobación: 15 de Febrero de 2017

Producto de la actividad académica/científica/cultural en la Universidad del Tolima, para que con fines académicos e investigativos, muestre al mundo la producción intelectual de la Universidad del Tolima. Con todo, en mi condición de autor me reservo los derechos morales de la obra antes citada con arreglo al artículo 30 de la Ley 23 de 1982. En concordancia suscribo este documento en el momento mismo que hago entrega del trabajo final a la Biblioteca Rafael Parga Cortes de la Universidad del Tolima.

De conformidad con lo establecido en la Ley 23 de 1982 en los artículos 30 “...**Derechos Morales. El autor tendrá sobre su obra un derecho perpetuo, inalienable e irrenunciable**” y 37 “...**Es lícita la reproducción por cualquier medio, de una obra literaria o científica, ordenada u obtenida por el interesado en un solo ejemplar para su uso privado y sin fines de lucro**”. El artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993, “**los derechos morales sobre el trabajo son propiedad de los autores**” y en su artículo 61 de la Constitución Política de Colombia.

- Identificación del documento:

Título completo: **REPRESENTACIONES SOCIALES DE DOCENTES DE LENGUAJE SOBRE LAS TIC**

- Trabajo de grado presentado para optar al título de:

**MAGISTER EN EDUCACIÓN**

- Proyecto de Investigación correspondiente al Programa (No diligenciar si es opción de grado “Trabajo de Grado”):

---

- Informe Técnico correspondiente al Programa (No diligenciar si es opción de grado “Trabajo de Grado”):

---

- Artículo publicado en revista:


---

- Capítulo publicado en libro:

---

- Conferencia a la que se presentó:

---

	<b>PROCEDIMIENTO DE FORMACIÓN DE USUARIOS</b>  <b>AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL</b>	Página <b>3</b> de <b>3</b>
		Código: GB-P04-F03
		Versión: 03
		Fecha Aprobación: 15 de Febrero de 2017

Quienes a continuación autentican con su firma la autorización para la digitalización e inclusión en el repositorio digital de la Universidad del Tolima, el:

Día: **16** Mes: **MAYO** Año: **2018**

Autores:

Firma

Nombre:	Lady Carolina Uribe Salas		C.C.	39581801
Nombre:	_____	_____	C.C.	_____
Nombre:	_____	_____	C.C.	_____
Nombre:	_____	_____	C.C.	_____

El autor y/o autores certifican que conocen las derivadas jurídicas que se generan en aplicación de los principios del derecho de autor.